

McGill University Library



3 103 045 787 4

Qays Mānākpūrī,
" 'Abd Allāh 'Alavī

Tārīkh Kayā Mānākpūr

C97

Q378t

C97

.Q378t

INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES

32923 *

McGILL
UNIVERSITY

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حَکِیْمًا وَ مُصَلِّیًّا

نام نیکو رفتگان ضائع مکن
تا بماند نام نیکت بر قرار

افسوس باشندگانِ لندن اور فرانس تو ہمارے وطن پر طبع آزمائی کریں اور ہم اپنے
بزرگوار کے ناموں سے بھی واقف نہیں ہیں سچ ہے کہ اگر مورخ کا قلم اپنی روانی سے صفحہ
عالم کو بوقلمون نہ کرتا تو آج مشاہیرِ عالم کے کارنامے ہمارے سامنے خیالی تصویریں نہ ہوتیں
اونچی ہستی جاوید پر گنجی کا تاریک پردہ پڑا ہوا اور دُردِ زمانہ اُن جواہرِ اکو خاک میں چھپا رکھتا۔

بس نامور بزرگزمین دفن کردہ اہم
کہ از ہستی اش برو زمین یک نشان نماند

اس کے مؤلف نے آئندہ نسلوں کے واسطے حالات تواریخی قصبہ جات گڑاؤ
مانچنپور قلمبند کرنا مناسب سمجھا کیونکہ زمانِ سابق میں قصبہ جات مذکور دُل فہرست بلاد ہند
اور بہت سی قوموں کا عروج و تنزل ہو چکا تھا اور کسی وقت میں یہ مقامات اہل ہندوؤں کی سلام کی
حکومت کے مرکز تھے۔ پس مؤلف نے کوشش کے ساتھ یہاں تک ہوسکا واقعات گذشتہ
اور موجودہ قلمبند کر کے اس مختصر تحریر کا نام تاریخ گڑا مانچنپور رکھا اگرچہ ان حالات کے
لکھنے میں راقم کو دو کیفیت یہ واقع ہوئی کہ اہل ہندوؤں کے یہاں سیوک نام کسی قوم کا صحیح پتہ

نہیں چلتا اور سلاو کی کتب تواریخ اور روزنامہ سلاطین میں کجائی نام کرٹھ مانکیور بلاواؤ
 محطف تحریر ہے اور اس وقت دفاتر سرکاری میں قصبہ کڑا کا نام اور سواد خط لکھا جاتا ہے
 لیکن قصبہ مانکیور کا نام تبدیل ہو گیا ہے صرف نام پر گتھ مانکیور کے نام سے لکھا جاتا ہے یہی
 صورت میں تحریرات سابق کا صحیح فیصلہ کرنا مشوار ہوا البتہ محنت اسکی بیانات قوم اور ملفوظ
 بزرگان اور سناد شاہی سے ممکن تھی لیکن وہ بھی صاف طور سے دستیاب نہیں ہوتے زبانی
 بیانات تعلی کے ساتھ میں ہر شخص اقوام پارینہ کا بیان ہے کہ ہمارے مورث بوسیلہ جہاد شریف
 لائے اور فلان راجہ جو بیان کا حاکم تھا اسکو قلع قمع کر کے مسند نشین بیاست ہوئے اور ظاہر ہے
 کہ روایت کے ساتھ درایت کی ضرورت ہوتی ہے ورنہ زبانی روایت زمان دراز کی غیر قوت
 خیال کیجاتی ہے اور جہان روایات زبانی اور تحریری بلا وجہ عقلی قابل تسکین ہوں وہاں ثبوت
 مادی اولی سمجھا جاتا ہے اسلئے مؤلف نے کتب تواریخ و اسناد شاہی و کاغذات خانگی اور خطاب
 و عہدہ و علاقہ دہات و ساخت عمارت و طرز معاشرت اور دستورات قوم سے نتیجہ تواریخ منتخب
 کر کے تواریخ کڑا مانکیور مرتب و تالیف کی ہے اور اس کتاب کے دو حصہ اور چار ابواب کے
 حصہ اول متعلقہ جغرافیہ اور دوسرے حصہ میں تواریخی حالات اور سوانح عمری و شجرہ خاندان
 درج کئے گئے ہیں۔ ناظرین سے امید انصاف ہے۔

۸

ملفوظ
 عید اللہ علوی قیس مانکیوری۔ مؤلف۔ کتاب۔

شکریہ

الحمد للہ کہ یہ نسخہ تاریخ بزبان حکومت رعایا پرورد عدل گستر عالی شان والاد و دمان ایچنا
 معلی القاب جناب مولوی سید محمد ہادی صاحب بہادر ڈپٹی کمشنر ضلع پرباگڑہ
 دام اقبالہ بعد ملاحظہ سرسری طبع ہوئی اور میں تہ دل سے اول حضرات عالی شان کا
 شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے قبل طبع کتاب نظر عمیق سے اس نسخہ کا مطالعہ فرمایا۔
 لہذا چند صاحبان ذیشان کا نام نامی و اہم گرامی ظاہر کرتا ہوں۔
 (فہرست اسماء)

مضمون	اسم شریف
انہوں نے کتاب کو پسند فرمایا اور جناب سٹریٹ صاحب کو اس کتاب کی تعریف تحریر فرمائی۔	(۱) عالیجناب سٹریٹ ہوپ سیمپسن صاحب بہادر
کتاب کی بعد ملاحظہ تقریظ تحریر فرمائی۔	رجسٹرار کوپریٹو سوسائٹی ممالک متحدہ اگرہ اوڈ
انہوں نے کتاب کا ملاحظہ فرما کر پسند کیا۔	(۲) عالیجناب آرتھر راجہ رام پال سنگھ صاحب بہادر
انہوں نے کتاب کا ملاحظہ فرما کر پسند کیا۔	مرحوم رئیس کالا کانگر۔
انہوں نے بعد ملاحظہ کتاب اپنی تقریظ تحریر فرمائی۔	(۳) عالیجناب خان بہادر مولوی فرید الدین
انہوں نے بعد ملاحظہ کتاب اپنی تقریظ تحریر فرمائی۔	صاحب پشتر سب جج و رئیس قصبہ کرہ۔
انہوں نے بعد ملاحظہ کتاب اپنی تقریظ تحریر فرمائی۔	(۴) عالیجناب یکم۔ اے۔ بابو مدن گوپال
انہوں نے بعد ملاحظہ کتاب اپنی تقریظ تحریر فرمائی۔	صاحب پروفیسر کالج۔
انہوں نے بعد ملاحظہ کتاب اپنی تقریظ تحریر فرمائی۔	(۵) عالیجناب منشی جالپا پرشاد صاحب ڈیٹر
انہوں نے بعد ملاحظہ کتاب اپنی تقریظ تحریر فرمائی۔	اودہ اخبار و رئیس قصبہ مانیکپور۔
انہوں نے بعد ملاحظہ کتاب اپنی تقریظ تحریر فرمائی۔	(۶) عالیجناب مولانا حافظ شاہ محمد نعیم عطا
	صاحب سجادہ نشین سلون۔

پہلا حصہ جغرافیہ

(کرہ مانک پور)

یہ دو بستیاں دریائے گنگا کے دونوں کناروں پر جانب کین قصبہ کرہ اضلع الہ آباد اور جانب شمال قصبہ مانیکپور ضلع پرتاب گڑھ میں واقع ہیں اور بائیں ٹون قصبوں کے پہلے دریائے گنگا کے فضائل تھا اب یکے با دیگرے میل کا فاصلہ ہو گیا ہے حیثیت اور صورت آبادی موجودہ یکساں اور ایک قصبہ کی معلوم ہوتی ہے مکانات اور مقابر و معابد پختہ بکثرت ہیں پورانی اینٹوں سے جدید عمارات تعمیر ہوتی ہیں اور خشت ہائے کہنہ کی کثرت سے مکانات خام میں بھی اینٹیں کھجڑی ہیں ان خصوص مقابر پختہ اس کثرت سے ہیں کہ ہندوستان کے بڑے بڑے شہر و زمین بقدر آبادی یہ کثرت نہیں ہے اور اب ان قصبہ جات کی آبادی

برائے نام ہے لیکن آئین کبریٰ میں یہ قصہ داخل فہرست بلاد ہند میں در تاریخ فرشتہ اور اسکے پہلے کی کتب ہائے تاریخ اور تحریرات میں ولایت کٹرہ مانیکور لکھا ہوا ہے اور حقیقت میں بابل اہل ہندو یہ مقامات راجد ہانی کے تھے اور حکومت افغنہ میں مانیکور دہلی کو چیک لکھا جاتا تھا اور مثل بلاد دہلی وقنوج مردم خیز مقامات تھے یہاں باشندے دور دراز ملکوں میں پائے جاتے ہیں کہ بوجہ انقلاب حکومت جلا وطن ہو کر چلے گئے ہیں۔

نمونہ ہائے خشت کہنتہ

خشت نمبر (۱) چار انگشت موٹی اور ایک ہاتھ عرض مربع۔

ایضاً نمبر (۲) ایک بالشت موٹی اور ایک قدر چوڑی اور ڈیڑھ بالشت لمبی۔

ایضاً نمبر (۳) چار انگشت موٹی اور ایک بالشت عرض مربع۔

خشت ہائے نمبر الغایت نمبر ۳ عہد حکومت اقوام ہر کی شمار کی جاتی ہیں خشت پزی کے اس وقت جو کچھ طریق ہوں لیکن باوجود دراز قامت ہونے کے نہایت بچتہ اور عمدہ ہیں۔

خشت (نمبر ۴) دس انگشت عرض مربع و ارتفاع یہ حکومت راجد پرتھی راج عرف پتھوراکی معروف ہے لیکن کم پائی جاتی ہے۔

ایضاً (نمبر ۵) ایک بالشت طول اور چہ انگشت عرض اور دو انگشت موٹی کہ جسکو آٹھ برہمہ کہتے ہیں عہد راجگان قنوج کی ہیں اور انکا اب تک آج دیہات قصبہ جات میں موجود اور انکے خشت پزی کے طور ایسے ہیں کہ خشت ہائے خام چنکر لکڑیاں اوسیلہ بنا کر کے اور ریش سے سر بہر کر کے آگ لگا دی جاتی ہے جس میں اکثر اوقات اینٹیں خام رہ جاتی ہیں اور کہنچر ہو جاتے ہیں کیونکہ بذریعہ دودش دھواں یا زیادہ آسچ خارج نہیں کی جاتی۔

خشت (نمبر ۶) دس انگشت طول اور چہ انگشت عرض اور دو انگشت موٹی (حکومت

ایضاً نمبر ۷) گیارہ انگشت طول اور چہ انگشت عرض اور ڈیڑھ انگشت موٹی۔ (افغنہ

شروع حکومت اسلام میں اسکار و اج ہوا بلند مقامات جسکو براہ کہتے ہیں اور جو

ان قصبہ جات میں موجود ہیں اور بیرون آبادی خشت پزی کیلئے ایسے مقامات قرار دیے جاتے

تھے اور بذریعہ کوڑے اور کسافت گہاس وغیرہ کے کہ جسکی آسچ معتدل ہوتی تھی اینٹیں

پکائی جاتی تھیں جو نہایت پختہ اور مضبوط ہیں انہیں اینٹوں کی عمریں ایک ہزار سال کی مان لی گئی ہیں۔
 خشت (نمبر ۲) سات انگشت طول پانچ انگشت عرض اور سوا انگشت موٹی جبکہ
 لکھوری کہتے ہیں اور یہ حکومت مغلیہ کی ہیں اور قصبہ کرا میں پائی جاتی ہیں اور قصبہ مالکپور میں ہیں
 ہیں مگر خشت نمبر ۷ و ۸ مالکپور میں زیادہ ہیں۔ اور زمان فرخ سیر سے خشت پتری ان
 قصبہ تھامین نہیں ہوتی آبادی کی تعمیرات کا زوال اس وقت سے خیال کرنا چاہئے۔ حدود قصبہ کا
 اندازہ اور عروج و منزل کا زمانہ خشت نمبر ۱۰ کہندہ اور نشان پراوہ ظاہر ہوتا ہے۔

انگریزی اینٹیں جو گوگام کہتے ہیں اب تک ان قصبہ تھامین نہیں تھیں لیکن ۱۹۷۱ء قصبہ
 کرا میں بیرو تجارت سے آئے لکھن اور تعمیر شروع ہو گئی۔ اور قصبہ مالکپور میں اس قسم کی خشت
 مشہور ہو گئی ہے

باب اول متعلق قصبہ کڑہ

(وجہ تسمیہ آبادی)

اہل ہندو روایت کرتے ہیں کہ درگاہ دیوی جسکو اب سیتلادیوی کہتے ہیں اس دیوی نے
 دو اپر جگ میں نماز دہو کر سر زمین کڑہ میں اپنا پنجر رکھ دیا تھا زبان سنسکرت میں ہاتھ کو کہتے ہیں
 لہذا رعایت لفظ کڑہ اس مقام کا نام کڑہ معروف ہو گیا۔ دوسری روایت ایک اجہ کے ہاتھ شل
 ہو گیا ہے اپنی راہ میں ہاتھ کو ایک پتھر سے جو سر زمین کڑہ میں حضرت آدم کی وقت سے رکھا
 ہوا تھا مس کیا تھا اور اچھا ہو گیا تھا اس وقت کڑہ آیا مجا ورہ ہاتھ صحت یافتہ کہا گیا اور
 کثرت احتمال سے کڑہ کا لفظ کڑہ معروف ہو گیا۔

سر زمین کڑہ ایک پاریہ مقام ہے لیکن مبالغہ پسند طبیعتوں نے اسکی قدامت ہونے
 میں افسانہ گونا گوں نقل کئے ہیں حالانکہ کسی بزرگ کی یادگار بنانے سے زمانہ تعمیر عمارت
 اس بزرگ کی زمانہ موجودگی سے شمار نہیں کیا جاتا کیونکہ مختلف اوقات اور مختلف مقامات

۱۵ دیکھو مندر سیتلادیوی مندر ۲ صفحہ ۱۱ (جغرافیہ کتاب ہند)۔

۱۶ دیکھو موضع ہرام پور ضلع پنجپور اور مواضع اطہر تحصیل بارہ دانباری تحصیل جال ضلع الہ آباد محمد
 الوپ شنکری واقع شہر الہ آباد۔

میں ہیں یوی کے ہستان و مندر تعمیر ہوئے ہیں لیکن میلے مقامات میں ایک تہیاریج پر ہوئے ہیں
 اہل اسلام جو سات آٹھ سو برس کے اس قصبے میں آباد ہوئے ہیں وہ بھی اسی خوش کن
 حکایات کے شامل کرینیں قیل و قال کرتے ہیں۔ نقل ہے کہ بزوان حضرت سلیمان پیغمبر ایک دیو
 گرفتار ہو کر خدمت میں پیغمبر صاحب کے جا رہا تھا اور جب وہ سبز میں کڑھ میں پہنچا تو اس نے
 اس مقام کو دیکھ کر بیان کیا کہ کئی ہزار سال گزرے جب میں اول مرتبہ یہاں آیا تھا تو عمارت
 یہاں کی سونے کی تھیں اور بعد عرصہ بعد جب دوبارہ میرا گزر ہوا تو چاندی کے مکانات مشاہدہ
 کئے اور تیسری مرتبہ ویرانہ دیکھا اور چوتھی مرتبہ اب خشت اور پتھر کے مکانات دیکھتا ہوں
 واقعی یہ حکایات عبرت الناظرین تو ضرور ہے لیکن یہ قیاس کہ آبادی موجودہ وہی ہے
 جو پہلے سونے چاندی کی تھی اور جسکو آفتاب کی تہارت نے بگھلا کر دریا گنگا میں بہا دیا ہے اب
 اینٹ اور گارے کی عمارت رہ گئیں ہیں۔ ایسا ہے جیسا کہ اہل ہند موجودہ شہر اجودھیا
 کی نسبت بیان کرتے ہیں اور اس شہر میں پہلی اہل اسلام کی قدامت بیان کرنے کے لئے مقبرہ
 شید بن حضرت آدم موجود ہے جسکی تعمیر کا زمانہ تقریباً چار سو سال کا ہوا ہے غرض قصبہ
 کڑھ کا بانی کوئی شخص خاص معلوم نہیں ہوتا ہے اہل ہند کے معتبر مقولات اور اشعار ربان سنسکرت
 سے اور یہ اشعار ایک پتھر پر کندہ ہیں اور وہ پتھر بھی سنگ کا یا رینہ ہند عجائب خانہ کلکتہ میں کہا
 ہوا ہے اور جسکی نقل مع ترجمہ درج کتاب ہذا کیجاتی ہے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ آبادی موجودہ
 اکبر پور کے ملحق دریا گنگا میں ایک کندہ ہے جسکو اہل ہند جہانوی کندہ کہتے ہیں اور اس کندہ
 مغربی حصہ دریا کو بہا گیر تھی گنگا اور مشرقی کو جہانوی گنگا کہتے ہیں اور بقول ہے کہ بہا گیت بہا لچ
 گنگا جی کو سری مہادیو جی کی جٹا ہے لیکر تپ وانہ ہوئے تو اتنا راہ میں بمقام سر میں کڑھ
 جہان اب اکبر پور آباد ہے۔ جہاں میں نے بزور کرامات چین لیا اور پی گیا اور جب بہا گیت راج
 نے بہت دلوں خوشامد اور منت کی تو اپنی ران کو چیر کر گنگا کو بہا دیا اسوقت جہانوی گنگا گنگا
 کنارہ پیش گاہ اہل ہند ہو گیا اور رشی و مہی عبادت و ریاضت کی غرض سے یہاں ہنے لگے اور رفتہ
 رفتہ ایک ٹکا ٹون آباد ہو گیا۔ اور ضامین شہار سے معلوم ہوتا ہے کہ سبز میں کڑھ میں کر ٹکا نام

ناگ یو تیا بیان رہتا تھا لہذا یہ مقام عبادت و ریاست کے لئے متیر کے قرار دیا گیا اسلئے اس مقام پر آبادی ہو گئی۔ ۱۹۔ سنبھلہ بکری تک ایک لگاؤن کی حیثیت پر تھا اور کر کوٹ ناگ یو تاکہ نام سے کرٹہ معروف ہوا ہے اگرچہ بہت پورا نا اور قدیم مقام کرٹہ ہے لیکن آبادی اسکی مثل شہر یا قصبہ کے پہلے نہیں تھی کیونکہ بہتر کیب ہندی کرٹہ مانگیو پر کچا راجانا اسکی صدا دلیل ہے یعنی آبادی مشہور کے ساتھ غیر معروف آبادی لگائی جاتی ہے جیسے فتح پور سہوہ اور غازی پور زمانہ وغیرہ وغیرہ۔

<p>نقل عبارت پتھر</p>	<p>ترجمہ</p>
<p>سری سمبھت ۱۹۱۳ء یکر می اساتذہ سودی یکم آج سری مندپور مہاراج دہراج سری حسن پال گنگا جی کے کنارے جسکو جہانوی گھاٹ کہتے ہیں کرہ نام ایک گاؤں ہے جہاں ہا نام جیو سادہ ساہ جی جس پال ورم دیو یکم ساہ انکے بعد رام پرشاد راجہ گذرا اشعار یہ کروٹک ناگ دیوتا کے رہنے کی جگہ ہے۔ اس دیوتا کی برکت سے نجات ملتی ہے یہ گاؤں نیا آباد ہوا ہے یہ استان بہت پورا نا ہے۔ سال گاؤں جو گیون کا استہان اوزیل مین مہادیوجی کامندر ہے۔ اجودھیامین نزدگاؤں نجات دہندہ ہے رندکا-کرہ-کاشی-کالی کلکتہ-ٹیشر- کالینجر-مہاکال نجات دہندہ تھا تاہیں</p>	<p>سری سمبھت ۲۰۶۲ بھاد سو : ۱۹۱۴ میں شری کرام سنگھ جی راج سری جیو پال کو جانکھو کلکتہ آئے مہامای جیو سمبھت ساہ جی اتھرتے ج سوی می پھر ایک مشا آنکھے رام پرشاد وی چمان نر پار لیت آنچ سننا : ۸</p>
<p>آپلوک</p>	
<p>کرتی ٹیک سیتا گ سیدنی स्थान स्थली हरना प्ररा स्य राज अर्थकी रतंत कलि ना शनम ९ स म्वित पूरजः ल यो ग्र मो न वा रो च न वखिलः॥ चतुर्दस्यु ग स जा जानं मु क्रि स्थानं भवतले २॥ शालि ग्रामो महा जी गी सम्भ ले ह</p>	

रमं दिरे नं ग्दि ग्ता मः का श
ल प्थ मुक्ति दः ३ रे गा कः सु
करे का शी का ली का ल वो टे
खरः का लिनं जरे म हा का ल ओ
खि लः न व मुक्ति दः ॥

حدود اور قبہ آبادی قبضہ کر کے دیگر حالات

حد شرقی سپاہ و جہانگیر آباد حد غربی موضع کمال پور شمالی دریائے گنگا کے جنوبی دارا لنگر
گورنمنٹ انگریزی فٹ ۱۸۷۵ء میں رقبہ آبادی ۱۵۰۶۱ ایکڑ ۲ روڈ ۲۰۰ پون اور
۱۷ محکمہ اور مردم شماری از روئے ۱۸۸۱ء (۵۰۸۰) حسب ذیل لکھی ہے۔

ہندو			مسلمان			میزان کل		
مرد	عورت	میزان	مرد	عورت	میزان	مرد	عورت	میزان
۱۰۱۰	۱۰۴۴	۲۰۵۴	۱۵۰۶	۱۵۲۰	۳۰۲۶	۲۵۲۶	۲۵۶۴	۵۰۸۰

اس قبضہ پر ہوس ٹنگر ۱۸۸۱ء میں قائم ہوا تھا اس وقت ایکڑ اردس مکانات تھے
لیکن تجارت اور آبادی میں جب کمی واقع ہوئی تو ٹنگر ۱۸۸۱ء میں ہوس ٹنگس موقوف ہو گیا
ٹنگر شاہی اور مسافروں کی سہولت کے لئے مندرجہ ہو گئی صرف ایک ٹنگر کے قبضہ کے باہر روانگی
کیواسطہ جو کٹری گھاٹ سے تحصیل میں آتا تو کو جاتی ہے موجود ہے اور یہ قبضہ شہر الہ آباد
اور میل جانب گوشہ غرب شمال دریائے گنگا پر واقع ہے۔

مشہور عمارات و معابد و مقابر پارینہ

قلعہ لب گنگ - گوشہ مشرق و شمال آبادی موجود ہے دریائے گنگا کے کنارے ایک قلعہ
ہے اور اس قلعہ کی ساخت مثل باؤن کوٹ اقوام بہر کے سورج بیدی ہے اور آبادی کے
بعد کا تعمیر شدہ ہے کیونکہ قلعہ کی مٹی میں کوئلہ اور کنکر اور ٹنگی آئینہ شہ ہے اور رقبہ بھی قریب

اٹھارہ بیگہ کے ہے جس پر اس وقت زراعت ہوتی ہے اور قلعہ کے تین طرف خندق ہے جو خانہ اور مٹی سے پٹ گئی ہے زیر قلعہ دریا کے کنارے وہاں ہے بلکہ قلعہ چند عمارت ہیں جو مختلف اوقات میں تعمیر ہوئی ہیں ایک درمیان پرپائش کا ہے جو ہتم بندوبست نے تعمیر کرایا ہے زمانہ تعمیر قریب ۱۰۹۰ بکرمی کے ہے۔

قلعہ اچل گڑھ۔ مرزہ سپاہ میں قریب گوشہ دریا گنگا واقع ہے سنہ ۱۸۲۲ بکرمی میں اچل گڑھ شاہین نے جو عامل مرہٹہ کا گور و تھا زمان حکومت مرہٹوں میں تعمیر کرایا ہے اور اس وقت ایک مٹی کا ٹیلہ ہے۔

تنگیہ گدا علی شاہ۔ مرزہ سپاہ میں واقع ہے باقی حال حصہ توارنج میں گور ہونگے درگاہ ملک سلطان شہ فی۔ مرزہ سپاہ میں واقع ہے سال تارنج و قاسمصر عہد ہشتاد و ہجری شہ شام ۱۱۰۰ یہ زمانہ ضرور سلطان شہ رقیہ جو پور کا ہے۔

کالا منڈ۔ بازار گھاٹ میں تعمیر کردہ کرشنا پنڈت عامل مرہٹہ مقام کرٹہ کا ہے اسکے دروازہ پر سرکار عالی مصاف دار السلطنت صوبہ الہ آباد غرہ ذیقعدہ ۱۲۸۵ھ جلوس والہ عالمگیر علیہ السلام کتبہ تحریر ہے۔

روضہ قتلغ خان۔ موضع سپاہ سرحد کرٹہ پر واقع ہے یہ ایک خوشنما عمارت ہے جس کے چار گوشہ پر چار بروج اور روضہ پر گنبد کلاں ہے قتلغ خان فرزند اکبر سلطان بلبن کا ہے بوقت معاودت ملک بنگالہ کرٹہ میں وفات پائی بوجہ ہونے حرمت کے روضہ شکست ہو تا جاتا ہے۔

روضہ شیخ سلطان۔ محلہ کاغذیان میں واقع ہے اشعار تاریخی درج ذیل ہیں۔

شیخ سلطان بن جن بفضل وجود	رفت در سوال فی الدار الخلود
یکہ از رو شہدت و یک بود از سنین	بست و دوم از رہ تارنج بود
کردید رش روضہ اور ابنا	در مہ رمضان چو جنت رخ نمود

روضہ شاہ خوب گند۔ یہ روضہ لب گنگا بجراتی گھاٹ پر واقع ہے اور اس روضہ کے چاروں طرف دیواروں میں اشعار ذیل تحریر ہیں۔

اندر و ن رو	روضہ خلد برین خلوت و نشا است	تابہ خدمت درویشان است
دیوار مشرق پر	اللہ اللہ آئی ولی خدا	مقتدائے ایام پیر مہدا
دیوار مغرب پر	جہذا کاخ کہ جائے کعبہ گرساز و مقام	پر در اُم القادریٰ طین خویش اش چون چین
دیوار جنوب پر	عنایت اللہ خاک در گاہش	مردم دین را ہنسا د ضیا
دیوار شمال پر	چو ز سال وصال تا ترخش	فضل رحمت بیافت رضوان جا

قبر سالار حاجی جمال۔ قلعہ لب گنگ کے گوشہ شمال و مغرب میں ہے یہ شہدائے
نجاہدین لشکر سالار سعود سے ہیں اولاد انکی موضع دولت پور میں آباد ہے وصلت و مصاہرت
موضع بری تحصیل کندہ سے ہے۔

قبر ملک حسان۔ عوام میں جو مشکل آسان مشہور ہیں یہ قبر درمیان دیوار قلعہ لب گنگ
جانب گوشہ مغرب واقع ہے شہدائے نجاہدین سے ہیں عرس پکا دسویں رمضان کو ہوتا ہے
اولاد انکی محلہ ذلال کرہ میں ہے اور اقوام شیوخ معروف ہے وصلت و مصاہرت مثل اقوام
پارینہ دیہات حوالی کرہ سے ہے۔

آحاطہ و مقبرہ مولانا خواجگی۔ لب گنگ کبری کہاٹ پر واقع ہے یہ ایک
پرفضا مقام ہے دروازہ اسکا گوشہ شمال و مغرب کی طرف ہے اندرون آحاطہ و درخت
نیب بطور شامیانہ فرار پر سایہ فلک ہیں جدید تعمیر سید کبیر لدین احمد نے بروز جمعہ شعبان المعظم
۱۳۸۹ھ سے شروع کر کے بروز جمعہ ماہ جب ۱۴۴۴ھ میں ختم کی سال ولادت مولانا صاحب
۱۳۸۹ھ اور سال وفات ۱۴۴۹ھ ہے قطعہ سنگ فرار تصنیف کردہ مولانا صاحب۔

برائے خدائے عزیزان من	نویسید برگور من این سخن
کہ چون خواجگی در تہ خاک شد	نیکو شد کہ خشم جہان پاک شد

مند رکلیشتر نا تھہ ہا دیوار کوئی نانگہ۔ لب گنگ موضع جہانپور میں
واقع ہے عرصہ شتر برس کا ہوا کہ کلیشتر تہہ کے قریب یہ کوئی تعمیر ہوئی ایک فقیر نانگہ
بطور گدائی نشین یہاں رہتا ہے اس کوئی میں اس فرشتے کی سماء بھی ہے اور وارد و در

واسطے سدا برت بھی جاری ہے اور متفرق مقامات کے لئے متعلق معافیا اور امتیاز بھی ہیں۔
چوترا چہتر پال۔ اس مقام پر ایک حوض بگٹہ جسکو کندہ کہتے ہیں جین مذہب
 والوں کا ہے جین مذہب والوں کی جب مراد پوری ہوتی ہے تو اس کندہ کو گہی سے بہرہ میں
 شاید پہلے اس مذہب کے لوگ یہاں آباد تھے۔

مندریستلاد یوی۔ موضع جہانپور میں واقع ہے عرصہ سولہ برس کا ہو گا کہ یہ
 کاہستہ کہے سا کرن قبیلہ کے لئے اسکی تعمیر کی ہے اور اسوقت اندر دس سال کے بہت
 عمارات چندے سے اقوام شروع ہوئے تھے تعمیر کرانی ہیں اور سلسلہ تعمیرات بھی جاری ہے
 اس مندیر پر سال ماہ اسادہ اور حیرت و ساول کی اسمی کو میلہ ہوتا ہے لیکن اسادہ کی
 اسمی کو بڑا میلہ ہوتا ہے دور دور سے سوداگری اسباب فروخت کیواسطے آتا ہے اہل مند
 کے بچوں کا یہاں مونڈن ہوتا ہے لوگ چہندیاں اور چہو کے پیش قیمت جگے اور پینی
 کے لاتے ہیں اور گاتے بجاتے اگر مندیر پر چڑھتے ہیں اس منڈر کے پنڈے اقوام مالی
 ہندو اور مسلمان و لون ہیں اور سیتلاد یوی کی اس مقام پر سہا پت ہونکی وجہ یہ
 بیان کیجاتی ہے کہ مہاراجہ اور گرسین نام تھا اور اسکا بیٹا راجہ کش اور بیٹی مسما دیوی
 تھی جو بسدیو جی کو بیاہ گئی تھی اور ناردر من ابرہمن نے راجہ کش کو بہکار کہا تھا کہ مسما
 دیوی کی اولاد تیرے قتل کا باعث ہوگی اس اندیشہ سے اس نے اپنے باپ جہ اور گرسین
 کو تخت سلطنت سے اتار دیا تھا اور خود تخت نشین ہو کر مسما دیوی اور بسدیو جی کو نظر بند کر رکھا تھا
 اور جو اولاد دیوی کے پیدا ہوتی تھی اسکو قتل کروا دالتا تھا چنانچہ آٹھویں اولاد مسما
 دیوی کے سری کرشن نہایت حسین بیٹا پیدا ہوا بسدیو جی بخوف قتل اپنے پارہ جگر کو
 لیکر دریائے جمنہ اوتر کے اوس پار موضع گوکل میں گئے جہاں نندا گوپ کی جو رومسما
 یسودا کے اسوقت ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی بسدیو جی نے آنکھ نہ کھل کے اپنے پارہ جگر کو
 اُسکے پہلو میں لٹا دیا چونکہ رات کا وقت تھا کسی نے ہین نہ کیا اور اوسکی لڑکی نوزائیدہ کو
 لیکر اور فوراً چڑھے دریائے گندک کے اس پار ہوا آئے کبھی کوراجہ کش کو یہ معلوم ہوا کہ دیوی
 کے دختر پیدا ہوئی ہے طلب کر کے حسب معمول اسکو قتل کرنا چاہا وہ ایک دیوی تھی غصہ ہو

وہاں اُڑی اور سرزمین کرہ میں اپنا بیچہ ٹیک کر یا غصہ فرو ہو گیا تب یہاں سے روانہ ہو کر کوہ
 بند باجیل قریب مرزا پور میں یہ دیوئی مقیم ہوئی یہاں کے پہاڑ پر آٹھ ٹھہرے جو جاکے سوڑا کی
 موجود ہے اور بہت بڑا میلہ ہوتا ہے چونکہ سرزمین کرہ میں اپنا بیچہ رکھا تھا اور ہندی زبان
 میں ماتمہ کو کہتے ہیں لہذا رعایت لفظی کر کے اس مقام کا نام کرہ معروف ہو گیا اور بسبب اس کے
 کہ کرہ کے مقام پر غصہ لوی کا فرو ہو گیا تھا اس لئے نام دیوئی کا اس مقام پر سیتلا کہلا لیا
 اور کہتے ہیں کہ جگہ ہی یعنی حوض آب کے اندر ایک نشان بیچہ کا اب بھی موجود ہے۔
 روضۂ قطب عالم لب گنگ جانب گوشہ شمال و مغرب ایک عمارت سنگین
 گنبد دار موجود ہے اور ایک سنگین مسجد بھی قطب عالم کی لب دریا بلندی میلہ ریحا ذمہ
 روضہ موجود ہے لیکن یہ مسجد اب ندرون احاطہ کوٹھی خان بہادر مولوی فرید الدین احمد
 آگئی ہے اور روضہ بھی اندرون احاطہ باغ آگیا ہے لیکن روضہ مسجد کے قطعہ تاریخ سے
 معلوم ہوتا ہے کہ تعمیر کردہ محمد علی ہے مگر یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ صاحب قبر کس خاندان لیشا
 سے تھے اور بانی عمارت محمد علی کون بزرگ تھے صرف قطعہ سال تاریخ سے اس قدر ثابت ہوتا
 کہ ۱۱۶۸ھ میں جو آخر عہد سلطنت عالمگیر بادشاہ ہے تعمیر روضہ ہوئی۔

۱۱۶۸ھ

بنار روضۂ قطب عالم بجا
 ندائے بہ بیت العقیق نما

محمد علی کرد بہر خدا
 بتاریخ سالش جو ہاتھ شنید

قبر سید احسن رضوی۔ محلہ قطبی میں ہے اولاد اہل زمینداران موضع داراندر
 روضہ بند کی شاہ فرید۔ محلہ قطبی میں ہے یہ بزرگ لاشہ ۸۸ھ میں پیدا ہوئے
 اور ۹۹۱ھ میں وفات پائی اولاد آپ کی خادات مشہدی قصبہ کرہ میں موجود ہے۔
 درگاہ سالار حسن روضہ بودھی شہید و روضہ منور شاہ کے حالات
 راقم کو نہیں معلوم ہوئے۔

تعمیر ہوئی

خانقاہ۔ بنا کردہ حاجی الحرمین سید محمد راجی دشمن ہے جو ۵۸۰ھ میں تعمیر
 کوٹھی مسجد جدید۔ محلہ قضاہ میں ہے جسکو خان بہادر مولوی سید فرید الدین احمد
 مشہدی نے بعد غدر ۵۸۰ھ تعمیر کرایا ہے۔

یانی گلی سنگین الان۔ پانی گلی کے نام سے محلہ معروف ہے لیکن پانی گلی اس وقت نہہرم ہو گئی ہے والان سنگین موجود ہے زمانہ تعمیر عہد شاہجہان بادشاہ جسکو قریب تین سو برس کے گذرتا ہے اس والان سنگین میں شہتیر جو پنی درخت شیشم کے ہیں زمانہ تعمیر کے نصب کردہ بیان کیجاتے ہیں بانی اس عمارت کا کوئی شخص وکاد سید محمد اصفہانی سے ہے اور اب تک یہ عمارت مقبوضہ خاندان ہے شان عمارت سے پایا جاتا ہے کہ کسی بزرگ کی خانقاہ ہے۔

قلعہ رتھاس گڈھم۔ اندرون آبادی قصہ کرہ ایک ما رشہ قلعہ ہے جو بطور شہر بنیہ تعمیر ہوا تھا اسوقت کچھ نشانات اس کے قریب محلہ نخاس نمایاں ہیں۔
امام باڑہ بازار۔ سید احمد قحطی کا یہ امام باڑہ تعمیر کردہ ہے سید احمد حسن چند قطعات ملکیت کا زمیندار تھا اسکے تین لڑکیاں تھیں بحین حیات حقیقت و ملکیت یاد آینی مسماۃ نجم النساء بی بی زوجہ خود کو بیہ کردی تھی اور مصار امام باڑہ اور مجالس عشرہ محرم آمدنی ملکیت غیر منقولہ سے حسب صیت زبانی سید احمد حسن ہوتے تھے سید احمد حسن پہلے فوت ہوئے اور ۱۲۹۶ ع میں اولی زوجہ مسماۃ نجم النساء بی بی نے وفات پائی ہر سہ خزانے کاغذات سرکاری میں بجائے ماہر متوفیہ اپنا نام داخل ہونکی استدعا کی سید حسین گن قصبہ ٹانکی پور برادر متوفیہ معترض ہوا الغرض باعانت مولف کتاب بذا امام باڑہ اور کان مسکونہ اور ایک ربع حصہ ملکیت زمینداری واقع چک مجوبان کہ جسکی آمدنی ایک سو سیہ سالانہ کے قریب ہے واسطہ مصار امام باڑہ کے نذر حضرت امام حسین ہو کر وقف کیا گیا اور کاغذات سرکاری میں لکھا گیا۔

مسجد سنگسن بازار۔ اس مسجد کو قربان علی نے ۱۲۸۶ھ میں تعمیر کرایا ہے۔

کرد قربان علی بنا مسجد	اہتمام حسن علی شدہ خاص
تاہر آن کو درآید از در آن	گوید احمد از برائے خلاص

اوجلی حویلی۔ محلہ بازار میں واقع ہے عرصہ سو برس کا ہوا کہ شیخ امام بخش چکلہ دار شاہ اودہ نے تعمیر کرایا ہے۔

استقل بابا ملوک اس محلہ بگت میں ہے حالات مفصل حصہ تاریخ میں تحریر ہیں
مسجد پیر بخش خیاط محلہ بگت میں ہے ۵۶ سال تعمیر ہے۔ قطعہ تاریخ

صد شکر کہ این مسجد پر نور کرامت تاریخ بنایش سحر از غیب شنیدم	تعمیر پذیر رفت چو از روئے ہدایت ادریس شدہ بانی این کان عبادت
---	---

قبر سید محمد صفہانی۔ مسجد نگین محلہ بازار کے پہلو میں ہے یہ مورسادات صفہانی کرٹہ ہیں۔
مسجد الدوالی۔ سربے قدیم منہدم شدہ کے پہلو اور سڑک بچتہ کے جانب مشرق
واقع ہے اس مسجد کو نگاہی مل ایک شخص اہل ہندو نے شاید تعمیر کیا تھا اور جب وہ منہدم ہو گئی
تو ۹۰۸ء میں تعمیر جدید کی ایک عورت نے کی ہے جو سادات اسنواری کہلاتی ہے شاعر

مسجد الدوالی در کرٹہ	شد بہ اعمال نگاہی مل بنا
----------------------	--------------------------

قبر شیخ کمال الدین عرف مولانا کالوالائے سڑک بچتہ جانب بچیم ایک بلند
ٹیکہ پر واقع ہے یہ مرید و خلیفہ حضرت شاہ حسام الحق مانپوری رحمۃ اللہ علیہ کے ہیں اولاد انکی
موضع رکن پور پر گنہ کرٹہ میں آباد ہے۔

قبر منوئی بشیر علی شاعر۔ یہ قبر بالائے سڑک بچتہ قریب رخت اتلی ایک بلند
ٹیکہ پر جہاں بہت سے مقابر بچتہ ہیں واقع ہے بشیر علی زبان اردو کے شاعر اور خواجہ حید علی
آتش لکنوی کے شاگرد تھے ایک آخری کلام یہ تھا۔

اے رہروے سالک محمد ترتیب یہ بشیر کے جو گزرے	افسوس یہ حسرت ورجا ہے تکبیر کی اوس سے التجا ہے
--	---

خانقاہ اچھو میان یا اولی مسجد محلہ بہار دواڑی کے شمال میں ایک
مسافر شدہ عمارت ہے۔

فہرست گنگا گھاٹ جوالی کرہ

۱۹۱۲ء

نمبر شمار	نام گھاٹ	نام تعمیر کنندہ گھاٹ	مدت بنیاد گھاٹ تا
۱	بازار گھاٹ	کرشنا چندر مرہٹا عامل کڑا	۱۹۰ سال
۲	گجراتی گھاٹ	گروہاری دوٹے ساکن دارانگر	۱۹۰ سال
۳	بندر ابن گھاٹ	بندر ابن برہمن	۱۴۰ سال
۴	پریشاد گھاٹ	پریشاد برہمن	۱۴۰ سال
۵	گھاٹ ہم راج	ہم راج چوہے ساکن کالینچر	۱۴۰ سال
۶	گھاٹ اگر والہ	اگر والہ ساکن میٹھ	۱۴۰ سال
۷	گھاٹ گلاب	گلاب ڈھمیر ساکن سکریا	۹۰ سال
۸	گھاٹ منور تہ	منور تہ جتتری جے پور	۱۴۶ سال
۹	گھاٹ شیو بخش	شیو بخش بقال ساکن سوپر گنہ کما سن	۱۹۰ سال
۱۰	گھاٹ بٹھا	بٹھا برہمن	۱۹۰ سال
۱۱	گھاٹ کتھری	بزرگوار گویال کتھری اکبر پور	۱۹۰ سال
۱۲	گھاٹ بسنت راکھ	بسنت راکھ کے قوم جتتری سکونت گنگاپار	۱۴۰ سال
۱۳	گھاٹ گنگا پتر	فقیرے گنگا پتر ساکن اکبر پور	۹۰ سال
۱۴	گھاٹ باج پٹی	باج پٹی ساکن منہا	۱۴۰ سال
۱۵	گھاٹ بیاس جی	بیاس جی برہمن ساکن اکبر پور	۲۴۰ سال
۱۶	گھاٹ چنتا من	چنتا من چوہے ساکن کرینٹی	۱۹۰ سال
۱۷	گھاٹ پیو باونا	پیو باونا ساکن ہیونگر	۹۰ سال
۱۸	گھاٹ سیٹل دس	سیٹل داس باونا ساکن ہیونگر	۱۶۵ سال
۱۹	گھاٹ اٹھرے	اٹھرے باونا ساکن ہیونگر	۱۶۵ سال
۲۰	گھاٹ سوہنی	مسما سوہنی قوم باونا ساکن ہیونگر	۱۶۵ سال
۲۱	گھاٹ سیوارام	سیوارام باونا ساکن ہیونگر	۱۴۰ سال
۲۲	بیراگی گھاٹ	مان داس بیراگی	۲۴۰ سال

روضہ جہان خان۔ موضع جہان پور میں واقع ہے اور یہ موضع ان کے نام سے مشہور ہے۔ روضہ کے اندر کچھ عبارت محکوک ہے اور بخط طغرائی کلام اللہ لکھا ہوا ہے۔
گنگا گھاٹ۔ قصبہ کرہ اور اکبر پور میں ۲۲ گھاٹ بختہ مذکورہ دریا گنگا میں موجود ہیں لیکن زمان تعمیر انکاتین سو برس سے زیادہ کا نہیں ہے لیکن گنگا اشنان کے میل پہلے اکبر پور میں ہوتے تھے اب کٹری گھاٹ میں ہوتے ہیں۔

روضہ شاہ محمد اسمعیل۔ موضع اسمعیل پور ملحق کرہ واقع ہے اور موضع اسمعیل پور انکا آباد کردہ ہے یہ ایک وسیع احاطہ ہے جس میں شاہ صاحب کی آرام گاہ ہے آپ پیر و شہد کمال خان کہکڑوہ دار کرہ مانکیپور کے تھے اولاد آپ کی قصبہ کرہ مانکیپور اور مواضع رشیدئی اور علاوہ پور ٹکڑی وغیرہ میں موجود ہے۔

روضہ فقیر ہاشم۔ اولاد شاہ محمد اسمعیل سے ہیں مقبرہ اور احاطہ درگاہ پیر شہد احاطہ شاہ محمد اسمعیل واقع ہے قطعہ سال تاریخ وفات ۱۲۸۵ھ ہے۔

چون گند سنوار زد و چرخ گشتہ	موجودہ بھوجو اختر سر بر فلک کشیدہ
از موت ہیچ کس اچون چارہ نباشد	قبر فقیر ہاشم تاریخ او گزیدہ +

روضہ مجنون خان قاضی۔ بالائے سڑک موضع سونری بزرگ کی اراضی میں واقع ہے روضہ سنگین علی نشان گند کے نیچے دو قبریں ہیں اور روضہ کے چیم جانب ایک مسجد سنگین ہے بعد اکبر بادشاہ مجنون خان گورنر صوبہ کرہ مانکیپور تھا۔

چبوترہ تاج خان۔ یہ مقبرہ ایک بلند چبوترہ سڑک کے چیم طرف موضع سونری بزرگ میں ہے۔

روضہ کمال خان کہکڑوہ۔ آبادی موضع کمال پور کے ملحق جانب مشرق واقع ہے اور یہ موضع بھی انکے نام سے آباد ہے یہ صوبہ دار کرہ مانکیپور زمان اکبر بادشاہ تھے۔
مقبرہ سید شاہ بد رفیروز۔ موضع کمال پور میں ہے یہ مورت خاندان چو درہا خندی سے ہیں۔

مقابر مردان پور۔ یہ قبریں زمین مردان پور میں ہیں ان پر دھوپ کی گردی اثر

نہیں کرتی ہمیشہ ٹھنڈی رہتی ہیں۔

روضہ احاطہ درگاہ خواجہ کرک۔ اس درگاہ کے دو احاطہ میں اول احاطہ میں بہت مقابر کھیتے ہیں اور دوسرا احاطہ میں بھی بہت سے مقابر ہیں مغرب کی طرف ایک چھوٹی مسجد اور اس کے پہلوئے شمال میں اور جنوب میں ایک ایک کوٹھری ہے جنوبی کوٹھری میں ایک قبر کھیتے ہے صحن مسجد میں ایک روضہ بیضاوی گنبد دار ہے اور زیر گنبد ایک راز قامت قبر ہے جو خواجہ کرک صاحب کی معروف مشہور ہے اس احاطہ میں اعرایان خلجی اور شہزاد گائیں عصر کے مقابر ہیں خواجہ صفا کا عرس سالیانہ تیسری تاریخ ماہ حبيب میں ہوتا ہے فصل حالات آپ کے حصہ و تاریخ قبضہ کرہ میں آئندہ تحریر ہونگے۔ وفات ۳ رجب سنہ ۸۸۸ میں ہے۔

عید گاہ۔ جانب شمال درگاہ خواجہ کرک سے واقع ہے اور یادگار ناصر شہور ہے ناصر الملک اور عہد سلطنت مغلیہ میں تھے۔

روضہ سیف خان۔ عید گاہ سے شمال کی طرف ایک احاطہ وسیع کے اندر واقع ہے جہاں سیف خان آباد کردہ ایک فرعہ ہو جسکو چوترا سیف خان عرف گڈریہ پور کہتے ہیں اور یہ بھی میلہ لائے کے خطاب سے سرفراز تھے۔

روضہ دیوان علی خان۔ عید گاہ سے پورب کی طرف ہے یہ جاگیر اسیوند ہاں تحصیل گردان ضلع باندہ کے تھے اولاد انکی موضع سیوند ہاں میں آباد ہے منجملہ اولاد عبدالغفار خان میں بار موضع ظفر پور برگنہ کرہ ہے۔

قبر مولانا کا چونگ۔ تحازی احاطہ خواجہ کرک جانب جنوب کچھ فاصلہ پر واقع ہے مولانا صاحب مرید و خلیفہ مولانا شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ ٹکپوری کے تھے۔

روضہ شریف شہید۔ جانب شمال درگاہ خواجہ کرک سے واقع ہے کہتے ہیں کہ قوت تعمیر قبر بمصدق شعر ایک صدائے غیبی گئی اور گنبد عدم تعمیر کیا۔

مردمان سازند گنبد برقرار اولیا	برقرار ماغریبان گنبد گردون ہیں بہت
--------------------------------	------------------------------------

روضہ واحاطہ سید قطب الدین محمد مدنی۔ اس روضہ کے گرد ایک وسیع احاطہ ہے جس میں بہت مزارات ہیں میان میں دو قبر و نیز گنبد ہے جنوب کی طرف ایک گنبد بیضاوی ہے

یہ قبر سید قطب الدین محمد مدنی کی مشہور ہے اور روضہ طحی اندرون احاطہ ایک درخت بہیرہ کا ہے یہ خط
مخاضی درگاہ خواجہ کرکک جانب جنوب واقع ہے ماہ چیت میں چند بچستنبہ کو عورت کا میلہ ہوتا ہے اور
بہیرہ یہ بیویوں کا نام ہے مشہور ہے عرس غیرہ اس صنف پر نہیں ہوتا نہ کوئی حجازی یا خادمان درگاہ میں البتہ
بہیرہ کی شبابین عورت اور درخت بہیرہ کے نیچے اپنا دامن بہیل کے بٹھتی ہیں جس کے دامن پر پھل درخت
بہیرہ از خود گرتا ہے عورت کا اعتقاد ہے کہ وہ عورت حاملہ ہو جاتی ہے سادہ قطبی قبضہ کرہ کا کیا
ہے کہ سید قطب الدین محمد مدنی ہمارے موشور کا مقبرہ ہے کہ جو فلاح قلعہ کرہ تھے اور جنہوں نے بعد سلطنت
غلامان راہ کرہ کو شکست دیکر بیان بود و باش اختیار کی ہے۔

(نوٹ) اس مقام پر کوئی مراسم فاتحہ خوانی ادا نہیں ہوتی حالانکہ صاحب قبر کی موجودگی میں روضہ
اسلام بیان ہو چکا تھا برخلاف اسکے میلہ اس قسم کا ہوتا ہے جیسا کہ مجاہدین اسلام کے شہداء کے مقابر پر
بلا ادا کر اس عرس غیرہ ہوتا ہے۔

قبر ملک قطب حمید۔ یہ سرداران مجاہدین اسلام سے تھے اور ہمراہ سید المرسلین ہو پیر
غازی میان لشکر جہادی وارد قبضہ کرہ ہو کر میدان جنگ میں اقوام بہر کے ماتم سے شہید ہو کر
اس وقت قبضہ کرہ میں اونکی قبر لاپتہ ہے حالانکہ اونکے ہمردیف ملک امام الدین کا روضہ قبضہ نیکور
میں موجود ہے اور اونکی قبر پر مراسم فاتحہ خوانی اور عرس غیرہ کچھ نہیں ہوتا لیکن سات بچستنبہ کو سات میلہ عورت
کے ہوتے ہیں اور بیٹیوں کے میلہ کہلاتے ہیں۔

مدرسہ حجام۔ عمارت شگین زر گنبد کلاں احاطہ مقبرہ سید قطب الدین محمد کے مغرب کی طرف واقع ہے
یہ مقام تدریک تھا اس میں حکام ایک رسد نیکور میں کالیخان کا تھا۔

قبر سید ابوالخیر۔ جانب شرق احاطہ سید قطب الدین محمد سے واقع ہے اور قبر پر نادانی لکھی ہے
یہ موشور خاندان سادات شہدی قبضہ کرہ ہیں کہتے ہیں کہ اللہ میں آپ ارد کرہ ہوئے اور مقام
میدیا سکونت اختیار کی۔

قبر سید بندگی شاہ طہی۔ مخاضی احاطہ سید قطب الدین محمد جانب مشرق واقع ہے
یہ برادری سید بندگی شاہ فرید شہدی کے ہیں اولاد آپ کی قبضہ کرہ میں موجود ہے۔

قبر اکبر شہید۔ مابین ترک قبضہ کرہ و دارانگر ٹرک کے پورب طرف قریب باغ واقع ہے۔

گھوڑے شہید۔ دو قبرین جنکا لقونید قبر امیر خاں تعمیر ہوا، بالائے شکر کچھتہ
 محاذی قبر سید بندگی شاہ مٹھی جانب مشرق کچھ دور فاصلہ پر واقع ہیں غازیوں کا بگڑا
 ہوا گھوڑا شہید ہے۔
 مسجد قاضی محمد یعقوب۔ یہ خاندان شہدی قصبہ کرا سے ہیں مسجد شریف پیر خط
 طر اکلمہ طیب لکھا ہوا ہے اور ۱۳۴۸ھ کندہ ہے۔

اقوام موجودہ قصبہ کڑہ (ہنود)

برہمن۔ مالوی برہمن۔ گنگا پتر۔ جہا برہمن۔ رستوگی۔ کہتری۔ بقال۔ تینولی۔
 حلوائی۔ اہیر۔ تیلی۔ گڈریہ۔ کلوار۔ بہاٹ۔ بڑہٹی۔ باری۔ حجام۔ سونار۔ جڑیا۔ درزی
 موچی۔ دھوبی۔ چار۔ بھنگی۔ کھٹیک۔ مالی۔ سورائی۔ کورچی۔ بڑہوٹی۔ کالیستہ۔ قوم جڑیا
 اس قصبہ کے قدیم باشندے ہیں پہلے مذہب انکا جین مت تھا۔ اور اقوام لومار۔ کھار۔
 دہکار۔ ملّاخ۔ پانی۔ چڑیار۔ اور چتری خاص قصبہ میں آباد نہیں ہیں۔ مہنت اور ناگہ
 فقیر و کایا ہاں سکنا ورگور و آٹھان ہے۔

(اسلام)

شیخ۔ سید مغل۔ پٹھان۔ جولاما۔ نڈان۔ نان بابی۔ کنجڑا۔ قصائی۔ محار۔ درزی
 حجام۔ دفالی۔ فقیر۔ پیرزادہ۔ میرائی۔ تھوی۔ منہار۔ کاغذی۔ کمنڈر۔ چپکڑ۔ مالی۔ بھٹی۔
 سنی اور شیعہ دونوں فرقے کے لوگ آباد ہیں۔ طوائف۔ گویا۔ بھڑا۔ بھٹیاریہ آباد نہیں ہے۔

پیشہ

اہل ہنود میں کایستہ و رستوگی و برہمن اور اہل اسلام میں شیخ و سید زینداری و لوکری
 پیشہ ہیں اور سلسلہ ملازمت میں بڑے بڑے عہد و نیر ممتاز ہیں جاگیرات عطیہ سلاطین کے
 اجزا اب تک مقبوضہ اہل اسلام و قوم کایستہ کے ہیں یہاں کہ دیگر باشندے معدودہ چند شوگر
 پیشہ ہیں قوم کہتری جہا جینی اور قوم مورائی زراعت پیشہ ہے۔

تجارت

کوئی مشہور کاروبار تجارتی بجز تفریح سازی نہیں ہے پہلے دسی کاغذ بنایا جاتا تھا بوجہ قایم ہونے کاغذ خانہ کاغذ سازی بمقام سری رام پور صنعت پیدا ہوا اور جب شہر لکھنؤ میں پیپر مل قائم ہوئی یہاں کاغذ سازی کا کام بند ہو گیا اعلیٰ ہذا مکمل کھلی ایک پاٹ کا یہاں کچھ مشہور تھا مگر اب نہیں بنایا جاتا۔

صنعت

جڑاؤ کام زیورات میں جگنو یہاں کا مشہور ہے تفریح سازی میں بندشل و رائیٹہ بندی اور شہر وک جداگانہ ہے مٹھائی چندیہ اور کپور نار یہاں کی ایجاد ہے چند یہ کام جو بابا ملوک اس کے اور دیگر دستکاری معمولی بطور دیگر مقامات کے ہے۔

میلہ

میلہ صحبت میلہ سیتلاد پوری میلہ گنگا اشنان۔ بی بیوں کا میلہ۔

علوم و فنون

اہل ہندو میں سنسکرت کا ہونے والا کوئی نہیں ہے اہل اسلام میں بان عربی کے جاننے والے دو ایک شخص ہیں بان فارسی اور انگریزی کے ماہر زیادہ ہیں قانون ان اور وکلاء عدالت اور بیرسٹر ایٹ لا موجود ہیں طبیعت نانی اور ریاضیاتی نہیں ہیں اکثری فن سے بعض اشخاص کچھ واقف ہیں عربی زبان اردو میں کم لوگ ہیں صرف ایک شخص سید عارف حسین کا کلام عمدہ ہوتا ہے مگر زبان سابق میں اردو زبان کے شاعر میر پرورش علی تخلص سخی اور مولوی وحید الدین تخلص حمید اور مولوی بشیر علی تخلص بشیر نامی گرائی گذرے ہیں اور شیخ امام بخش ناسخ لکھنوی بھی اس قصبہ میں آیا تھا اعلیٰ ہذا القیاس ہندی بہا شاہین بھی پہلے لوگ شاعر تھے منجملہ اُن کے بابا ملوک اس کا کلام ایک شہرت خاص کہتا ہے زمان گذشتہ میں علوم عربیہ کے علما زیادہ تھے چونکہ باشندگان قصبہ کا میلان طبیعت ملازمت کی طرف زیادہ تھا اس لئے سلطنت انگریزی یقیناً انگریزی کی ترقی ہوئی اور علوم عربی کے حاصل کرنے میں کمی واقع ہو گئی۔

پیداوار ارضی

پانی یہاں کا شور ہے اور تاکو زیادہ پیدا ہوتا ہے نیشکر اور دھان خاص قصبہ میں پیدا ہوتا

مگر تاریاں قبرستان کی پیدا ہو سکتی ہیں لیکن بونی نہیں جاتی ہیں باغات انہو ہموہ بکشت ہیں ترشیا یا
ہنیں ہے اور قلعی آم کے پودہ ہونگی اب فراہش ہے درختان تارنہنیں ہیں اور کچور کے درخت زیادہ

طرز معاشرت

اہل ہنود اور سلمان کا طرز اور طریقہ مثل دیگر قصبہ جات ممالک متحدہ اگرہ اودہ کے ہے ہجہ کلام
مثل شہر الہ آباد کے ہے اور مادری زبان دیہاتی پوربی ہے۔

(۵)

باب دوم متعلق قصبہ مانکیور

(۶)

خدرشی موضع ڈنڈولی حد غربی نالہ سنگرام پور جنوبی دریائے گنگا تا سرحد موضع گوتنی اور
حد شمالی زمین موضع جیبا ہیٹ چونکہ آبادی سابق ویران ہو کر متفرق ہو گئی ہے اور ہر ایک یارہ
آبادی کا نام اس کے مالکوں نے جداگانہ رکھ لیا ہے اس سوا خط قصبہ مانکیور باقی ہے نہ مانکیور کا
نام کا غذات نہ کاری میں لکھا جاتا ہے صرف نام پر گنتہ مانکیور لکھا جاتا ہے البتہ حسب تحقیقات
بند و بستہ سرکاری قصبہ مانکیور کا شمار دیہات مندرجہ تحت ذیل پر کیا گیا ہے۔

مواضعات ڈنڈولی و کہمسرہ۔ بھانپور۔ پاشی ہار چوکا پور۔ چوکا پور۔ پور۔ بہمن پور۔
جوت دن۔ کاجھی پٹی۔ دوری باغ۔ سلطانیور۔ پورہ علی نقی۔ چک چندان۔ رانا پٹی۔ میر گڈوا۔
چک حمت علی۔ عنایت گنج۔ آئیمہ راجی محمد حیات۔ اعلاطہ خانقاہ۔ چک میر میران۔ چک میر خور۔
شرکہ ابو العلی۔ منہیاری ٹوٹہ وغیرہ اور رقبہ حاصل گئے کہ اس کے ان ملکیت کا متفرق ہے ویران زمین
بنیاد و کانات پختہ اور بوسیدہ اور مقابر پارہ پتہ اقوام گذشتہ کی یادگار باقی ہے۔

ہست ورق دفتر از یاد صاحب خانہ

ہر گجا افتادہ یعنی خشت در ویرانہ +

اس قصبہ میں شرک خام ایک لہ آباد سے راکہ بڑی کوئی ہے اور دوسری شرک خام قصبہ
پرتا بگڈہ کو اور تیسری شرک خام قصبہ سلون کو گئی ہے شرک اپنی ریلوے قصبہ کی آبادی کے
شمال و مشرق میں ہے اسٹیشن ریلوے کا نام گوتنی ہے ۱۲/۹ میں ریلوے ٹرین اس قصبہ میں جاری
ہوئی ہے۔ یہ قصبہ پرتاب گڈہ سے گوشہ جنوب و مغرب میں بہ فاصلہ ۲ میل
واقع ہے۔

وجہ تسمیہ آبادی قصبہ مانکیور

راے مال دیو عرف راے مان دیو سیسہ بلد یو قوم گہوار راجپوت جو میان دو آب رہنے والا تھا اسلئے ۶ میں جب جہ قنوج کا ہوا تو گنگا پاراوتر کے صوبہ و دہ میں اپنی حکومت اسنے قائم کر لی اور مانکیور موجودہ کے گوشہ پورب دکھین میں دریا گنگا کے کنارے ایک سستی آباد کی اور اس آبادی کا نام اس مانپور رکھا راجہ مانکچند کے عہد حکومت میں مان پور کا نام تبدیل ہو کر مانکیور مشہور ہوا اسوقت قصبہ بہار رزاقی پر تھا اور بودہ مذہب کا مدرسہ تھا اسوقت مانکیور بہار پکارا جاتا تھا حکومت سلطنت اسلامیہ میں جب قصبہ گرہ کو ترقی ہوئی تو قصبہ بہار کا ساتھ چھوٹ گیا اور قصبہ گرہ مانکیور مشہور ہوا جواب تک دور و دراز مقامات میں معروف ہے۔

عمارات و معابد و مقابر

اس قصبہ مانکیور میں اہل ہنود کے معابد میں بھگنندرجوالا کہی یومی و قلعہ لب گنگا و چند جدید کہناٹ کے کوئی پورانی عمارت موجود نہیں ہے در باب تعمیر معابد یہ سمجھتے ہیں کہ اس موضع میں کم پایا جاتا ہے کیونکہ قوم بہر کی حکومت یہاں مسلمانوں کے حملہ مجاہدانہ تک ہی ہے البتہ مسلمانوں کے مقابر و مساجد اور ٹوٹی ہوئی عمارات موجود ہیں مگر بہت سے مقابر کے وارث اور متولی پائے نہیں جاتے۔ اللہ اللہ یہہ باشندگان شہر خموشان جو پاؤں پھینکا ہوئے سرزمین مانکیور میں سوئے ہیں کہی یہاں کے مٹا حکومت تھے جنکی قبر دیر روشنی تو درکنار کہی باد صبا بھی ہو کر نہیں گذرتی کہ گرد و غبار تو فضا ہو جاتا البتہ ان پارسیہ کی صفائی گرنیوالے زمینداران حال میں کہ وہ مقابر شہزاد اور بزرگان قوم کو صا کر کے کہیت بنوا رہے ہیں اسلئے راقم ان گم گشتگان کا پورا پورا حال لکھنے میں قاصر ہے مگر مشہور مقابر اور مقامات کا حال تحریر کرتا ہوں۔

موضع کہمسرہ۔ یہ گاؤں گوشہ جنوب مشرق لب گنگا آبادی موجودہ مانپور واقع ہے نام اسکا کہیم سر تھا اکثر استعمال سے کہمسرہ ہو گیا راجپوتوں نے زبان لٹنت سکندر لودھی اس موضع کو بودہ تھانہ رانی ہو میں آباد کیا تھا اور یہ پچھد شاہ جہان بادشاہ ان راجپوتوں نے بدست راجی سید عبدالقادر گریزی بنج کر دیا۔

رانی مجھوٹین۔ نام رانی سیتا زوجہ راجہ رام چندر راجہ اچودھیا کہے اور یہ مقام

آبادی موضع کہسہ کے ملحق جانب شمال واقع ہے اس مقام پر ایک چوڑی تہہ ہے اور ایک پتھر نصب ہے اور تہہ پر
 نشان نقش یا پتھر جو اس ہندو چرن کہتے ہیں یہ نشان قدم مصور نقش قدم موجود تھا کہ درہ
 ہمارا جبہ ٹنگا گدہ واقع شہر اجودھیا کے بہن رانی بہوئیں کا مقام گنگا کے کنارے واقع ہے ایسا معلوم
 ہوتا ہے کہ کسی زمانہ میں راجہ راجندر اور رانی سیتا دیوی یہاں آئی ہوئی اور گنگا سے عبور کیا ہو گا کہ
 دریا کے کنارے اونکی یادگار اہل ہندو نے تعمیر کی ہے۔

یکشنبہ مسجد۔ رانی بہوئیں کے ملحق جانب شمال دریا گنگا کے کنارے تہہ بزرگ اہل ہندو کا
 تھا اورنگ زریع ملک بادشاہ دہلی جب بقریب درہ وارد قبضہ مانگیو ہوا تو اس تہہ کو منہدم
 کر کے رات بھر میں مسجد تعمیر کرائی گئی اور محلو اس مسجد میں زسحر ادر کے یہاں سے چلا گیا اسوجہ
 یہ مسجد یکشنبہ مشہور ہو گئی۔

شاہ آباد اور سیاہ۔ شاہ آباد ملحق صمد آباد اور سیاہ جو ام الناس یہاں کہتے تھے
 بیہ ولون آبادیان مابین یکشنبہ مسجد اور صمد آباد اور موضع مبارک پور واقع تھیں اور اب ان دونوں
 آبادیوں کا نشان تک باقی نہیں ہے شاہ آباد ملکہ زادہ جیو کا مقام تخت گاہ تھا اور سیاہ کی لشکر گاہ تھی
 احاطہ مقبرہ شخص ان ابدال۔ آبادی موجودہ صمد آباد کے ملحق پوربک پٹن واقع ہے
 آپ مرید خلیفہ مولانا شاہ محمد اسماعیل قریشی کے ہیں جن کا فراتر شریف موضع بہرولی پر گنہ چال ضلع الہ آباد
 میں ہے نقل ہے کہ جو شخص ایک زمین پہلے مولانا صاحب کی قبر پر فاتحہ پڑھے اور وہاں چل کر نہر ابدال کی
 قبر پر فاتحہ پڑھے پھر قبضہ کرے پھر پونچر فرار خواجہ کرک پر فاتحہ پڑھے تو وہ شخص خواجہ کرک صاحب کی
 زیارت سے مشرف ہو گا۔

مقبرہ شخص یوان۔ مابین صمد آباد اور مانگیو دریا گنگا کے کنارے واقع ہے نشان
 عمارت قبر سے کسی دو بلند کا قبرستان ظاہر ہوتا ہے اور اسم شریفین لفظ دیوان موجود ہے یہاں
 ہر چار اطراف میں کثیر التعداد مقابر ہیں ورنہ مقابلہ کا کوئی وارث موجود نہیں شاید یہ قبرستان
 اقوام و امغانی کے عہد کے ہیں نہ تو یوان صاحب کے مرید اور خلیفہ شیخ تقی ملقب بہ حاکم المعروف
 بہتھی کل پتی ہیں مگر قبہ حاکم کوئی سبب خاص معلوم نہیں ہوتا کیونکہ اونکی اولاد میں شیخ مکن میں

اور جسے بارہ مواضع نامور وغیرہ ضلع فتحپور میں آباد ہیں اور وہ لوگ اپنے تئیں لاد حق پٹیار بن جیٹا بیان کرتے ہیں اور وصلت اور صداقت ہی او کی دیگر سادات و شیوخ قرب جوار کیساتھ ہے شاید یہ لقب عطیہ مرشد ہو علی ہذا انکا دور لقب بھی مٹی گل پتی کا اشارا درویشانہ سے ہے شیخ تقی کا مقبرہ دریا گنگ موضع ہنڈاپور پر گنگہ تنگام ضلع فتحپور میں موجود ہے اور کیر داس معروف درویش کو فیض باطنی شیخ تقی صاحب پہونچا ہے پہلے کیر داس مانڈیر میں چایہ ہوا تھا حالت اسلام میں شیخ تقی جاگت مرید ہونے کے سبب کیر داس جولا مشہور ہو گیا بلکہ کیر داس ہی اصلی نام نہیں معلوم ہوتا چونکہ وہ شاعر ہندی میں شاعر کو کب یا کیر کہتے ہیں در داس بمعنی غلام یعنی شاعر وں کا غلام اپنا نام رکھ لیا تھا۔ شیخ تقی کا سال وفات ۱۲۴۸ھ اور کیر داس نے ۱۲۸۴ھ میں وفات پائی قطعہ سال تاریخ۔

بانیان آرزو اندر ہیست	چون تقی روشن ضمیر حق پرست
بہر سال ارسحال آن جناب	شد ندا از عقل مہر حق پرست
<p>گھاٹ کہنہ گنگا - محاذی مقبرہ تہن یوان لب گنگ ایک گھاٹ بوسیدہ اور شکستہ ہے اس سے دریافت ہوتا ہے کہ پورانی آبادی مانکیور اسکے بالائی حصہ پر واقع ہوگی۔</p> <p>بنگلہ و مقبرہ لولی نمڈیا - بنگلہ ایک ہجرہ ہے اور اسکے ملحق مقبرہ لولی نمڈیا ایک طے کھنڈا ہے۔</p> <p>مزار شاعر غلام حسن - لب گنگ واقع ہے یہ بزرگ خاندان پانی گل کی مورتا اعلیٰ ہیں۔</p> <p>قلعہ لب گنگ - رقبہ اس قلعے کا تخمیناً ۷۷۰ گز ہے اینٹیں راز قامت بہرہوں کے عہد کی ہیں اور ساخت سورج بیدی مثل باون کوٹ اقوام بہر کی ہے بانی اسکا راجہ مانکیور گہرا مشہور ہے اس قلعہ کی تعمیر بعد آبادی مانکیور کے اس ظاہر ہوتی ہے کہ قلعہ کی مٹی میں کوئلہ اور کنکو لو کی آمیزش ہے اور ظروف گلی قلعہ کی بنیاد میں پایا جاتی ہیں صدر دروازہ شمال کی طرف بالائے قلعہ گوشہ جنوب مشرق میں ایک مسجد بوسیدہ ہے جسکے صحن میں قبر سید حامد خان عباسی کی ہے عہد شاہان اودہ میں قلعہ تحصیل داری کا مقام تھا اب یران ہو کر منہدم ہوتا جاتا ہے</p>	
چند نوبت می زند بر قلعہ افراسیاب	پردہ داری میکند بر طاق کسر اعنکبوت
<p>یہ قلعہ نزول سرکار تھا ۱۷۹۴ء میں راجہ رام پال سنگھ رئیس کلا کا گرنہ گورنمنٹ سے بحقیقت زمینداری خرید کر لیا۔ اور قلعہ کے خندق میں کاشتکاری ہوتی ہے۔</p>	

بھینسا ستر۔ قلعہ مذکور کے دروازہ پر ایک برج بوسیدہ، اگلے زمانہ میں یہاں بھینسہ کی قربانی ہوتی تھی۔
 قلعہ رہاس گڈہ۔ محاذی قلعہ لب گنگ یہ قلعہ زمین زپے شہر نیاہ کو ہندی بان میں رہاس گڈہ کہتے تھے۔

روضہ راجی سید نور۔ اکی نام راجی سید نور الدین عرف نور الحق ہے یہہ وقتہ محادی قلعہ لب ریائے گنگا جانب گوشہ مشرق و شمال میں واقع ہے احاطہ اسکا سخت کاچے جمین بہت سے مقابر انکی اولاد کے ہیں اور روضہ کے ستون پتھر کے ہیں اور فرش سنگ مرمر اور سنگ موسی کا ہے زیر گنبد تین مقابر جمین فرسنگ مرمر کے اور ایک اجی نور شاہ اور دوسرے راجی سید مبارک کی ہے اور تیسری قبر معمولی پتھر کی ہے بالائے ستون زیر گنبد قطعات سال تاریخ نہایت خوش خط پتھروں کے کندہ ہے لیکن جہر و رایام چند مصارع ابیات کے ایسے محکوک ہو گئے ہیں کہ پڑھنے میں کھاجہ بقدر پڑے گئے وہ درج کتاب کئے جاتے ہیں ہر چند کہ مادہ سال تاریخ کا مصرعہ پڑھا نہیں جاتا لیکن مضامین دیگر مصارع تعمیر روضہ کی بزبان کبریا شاہ معلوم ہوتی ہے راجی سید نور شاہ فرزند اکبر راجی سید حامد شاہ کے ہیں۔

قادر ذوالجلال والا کرام چون مشوش شدہ عنایت او در زمان جلال دین اکبر روضہ را ساخت مصطفی راجی بہر سال نہاد تاریخش +	آسمان راست قار کش بانی ہم توفیق و لطف سبحانی کہ بد اوش خدا جہا نسانی کش چو رفوان سز بدربانی ہم بیک بیت گفت دہقانی
---	---

قطعہ دیگر

جناب اجی سید نور دین شاہ بحسن سال قوتش بود ذاکر	شدہ وصل زو نیا قرب اللہ کہ سید نور دین شدہ اصل اللہ
--	--

راجی سید نور صاحب مرید و خلیفہ مخدوم بندگی نظام الدین قصبہ امیٹی اور مخدوم

شیخ من اللہ عرف شیخ بڈین جو بنوری تھکی اولاد اس وقت سجادہ شیمان سلون جہتیہ حسامیہ کریمہ میں۔
 راجی نورضا مرید و خلیفہ راجی حامد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تھے اور انکی اولاد مختلف مقامات
 قصبہ مانکنور و رسولپور و مصطفیٰ آباد و بازید پور وغیرہ میں آباد ہے اور ان مقامات میں سراج برکت اولاد
 مساجد راجی نور کے نام سے تعمیر کرائی ہیں اس وقت بیشتر مذہب ولاد کا شیعہ ہے اسوجہ اپنی روضہ کی
 مرمت نہیں ہوتی دوسری قبر زیر گنبد جو سنگ مرمر کی ہے وہ راجی نور کے پوتے راجی سید مبارک کی ہے
 انکے قطعہ سال تاریخ وفات میں صرف دو شعر پڑھے گئے وہ درج کئے جاتے ہیں۔

امام سالکان قطب قطاب	شہر دین حضرت راجے مبارک
درین دنیا کے دوں حلت نمودہ	کہ ذاتش بد تعالیٰ اللہ تبارک

مقبرہ راجے سید ابو العلی محاذی روضہ راجے نور جانب شمال بقا صلدیں
 قدم ایک بلند چوڑا پختہ رنجیتہ اور بوسیدہ ہے جسپر علاوہ قبر راجے سید ابو العلی کے اور بہت مقابر خاندان
 ہیں راجے سید ابو العلی نیزہ راجے سید حامد شاہ کے ہیں آپ سجادہ نشین درگاہ راجے سید حامد شاہ کے تھے
 اور ترکہ ابو العلی آپ کے نام سے اس قصبہ میں اتنا لکھا جاتا ہے موضع علی پور آپکا آباد کردہ ہے۔

مسجد سنگین روضہ راجے سید کرم اللہ عرف راجے کر مو اس مسجد کار و کارکنین تھا
 وہ منہدم ہو گیا ہے روضہ خستی کا گنبد شکست ہو گیا ہے زیر گنبد دو قبریں ہیں ایک قبر راجے سید کرم اللہ
 اور دوسری قبر راجے سید غلام احمد عرف راجے گو من و انکے نواسہ کی ہے بیرون گنبد فرارات و مقابر
 پختہ و خام اولاد راجے گو من کے ہیں موضع کرم گنج عرف کر مو گنج راجے کرم اللہ کا آباد کردہ ہے ان بزرگوار
 عرس سالیانہ یہاں ہوتا تھا جسکے اولاد کا مذہب شیعہ ہو گیا مرسم سالیانہ فاتحہ خوانی بن ہو گئے۔

احاطہ مقبرہ راجے سید ابراہیم یہاں حاطہ راجے نور کے روضہ سے چالیس قدم کے فاصلہ پر
 جانب شہ جنوب مشرق واقع ہے راجے سید ابراہیم راجے نور شاہ کی ساتویں پشت اولاد میں ہیں
 راجے ابراہیم شاہ دوش کامل مشہور ہیں آپ کے قوم اجٹا تالچ تھی کہتے ہیں کہ جب آپ ضرورت تھے تو کوئی
 خدمتگار نہیں ہوتا تھا۔ اجٹا ضرورت تھے اور لوٹا یا بی کا معلق رہتا تھا کوئی یا بی ماہو نیز ڈالنے والے
 نظر نہیں آتا تھا موضع ابراہیم پور جو اب شمولہ علاقہ بریا نوال ہے آپکا آباد کردہ ہے اولاد انکی مانکنور میں و دیگر
 مقامات میں جو رہے آپکی اولاد میں سید یسین تھے جنکا آباد کردہ موضع سیدین پور عرف سید اسی پور شمولہ

علاقہ بریا نوان ہے۔

خانقاہ حسامی۔ یہ عمارت نگین جبکہ پہلو سے مغربی و مشرقی میں لان خشتی ہیں ورا یک احاطہ خشتی سے محدود ہے صدر دروازہ جانب شمال ہے دالان نگین سجادہ نشینان خانقاہ کی نشست گاہ گرد پیش مکان اہل خاندان کے ہیں اس خانقاہ کے بانی شاہ قاسم رحمۃ اللہ علیہ ہیں اور مجالس عرس تاجی بزرگوار حضرت شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ سے اولاد تک اس خانقاہ اور دیگر مقامات قریب میں ہوتے ہیں۔

روضہ سلیمان خاتون۔ محاذی نگین لان خانقاہ جانب شمال ایک وضع کلان گنبد کا واقع ہے جو روضہ سلیمان خاتون المعروف زیر گنبد علامہ قبر سلیمان خاتون کے دیگر بزرگوار خاندان حسامی کے بھی ہیں کہتے ہیں کہ سلیمان خاتون دختر سلیم شاہ سوری بادشاہ دہلی کی تھیں انکا عقد نکاح شاہ قاسم کے ساتھ ہوا تھا لیکن انٹین اس وضع میں اقوام بہر کے زمانہ کی ہیں اور ساخت ہی پارینہ معلوم ہوتی ہے۔

درگاہ حسامی اور مسجد۔ اس درگاہ کے دو احاطہ میں احاطہ اول کا صدر دروازہ گوشہ جنوب و مغرب میں واقع ہے اور اس دروازہ کے اندر پہلو سے مغربی میں ایک الان نگین تعمیر کردہ قاضی شمس الدین اولاد شیخ احمد مختصیانی رئیس کرہ کا ہے اور جانب مشرق اس کے ایک لان خشتی ہے اور احاطہ کے صحن میں بیشتر مقابر خاندان حسامی کے ہیں اور ایک قبر وسط صحن میں شیخ مخدوم بخش کو تو ال سایر عہد شاہ اودہ کی ہے احاطہ اول میں جانب شمال دو ملہ جزو احاطہ کچھ بلندی پر واقع ہے جسکا دروازہ جانب جنوب احاطہ اول میں اس طرح سرے احاطہ میں خراقدیس حضرت مولانا شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ کا ہے اور اس احاطہ میں ہی بہت سے مقابر اس خاندان کے ہیں اور ان دونوں احاطہ درگاہ سے جدا گانہ چار ہاتھ سے فاصلہ پر جانب جنوب ایک مسجد ہے جبکہ پارینہ ہو گئی تو حاجی شاہ محمد اسمعیل سجادہ نشین خانقاہ نے اسکی تعمیر جدید کی اور کنواں بچتہ بھی صحن مسجد کے گوشہ جنوبی و مشرقی میں تعمیر کرایا ہے۔

قبر سید خان شاہ۔ مورت سادات صفہانی قصیدہ کرہ موضع منڈوا اور مرید و خلیفہ مولانا شاہ حسام الحق مانیکپوری۔ پہلے آپ قصیدہ کرہ میں بود و باش کہتے تھے مسمیان موسیٰ و سید عیسیٰ سادات قطبی سے اور آپے ملال خاطر ہوا اور ان لوگوں نے آپکو تکلیف دی تیا آپ نے اپنے بیرو مشد حضرت شاہ حسام الحق صاحب کے شکایت کی حضرت ان کے حق میں بددعا کی اور کہا کہ موسیٰ دہر گہو نسا اور عیسیٰ دہر پیسا چنانچہ موسیٰ ہاتھی کے گھونسے سے اور عیسیٰ زیر دیوار دب کر

ہلاک ہو اور سید خان شاہ نے حسب اجازت اپنے مرشد کے موضع منڈامین کو منت اختیار کی ایک تہ آب واسطے زیارت مرشد مانکیوڑ میں قیام پذیر تھے اور یہاں عارضہ مہینہ پہلا ہوا تھا اس عارضہ میں آپ نے وفات پائی قبر آپ کی زیر دیوار مشرق احاطہ درگاہ حسامی موجود ہے کہتے ہیں کہ آپ نے اس قصبتہ اس عارضہ کو ہمیشہ کیلئے جذب کر لیا ہے جب کہ پہلی سال عارضہ کا اثر یہاں نمایاں ہوتا ہے تو لوگ گندم بریان اور گوڑہ جیسو گوڑہ منیان کہتے ہیں انکی قبر پر نیاز دلاتے ہیں۔ اور وقت یہ عارضہ قطعی معدوم ہو جاتا ہے احاطہ و فرار حاجی عبد الکریم۔ ملحق روئے سلیمان خان اندرون حلقہ خانقاہ واقع ہے جس میں آپ سودہ بی بی فصل حال آپ کے حصہ توارتج میں تحریر ہو گئے۔ اور بانی درگاہ شریف شاہ محمد غفور صاحب بن حضرت شاہ کریم عطا صاحب ہیں

مقبرہ نصیر الدین پہلوان۔ یہ مقبرہ آبادی مانکیوڑ سے گوشہ مشرق بالکانا چنگی واقع ہے اس مقبرہ پر پہلے ایک گنبد کلاں تھا ۱۷۷۷ء میں کثرت بارش سے گنبد منہدم ہو گیا زیر گنبد دو قبریں ہیں ایک شاہ نصیر الدین اور دوسری اونکے دوست کی انکی نیازتین کوڑی اور دوست کی دو کوڑی کی شیرینی پر مچتی ہے۔ زیادہ مصارت آپ ناخوش ہوتے ہیں اور فرار بھی پوری نہیں ہوتی شہر دلی اور اوسکے جوار میں آپ نصیر الدین شاہ قلم معروف ہیں آپ مرید و خلیفہ شیخ علاء الحق جٹا پنڈوی بنگالی کے ہیں اور شاہ ولایت مانکیوڑ تھے آپکا زمانہ خواجہ سرور جہاں سلطان شرقی جو پور کا ہے آپ کی اولاد یا خادموں کوئی نہیں ہے مولانا شاہ حسام الحق کو وقت عطلے ولایت مانکیوڑ اونکے پیروند حضرت نور قطب عالم پنڈوی نے فرمایا تھا کہ نصیر الدین نصیر اور حسام تاقیام۔

فرار لولی نازنگ۔ یہ مقبرہ پختہ بالاے چنگی ناکہ محادی فرار نصیر الدین پہلوان واقع ہے اس قبر کا گنبد فرار شکست ہو کر قبر کا سر لوہے سے کہتے ہیں کہ لولی نازنگ ایک طوایف کی لڑکی تھی جو عہد طفلی سے عابدہ تھی انکی عبادت اور ریاضت اور کمالات کی داستان فقراء کے ملفوظ اور کتب میں بطول موجود ہیں لولی نازنگ کا زمانہ اس وقت کا معلوم ہوتا ہے کہ حبیب خان تازہ ولایت تھے ایسی عورت کو لولی اپنی زبان میں بولتے تھے۔

فرار حبیب اللہ۔ لولی نازنگ کے فرار کے ملحق جانب شمال ایک قبر سنگین حبیب اللہ فوت شدہ تھو پتھر پر منقوش ہے۔

محمد باڑہ - اس فرار حبیب اللہ سے جانب مشرق کچھ فاصلہ پر ایک گنبد عالی شان تھا جو اس مہندم ہو گیا ہے اور احاطہ باقی ہے سابق میں یہ مقام پہلوانوں کے کشتی لڑنیکا تھا اکھاڑہ کے بجائے باڑہ بولا جاتا تھا محمد خان و عنایت خان جنکا آباد کردہ عنایت گنج اور کالے خان جسکا کالے مدرستہ ہو رہا سرداران قوم گہوار سے تھے۔

میدان چوکا پور - اس وسیع میدان میں صد ہا مقابر و مساجد اقوام دامغانیان کے موجود ہیں اور ہزار ہا مقابر پختہ کو ذکر کہیت ہو گئے ہیں یہ وہ میدان ہے کہ جس میں شیوخ اسلام مجاہدین غازی میاں کے اور اقوام سپہر میداناری ہوئی اور بعد کو چالیس سال یہم مابین شیوخ و بہر معرکہ آریاں رہیں اور یہی میدان ہے کہ جس میں نلیور پہلے آباد تھا اور شیوخ دامغانیان کا عروج و تنزل واقع ہوا۔
قبر مولانا شاہ محمد اسمعیل - یہ مورت خاندان حسامی مانلیور میں قبر انکی روضہ ملک امام الدین کے مغرب کی طرف ہے مکان سکونہ بھی انکا اس مقام پر بیان کیا جاتا ہے۔

روضہ ملک امام الدین - ملک امام الدین شراران لشکر جہادی غازی میاں کے ہیں بعد فتوحات جنگ کڑھ مانلیور میں قائم تھے جب سالار غازی میاں بھڑا راج میں شہید ہو گئے اور مسلمانوں کا زمانہ گردش میں آیا تو ملک امام الدین ہی حکم کفار میں گہر گئے قوم مخالف نے آپ کو سخت تکلیف دی چونکہ آپ کے ہمراہ چہہ دختران ناکتخرا اور ایک وجہ تھیں قوم مخالف نے دختران ناکتخرا کی خوش تنگاری جبریہ کی ایسی استدعا قوم مخالف کی ایک عادت ستمرہ تھی اس قوم کا عام دستور تھا کہ دولہا کا ڈولہ پہلے سردار قوم بہر کے یہاں اور تاراجا تا تھا و ستر روز اس کے شوہر کی نوبت ہوتی تھی زنا کاری کوئی فعل محبوب نہیں تھا الغرض ملک صاحب کی طرف سے انکار ہوا مگر اونکی زوجہ نے بخوف ہلاکت جان لڑکیوں کا دینا قبول کیا۔ اور جب مخالفین کا تقاضا شدید ہوا اور سوقت ملک صاحب نے درگاہ جناب باری میں نہایت نکساری کیسا تہہ مناجا کی کہ اے پردہ پوش گنہگار ان اس بندہ عاجز و بیکس کی عزت و حرمت تیرے دست قدرت میں ہے ناگاہ زمین شوق ہو گئی ملک صاحب اپنی دختران پاکدامن کو لیکر پیوند خاک ہوئے قوم مخالف ملک صاحب کی اس کرامات کی قائل ہو گئی تل چاول جسکو ہندی محاورہ میں تل چوری کہتے ہیں ور ہنود کے دیوتاؤں پر چڑھائی جاتی تھی وہی دستورات انکی قبر پر بھی ہو گئے یعنی دختران ناکتخرا اب تک تل چوری خزاں پر چڑھاتی ہیں اور کڑھی روٹیاں اور

پٹھلی جو خاص خوش حال ہیں ہندو عورتاں ہندو اور مسلمان ملک صاحب کی قبر پر چڑھتے ہیں جسکو عوام الناس ایک محاورہ خاص میں ملک چھوٹا بولتے ہیں یہ وہی ان وٹھلی کی جلا کے قبر ملک صاحب پر پھیلائی جاتی ہیں ان مراسم سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسوقت یہاں اسلام کا گزرنین ہوا تھا کہ دستور فاتحہ خوانی ہوتا کیونکہ ملک صاحب فاتحہ یا عرس اتنا تک نہیں ہوتا البتہ روضہ ملک صاحب شہزادہ کی قباد بادشاہ دہلی نے تعمیر کرایا تھا گنبد فرار اب نہدم ہو گیا ہے۔ ماہ اکہن میں ہر سال سات میلے سات جمعرات کو قبر ملک صاحب پر ہوتے ہیں اور ان میلوں کا نام ملک بیٹ ہے ان میلوں میں عورات کی کثرت ہوتی ہے مگر میلے صفائی میں عمدہ ہوتے ہیں اول جمعرات کو جب خفیف میلے ہوتا ہے عورات اپنے محاورہ میں کہتی ہیں کہ آج پہلی کیوڑی کھلی۔ اور روضہ ملک مام الدین کی جانب شمال میں قدم کے فاصلہ پر ایک لحاظہ جنین قبر زوجہ ملک صاحب کی ہے عورات جب قبر ملک صاحب پر جاتی اور نیا چڑھتی ہیں تو بوقت وہی کچھ کنکریاں قبر زوجہ ملک صاحب پر پھینکتی ہیں اس مطلب سے کہ اس دختران محصوم کو حاکم بدکار کے ذیے کو کیوں منظور کیا تھا پس کنکریاں ایک سنگ ملاست ہے خادم درگاہ یا جا رو بکش اس فرار کے قوم دفالی سے ہیں جو خود کو لشکریاں غازی میان شمار کرتے ہیں۔

فرار شاہ جمال الدین اولیا اور زندہ سوختہ۔ یہ فرار آبادی موجودہ مانیکپور کے جانب شمال واقع ہیں یہ فرار بختہ ہشت پہلو و وسط زمین سے پانچ فیٹ بلند اور تنو فیٹ مدور سکا چبوترہ ہے اور بالائے چبوترہ دیوار و زمین صراحیان یا نقش نگار میں اور دروازہ سنگین جانب جنوب واقع ہے اور بالائے شہ نشین دو قبریں پہر کی ایک شاہ جمال الدین اولیا دوسری زندہ سوختہ کی ہے اور ان قبروں کے گرد بہتر کا کٹھڑہ ہے اور ان فرارات کے چاروں طرف صد ہا متقاہر بختہ بیشتر سادات گرویزی مانیکپور ہیں اور اسکے محاذی مکانات و آبادی بھی سادات گرویزی کی ہے محاورہ درگاہ شریف منور علی شاہ بن باقر علی شاہ ہے جو بیان کرتا ہے کہ میری پچیس پشت اس گاہ کی جاؤ کشتی میں گذری ہیں اور جو بیانات میرے خاندان میں نقل ہوتے آئے ہیں وہ یہ ہیں کہ شاہ جمال اولیا اور زندہ سوختہ برادران حقیقی اپنی قوم کے سردار تھے بوسیلہ جہاد بہان تشریف لائے اور راجہ مانیکپور سے جنگ کر کے شہید ہو ایک عرصہ تک انکی قبریں لاپتہ رہیں جب بادشاہ دہلی کو عالم رویا میں بشارت ہوئی کہ ہمارے متقاہر تعمیر کئے جاویں پس بحکم بادشاہ دہلی ایک مقام میں دو قبریں تعمیر ہوئیں

جب صندوق قبر تیار ہوا تو ایک مقام قریب ترکے زمین خود بخود شق ہو گئی اور اوس میں شق شدہ ہے
یہ دونوں شہید برآمد ہوئے اور صندوق تیار شدہ میں ہتراحت فرمائی تب سے یہ مزار از بارگاہ
عام میں پہلے معافی زمین متعلق درگاہ زیادہ تھی اب صرف صریحہ باقی ہے جو وجہ معاش جہاں بکس
کی ہے اور یہ معافی عطیہ سادات گرویزی ہے۔

(نوٹ) بوجہ امتداد ایام شاید اس روایت کے حافظہ میں کچھ فرق آگیا ہے لیکن شان قبر شاہ ہے کہ مقبرہ ضرور کسی امیر کا ہے قبرستان سادات گرویزی کے الحاق سے اور مگر کچھ اہل دہانہ راہ مانگچند اور شہاب الدین گرویزی سے ایسا ثابت ہوتا ہے کہ شاہ جمال الدین اولیا اور زندہ سوختہ ضرور اسی عجمت تھے اور شہید ہوئے جب دوبارہ اولاد سید شہاب الدین کو عروج ہوا تو انہوں نے قبر میں ان شہید کو تعمیر کرائیں اور خطاب زندہ سوختہ کی کوئی وجہ خالص علوم نہیں ہوتی بجز اسکے کہ ریاضت و عبادت میں خود کو جلا دیا۔ تانسوزی میر نے آید بولے عود + اور بقایا کا احاطہ جو دور ہے یہ تمام بالائے قلعہ زمین دوز جسکو رہا اس گدہ کہتے ہیں اس کے ایک گوشہ مشرق شمال میں واقع ہے یہ کوئی مدور برج ہوگا چونکہ شہد اموصوف بالائے برج شہید ہوئے تھے اس لئے انکا احاطہ فرامدور تعمیر کیا گیا کہ برج کی علامت ظاہر رہے۔

احاطہ فرار راجے سید حامد شہ گرو نیری۔ یہاں احاطہ جانب مغرب چند قدم
فاصلہ پر فرار شاہ جمال الدین اولیا سے واقع ہے راجے سید حامد شہ عالی خاندان سادا گرو نیری مانیکپور
سے ہیں اور آپ کی اولاد اب قصہ مانیکپور و اطراف و جوانب میں آباد ہے آپ مرید و خلیفہ و شیعہ و مخدوم شاہ
حسام الحق صاحب مانیکپوری کے ہیں اور درجہ فقر میں آپ شاہ ولایت جو نیور تھے اور آپ کے احاطہ درگاہ
ایک قبر سنگین آپ کی ہے اور بہت سے مقابر ان کے خاندان اور شہزادگان عصر کے ہیں چنانچہ آپ کے فرار سے
بفاصلہ سولہ ماہ تہ جانب مشرق قبر سید احمد ثانی کی ہے جو آپ کی پانچویں پشت میں ہیں اور شیخ بیر محمد صاحب
سلونی کو اول شرف بیعت سید احمد ثانی سے حاصل ہوا ہے کیونکہ شیخ بیر محمد صاحب کے بزرگ جد اعلیٰ
مخدوم شیخ منی اللہ عرف شیخ بڈہن سید احمد ثانی کے جد اعلیٰ راجے سید نور صاحب کے مرید و خلیفہ تھے بعد
وفات سید احمد صاحب شیخ بیر محمد نے سلسلہ کرمیہ میں بیعت حاصل کی ہے۔ محمد و خصال میں لکھیے
سید حامد شہ بنیامین مخدوم شاہ اشرف جہانگیری کچھو چھوی اپنی کتاب لطائف اشرفی میں آپ کے اوکا

حمیدہ تحریر کرتے ہیں آپ لکھے پڑھے نہیں تھے سلاطین شرقیہ جو پورا آپ کے معتقد تھے ایک مجلس علماء میں لکھو
بغرض امتحان طلب کیا تھا اور مسائل شرعی آپ کے دریافت کئے گئے تھے آپ کے جوابات علماء عصر مولانا
حسن طاہر آپ کا مرید ہو گیا تھا علم باطنی کا آپ میں شرف حاصل تھا اخون درویش جو شہر پشاور کے مغربی
دروازہ پر آسودہ ہیں اور جسے تاجی افغانستان میں سلسلہ بیعت ہے آپ کے مرید و خلیفہ ہیں نقل ہے
کہ سو برس بعد وفات آپ کے کسی سخت کی بڑ سینہ پاک پڑ گئی تھی اولاد کو بشارت ہوئی چنانچہ صندوق
قبر کھولا گیا اور جڑ کاٹی گئی اور غسل و کفن و بارہ دیا گیا اور اصلاح بنوائی گئی اور پہرہ دفون ہوئے اور
سابق کا کفن اور رنارخولی و رموئے تراشیدہ مدت تک ولاد کے پاس تیرا کر رکھے رہے لوگ و سکی
زیارت کسرت ہوتے تھے بوجہ امتداد ایام اصناف ہو گئے مگر ایک عصائے چوبی ایکاب تک موجود ہے
سنگ مزار ٹوٹ گیا تھا معتقدان نے چندہ کر کے قبر کی حرمت سلسلہ میں کرا دی اور احاطہ درگاہ کا دروازہ
شکست ہو گیا تھا بجائے دروازہ چوبی کے اب دروازہ آہنی لگا دیا گیا ہے زمانہ سلاطین وہ سے اکثر اولاد
مذہب شیوہ ہو گیا ہے اسوجہ آپ کی قبر کی جانب کم تو جہی ہے بلکہ آپ کی قبر کے متصل تقریبہ دفون ہو گئے ہیں
آپ کے بعد نوے سال سلسلہ میں وفات پائی قطعہ سال تاریخ درج ہے۔

تاخت جون از جہان بخلد یرین	حامد ذات احمدی و علی	جمع
گفت سرور سال تاد بخش	قطب دین حامد خدا و نبی	۱۰

روضہ عنایت خان۔ یہ روضہ ایک احاطہ بزرگ میں حزار راجے حامد شہ کے
جانب مغرب میں ہاتھ کے فاصلہ پر واقع ہے عنایت خان سرداران اقوام گھر و آ رہیں اور عنایت گنج
انکا آباد کردہ ہے انکی نسل سے اب کوئی مالک پور میں نہیں ہے عنایت گنج میں پختہ احاطہ تھا مگر اب نیست
و نابود ہے لیکن مقبرہ بوسیدہ انکا اب تک موجود ہے یہ روضہ نہایت خوشنما تعمیر ہوا تھا اسمیں مغرب
کی طرف تین گنبد عالیشان تھے درمیانی گنبد کے نیچے قبر عنایت خان کی ہے مگر اسوقت تینوں گنبد
منہدم ہو گئے ہیں احاطہ کی دیواریں بلند ہیں دروازے ایک جانب شمال اور دوسرا جانب
جنوب ہے اور احاطہ کے گوشہ مشرقین جنوب و شمال میں بروج تھے وہ بھی اب گر گئے ہیں۔

قبر راجے رستی گرویزی۔ یہ قبر معہ دیگر مقابر بخت کے بالائے حصار رہا س گدہ
عنایت گنج سے جانب جنوب واقع ہے یہ خاندان سادات گرویزی میں صاحب کمال درویش گذر ہیں

اولاد انکی مانیکپور اور صطفی آباد وغیرہ میں آباد ہے۔ شادی بیاہ کے کہانے میں اب تک ان کا حصہ لگایا جاتا ہے۔

مسجد و مقبرہ میر طوفان شہید۔ بازار شاہ آباد میں بالاکانہ محاذی قبر راجہ رشی جانب مغرب کچھ نہ ور فاصلہ پر مسجد بوسیدہ اور مقبرہ میر طوفان آقہ ہے۔ انہوں نے شہر ربیع الثانی ۱۰۷۵ھ میں کفار کے ہاتھ سے بضریر تنگ شہادت پائی یہاں عرس لیا نہ ہوتا تھا جب سے دوست علی مجاور فوت ہو گیا عرس بند ہو گئے میر طوفان کی اولاد اب یہاں آباد ہیں ہے مگر کچھ لوگ اس نسل کے موضع ہمدیت پور پر گئے ہنگام تحصیل کہا کا ضلع فتحپور میں آباد ہیں انکی اولاد کا مکان شاہ آباد میں پورے قریب تھا اب صرف مسجد باقی ہے اس خاندان میں ایک شادی ایسے اضراسے ہوئی تھی جسکی دعوت کا کہنا نا خواہ نام سکنائے مانیکپور کو دیا گیا تھا میر طوفان کے بالین خزار پر جو سنگ نصب ہے او میں جو قطعاً و اعتباراً زندہ ہے وہ بجنسہ نقل کی جاتی ہے۔

میر طوفان چون ہنر یکہ تاز از قصدا تیر اجل یعنی تنگ سال فو تش از خرد تسلیم گفت	بر سر کفار شہا سے دوید بر تن پاک شریف اور سید کو بجائے شربت خان شہر شہید
---	--

خمس تین و ستائے شہر ربیع الثانی تقہ العبد مولانا مبارک۔

ابھی حیان کن کہ احبام کار ہر کہ آید بجا اقل فنا خواہد شد	تو خوشنود باشی و مارستہ کار آنکہ یابندہ و یاقیست خدا خواہد
---	---

مقبرہ نواب عبدالصمد خان۔ یہ سادات گروتری خاندان سے ہیں یہ مقبرہ ایک بلند اور وسیع چو ترہ پر میر طوفان کے مقبرہ کے جانب شمال کچھ فاصلہ پر واقع ہے اور اس چو ترہ پر اور مقابر بھی موجود ہیں لیکن اب یہاں مرد و زن نہیں رہتے۔

روضہ لاڈلی بی بی۔ مقبرہ نواب عبدالصمد خان کے چھ قدم کے فاصلہ پر جانب شمال پر وضع واقع ہے جس قدر کہ گرد ایک بلند احاطہ خشکی ہے اور دروازہ نگین اور مقبرہ پر کی سی طرف واقع ہے اور وسط احاطہ میں روضہ نگین گنبد دار ہے اور اس قدر کہ باہر بہت سی مقابر ختمہ ہیں یہ لاڈلی بی بی خاندان سادات گروتری سے ہیں جنکا لقب ہے میر گھر یہاں ہے کیونکہ موضع مگر یہاں اس خاندان کی حقیت آبادی تھی

اسخان کے لوگ بانگپور میں آباد ہیں یہ خیر احسن ساکن سلون سٹریٹ سے تھے ایک بالغ لڑکا ان کا
قبضہ سلون میں موجود ہے۔

قبرستان بارہ دواری۔ یہ ایک بلند اور وسیع چوترہ جیسے مقابر بچتے ہیں لڑکی بی بی کے
روقتہ جانب گوشہ مغرب شمال میں کچھ دور فاصلہ پر ہے یہ قبرستان بارہ گھر ونگا ہے اس وقت اول
گھر ونگ کوئی باقی نہیں ہے۔

عید گاہ۔ خزرہ آئیمہ اچے محمد حیات میں جانب گوشہ مغرب شمال واقع ہے یہ عید گاہ
پورانی ہے مغرب کی دیوار کے دونوں سرو نیز روح سنگین تھے لیکن وہ منہدم ہو گئے فرش عید گاہ ایک چوترہ
بلا قید تھا اسوجہ اس میں احتمال ناپاکی اور آمد و شد جانوران کا تھا حاجی کریم بخش نے کوشش کے ساتھ چند
احاطہ تعمیر کرایا اور زمین وارہ لگا دیا اب یہ مسجد عید گاہ نو تعمیر ہو گئی۔

گھوڑے شہید۔ غوری شہید کا بگڑا ہوا گھوڑا شہید ہے یہ مقابر آبادی شاہ آباد سے جانب
شمال واقع ہیں۔

چھپیونگی مسجد۔ یہ مسجد آبادی شاہ آباد کے مغرب کی طرف ہے اقوام چھپیہ پہلے یہاں آباد تھے
یہ مسجد چندہ سے بنائی گئی تھی اس مسجد کے بانی کی اولاد اب ضلع ٹانڈہ پر گئے کر این آباد ہے اور قوم چھپیہ مغرب
روضہ شہاب الدین گرویزی اور روضہ شہزادی۔ یہ دونوں روضہ گنبد دار ایک جہاں
خشتی کے اندر حسین بہت مقابر بچتے ہیں اور احاطہ منہدم ہو گیا ہے اور بچہ در و روضہ کے ایک روضہ سنگین ہے
جو شہزاد الدین گرویزی کا مقبرہ ہے مگر سو اس قبر کے سادا گرویزی کے کوئی مورت یہاں فون نہیں
ہیں گرویزی سادات کا بیان اس روضہ کی نسبت عجیب غریب ہے وہ کہتے ہیں کہ شہاب الدین ہمارے
مورت کا مقبرہ دریل کے کنارے پر تھا جب یہ مقام دریا برد ہوئے کے قریب ہوا تو اولاد یہ روضہ تعمیر کر کے
دوبارہ اس منہ میں مدفون کیا بیان ایسا ہے جیسا کہ نسبت قبر شاہ جمال الدین اولیا۔ ہم پہلے
تحریر کر چکے ہیں اور یہ بیان بشرط قطعہ کہانی زبانی ہے کوئی ثبوت تحریری نہیں ہے نہ کوئی عمل مابعد
ایسا ہے کہ جسکی صداقت اسکو تسلیم کر لیا جاتا اولاد شہاب الدین ٹانگپور میں بکثرت پہلے آباد تھی اور اب بھی
آباد ہے مگر کسی نذرانہ گورستان یہاں نہیں ہے ساخت روضہ مشعل مسجد جامع و چل ستون واقع شاہ آباد
کے ہے دو نمبر روضہ شہزادی کا ہے جو چھپن قبر کے گرد تہہ کا گھر نہایت خوشنما ہے اور قبر کے سر ہانے

دیواریں ایک پتھر لے کر اور قطعہ تاریخ اوسین کندہ تھا مگر کوبہ مرو یا م حروف اس کے محکوک ہو گئے ہیں
ایک شعر یہ ملاحظہ کیا جاتا ہے جو درج کرتا ہوں۔

وزید باد خزان شمع مجلس جعفر	ہزار حریف کہ گل شد نماز تا بسحر
-----------------------------	---------------------------------

اب جو مطلب یہ ہے کہ بیعت مکہ میں خاندان سے ہیں اول جعفر خان بن خضر خان بن سلطان علی الدین
خلجی جاگیردار کرہ مانگیو را اگر اس جعفر خان کی بیعت کا یہ روضہ ہے تو اس کا چچا شہزادہ شہاب الدین تھا
روضہ سنگین اوسکا ہے۔

مسجد جامع۔ شاہ آباد کے مغرب کی طرف دریا گنگا کے کنارے ایک عالیشان عمارت سنگین تھی
جو نہاد ہو گئی صرف مغرب کی طرف کی عمارت سنگین جو زمین لان وسیع اور اوس کے پہلو میں ایک سمت
شمال و در دو سمت جنوب لان موجود ہے اس مسجد کے مزار کیو اسطے شاہجہان بادشاہ دہلی نے
حسب فرمان شاہی صماہیکہ زمین معاف عطا کی ہے جس کے فرمان کی نقل بحسنہ درج تاریخ ہمارے اور
بوجہ انقلاب حکومت یا ستولیان کی طمع سے یہاں راضی معافی اب زمینداری خالصہ ہے۔ اور شاہ
میر عدل نے جس کے نام فرمان شاہی ہے منقول یہی کہ دی ہے اگر یہ فرمان کی عبارت ظاہر ہوتا ہے کہ میر عدل
عبدلقدار نے ایک قصبہ بنام شہاب الدین آباد۔ آباد کیا تھا اور شاہجہان بادشاہ کا نام شہاب الدین
اور میر عدل کے مزار کا نام یہی شہاب الدین تھا اور غرض میر عدل کی اپنے مورت کے نام سے تھی اور درپردہ
خوشنودی خراج شہاب الدین محمد شاہجہان بادشاہ سے ہی تھی۔

اس قصبے کی آبادی اور نام کا جو کچھ سبب ہو لیکن یہ بات زمین شن ہندو متی کہ راجہ میر عبدلقدار
میر عدل نے گئی لاکھ روپیہ صرف کر کے مسجد اور کائنات سنگین جو عمارت عالیشان فرما کے کنارے واقع ہیں تعمیر
کرائی اور صماہیکہ زمین بحکمہ صدارت مسجد حاصل کی کیونکہ اس وقت زمین کیسی بیش قیمت تھی زمین تہی جس قدر وہ
تعمیرات میں صرف ہوا ہو گا اوس قیمت میں ایک علاقہ زمینداری خرید کر لیا ممکن تھا اوس وقت کے کاغذات
خانگی اس خاندان کے راقم نے بخش خود دیکھے ہیں میر عدل کے پاس جیسی عمارات عالیشان مقبوضہ
ہتین ویسا علاقہ زمینداری یا معافی نہیں تھا۔

نقل فرمان



دستخط طغرا

مهر

درین وقت فرمان عالیشان مرحمت عنوان شرف اصدار و عزیراد یافت چون بغرض مقدس
 سعادت و نقابت پناه فضائل و مترگاہ سادات الاما جاد العظام نتیجہ النقاد اولیاء الکرام نقاد
 العرفاء و الاعاظم ذی الحسب و النسب ہر زبده الافاضل والا کابر راجہ سید عبدلقدار میر عدل
 دیسواد بلدہ مانکیور عسکر طغر اثر بر کنار دریا قصبہ بنام نامی و اسم سامی اشرف اقدس رفیع ہمایون علی
 آباد ساختہ بشہاب الدین آباد موسوم گردانیدہ التماس نمود کہ مسجد جامع میخواید در اینجا بنا کند تا سکنہ
 اینجا باد اصولات خمسہ جمعہ و عیدین قیام نمودہ محتاج فتن جاد دیگر نباشند و اثر مشوایاب آن لاحق نگار
 اشرف ہمایون گرد و وزیر التماس نمود کہ بر معترف و سکان آن قصبہ از عملہ و فعلہ و پتہ و گذر و غیرہ بحکیم
 مجال تعدی و تم نباشد با عرفہ الحال و فارغ البال کامیابا دات مشاغل خویش نمودہ بدعا گوئے
 دوام دولت ابد پیوند شتغال می نمودہ باشند و این معنی از دیاد آبادی و معموری قصبہ اجتماع مردم
 شود حکم جهان متاع گردون ارتقاء ارکمن لطف و مرحمت شرف اصدار و عزیراد یافت کہ موازی
 پانصد بیگز زمین مرز و افکارہ بالمناصفہ دیدہ و دستہ بطریق الغام موبد و بخلد و وجہ اخراجات مسجد
 و ضیافت و ارد و صادر و بانغات از پرگنہ حویلی مانکیور و غیرہ حسب لضمین مقرر و مفوض باشد
 کہ سیادت و ثقات پناہ مشارائیرہ اولاد و انجاد مومی الیہ بطنا بعلین و لا یؤنیل ابدا موبدا
 تققدرا حوال مساکین ار دین اینجا کوشیدہ بہ ترویج و تعمیر مسجد و قیام قصبہ اقدام می نمودہ باشند

سلسل حکام و عمال متصدیان جماعت و جاگیرداران قوتداران کروریانان و استقبال انصوبہ سرکارانہ
 بموجب حکام اشرف اقدس علی گویندہ اراضی مذکورہ را بمیودہ چیکلنبہ تبصرہ صوبی الیہم باز گذاشتہ است و
 مطلقاً تخیل و تبدل بر آن راہ نہ ہند و بعلت یا بوجہا و آخر اجناس مثل قلغہ و بیشکش و جرمایہ و فسا بطرہ
 محصولانہ و مہرانہ دروغ گانہ و بیگار و شکار و دہمی و تقدی و صدوقی و قانو نوگویی و ضبط ہلالہ و تکرار
 زراعت و احضار اشخاص و تصحیح صدور و تجدید اسناد و کل تکالیف دیوانی و مطالبات سلطانی و محبت
 نسازند با نفع خاطر ہماستکار اصناف اخراجات مسجد و ضیافت و ارد و صادر در اینجا و غیرہ فی نمودہ باشند
 و جمیع سکنہ حقیرہ و اہل کسب آن قصبہ از بقال جوی و باغندہ و کاغذی و دلال و ملاح و غیرہ کہ در بازار
 بیٹنہ و گذر کار میکنند از جمیع تکالیف و مطالبات معاف و مسلم و مرفوع القلم شدہ از جمیع عوارضات معلون
 و محروم شناختہ اصلاً و مطلقاً ہجور نہ بل لوجہ فراحم نشوند تا می متعاقبات و اضافات آن قصبہ را
 بلا شرکت و مسامحت بآن سیادت و تقادرت پناہ مستشار الیہ و فرزندان صوبی الیہ انصوبہ و اہل اصلاً و خلعت
 ننمایند و بعلت زکوۃ حقیرہ و سایر امور نا مشرعمہ و ممنوعہ بادشاہی یکدام طلب توقع نکنند و باید کہ
 ہیکل از اہل اینجا را و بیچ معاملہ قضیہ تکلیف رجوع بدیگرے بغیر آنہا نکنند و باید کہ موجب مقررہ مسلم
 دانستہ از شواہت تغیر و تبدل مصون سند دین باب بہر سالہ فرمان و پردہ انجہ تجد نظر بند و از فرمودہ
 تحائف الحراف نورزند چون بتوقع رفیع منع اشرف اعلیٰ فرین و بجای آرد و اعتبار نمایند در عہدہ آنستہ
 تحریر فی التاریخ ۲۸ - خرداد الہی ۱۲۳۰

(نوٹ) عبارت ظہری اس فرمان کی کوہہ محکو کہ ہو جائے حروف کے پڑھی نہیں گئی اسلئے اخیر
 عبارت کے فقرات تحریر کئے جاتے ہیں - ۲۸ - ماہ خرداد الہی ۱۲۳۰ مطابق ۳۰ شہر شوال ۱۲۳۰ م قمری
 از قبلی مکتوبہ قریب آبادانی مسجد زمین افتادہ - از قریات گذارہ از موضع بلدہ از قریات یا رنگاہ از موضع بہکہری و غیرہ
 و از تغیر جاگیر دار - ماسک - افتادہ ماسک - لاین زراعت
 ماسک - لاین زراعت

اور واضح رہے کہ فرمان کوہین قصبہ کا نام شہاب الدین آباد لکھا گیا ہے اور صما بیگیہ اراضی درسط
 مصفا اور وارد و صادر مسجد کے سرکار دہلی سے عطا ہوئی ہے اور اس وقت کے دو سکہ کاغذات کے
 دیکھتے ظاہر ہوتا ہے کہ اسکے پہلے یہاں ایک آبادی کا نام شاہ آباد تھا اسکے قریب میں جب میر غل نے

ایک قبیلہ آباد کیا اور سکنا نام شہا بدین آباد رکھا پس یہی دونوں قصبے اشامل ہو گئے اور سب کا نام
 شہا بدین لکھنا چاہئے اور جب میر عدل کی اولاد راجے سید محمد حیات کا زمانہ ہوا تو انہوں نے
 اپنی کل ملکیت کا مجموعہ کر کے اپنے نانکار کی ایک سند حاصل کر کے موضع کا نام آئیمہ راجے محمد حیات قرار
 دیا جو اس وقت بھی کاغذات سرکاری اور خانگی میں لکھا جاتا ہے راجے سید عبد القادر میر عدل کو بذریعہ
 شاہی پانچویں زمین میں محلات چوبلی مانپور قریات گذارہ اور قریات پانچگاہ سے ملی تھی شہا بدین
 میں اس کے حدود بہت کم تھے اس وقت موضع آئیمہ راجے محمد حیات میں سات سو بیگہ کا رقبہ روضی ہے
 پس بہت چھکوکات کی زمینیں شمل ہو گئی ہے۔

چہل ستون سنگین محل چہل ستون مقبرہ ہے جس میں تین تین رجبے ہر چار اطراف میں
 سنگین عمارت کے تھے اور کے وسط میں ایک گنبد گلابی سنگین تھا جو اس وقت منہدم ہے زیر گنبد تین
 قبریں ایک سنگ مرمر کی جانب شرق اور دوسرا سنگ مرمر کی جانب مغرب لیکن تینوں مقابر برابر تھیں ان
 مقابر کو کوئی نہیں بتلا سکتا کہ کس بزرگ کی قبریں ہیں بعض لوگ کہتے ہیں سنگ مرمر والی قبر شہید کی
 اور بعض کو کا خیال تھا کہ قبریں فرضی ہیں یہ عمارت عمدہ تعمیر کرائی گئی تھی اور اس میں چالیس ستون اس
 ترکیب کے ساتھ تعمیر کئے گئے تھے کہ باہر سے کوئی شخص بندوبست یا گولی یا تیر چلائے تو جو شخص سطر کے
 کمرے میں بیٹھا ہو گا اس کے کچھ نقصان نہ پہنچے گا بلکہ گولی یا تیر کسی ستون میں رہ جائیگا اس کی تعمیر پر چار
 بادشاہ دہلی کو دیا گیا تھا کہ شاہی مکان کی نقل راجے سید عبد القادر میر عدل نے بنوائی ہے پس عدل
 نے بخوف و عقاب سلطانی فرضی قبریں اس میں تعمیر کرائی ہیں تاکہ یہ عمارت منہدم نہ ہونے سے محفوظ رہے بعض
 کہتے ہیں کہ یہ دفینہ ہے اور قبریں فرضی ہیں ان خیالات کا بغض حال راجے سید عشق حسین نے بطبع دہلیہ
 قبر کو جس کا تعویذ سنگ مرمر کا تھا کہ وہ وادواجب تختہ فرار جدا کیا گیا تو اس میں ایک خوشبو برآمد ہوئی اور کیا گیا
 کہ ایک مرد شخص سو رہا ہے مگر اس کی ہڈیاں سرخ ہیں اور صرف ہڈیاں باقی ہیں یہ کہہ کر فوراً سنگ مرمر
 بند کر دیا گیا قابضان عمارت جن کا موروثی ترکہ ہے وہ اس عمارت کی تعمیر کی اصل حقیقت نہیں بتلا سکتے
 نہ کوئی کاغذ ان کے یہاں ایسا ہے کہ جس کے دیکھنے سے اس لیشان عمارت کا صحیح پتہ دریا ہو سکے نہ کوئی علم
 زمینداری کی ایسی فہرست بنام راجے عبد القادر اس خاندان میں موجود ہے کہ اس عمارت کے شایان
 اور اگر ہے تو وہی فرمان شاہجہاں بادشاہ کا جس کی نقل راقم لکھ چکے ہے یا چند دیہات زمینداری کے کاغذات ہیں

جبکہ دیکھنے سے قیاساً لہ نہیں ہوتا البتہ کہ تباریخ سے جاگیردارانِ خلجی کی یہاں کو نت ثابت ہوتی ہے
 جبکہ مفصل حال راقم آئندہ۔۔۔ تباریخ کتاب ہذا میں اور اقوام و املاک انہاں کے خروج کے ساتھ تحریر کر دیا
 تباریخ سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ جلال الدین فیروز خلجی شہنشاہِ دہلی مانگپور میں دریا گنگا کے کنارے
 قتل کیا گیا ہے چہل ستون کا مشرقی حصہ سنگین دس احاطہ میں واقع ہے جہاں بڑی بڑی عمارت سنگین ہیں
 اور اس وقت مشرقی پہلو میں ایک عمارت سنگین موجود ہے یہ سنگین محل ایک درباری مکان معلوم ہوتا
 ہے یا خانقاہ مقبرہ چہل ستون اسکے وسط کے والان کشادہ ہیں اور دو مندر کہ کمرے ایسے ہیں کہ وہ بالکل
 نسبت سسطی والان کے لوگوں کہاں پڑتے ہیں جلسہ عام کیہ غرض یہ مکان ضرورتاً تعمیر ہوا ہے اور عرصہ
 دراز سے اس محل میں اب تعزیر داری ہوتی ہے اور سید الشہداء حضرت امام حسینؑ کے نام کی محال
 اس میں برپا ہوتی ہیں اس محل کے مشرق جانب زیر محل ایک سوچ نہ خانہ سنگین ہے یہ خانہ موسم
 گرما میں سرد رہتا ہے اور اس محل کے صحن میں اسکے مہندس نے عجیب صنعت کہی ہے کہ صحن گہرا ہے
 پانی کی نکاس کو کوئی بند رو نہیں ہے عملداری انگریزی میں حکام ضلع اس قلعہ پر عین موسمِ برسات میں
 آئے اور اسکے صحن میں پھول نکلائے وقت بارش بر باران ڈالینگے کہ دیکھیں وہ پھول پھل کر کس طرف کو
 جلتے ہیں لیکن وہ پھول جہاں ڈالے گئے تھے وہیں رہے۔ اور پانی صحن کا جلد خشک ہو گیا اس محل کی
 پشت پر سنگین محل و پائین باغ تھا مگر وہ نیست و نابود ہو گیا صرف ایک سنگین لالان اس میں موجود ہے اور
 محل سنگین کے سامنے سمت شمال اس محل کا جواب سنگین عمارت تھی وہ بھی کھود گئی اور اس محل کے
 پورب کی طرف چوبی محل تھا اور سکا نشان بھی باقی نہیں ہے اور چوبی محل کی ایک اور جنوبی باقی ہے جس میں
 سنگین وازہ کمان جانب جنوب رو یہ ہے اور سنگین محل کے شمال میں ایک مکان خشتی نو تعمیر موجود ہے
 اور ان سب عمارات کا ایک سوچ خشتی احاطہ ہے جس کا صدر دروازہ اوتر کی جانب ہے اس احاطہ کے گوشہ مغرب
 و شمال میں ایک چہتری دار گنبد ہے کہ جس میں تون تہر کے ہیں اور چہت کے نیچے چند قبور ہیں جنکو کوئی
 بتلا سکتا کہ یہ مقابر کس کے ہیں اور اسکے قریب ایک چھوٹی ٹیٹی کی مسجد ہے اور اسکے پہلوئے شمال میں بیرو
 صحن چند مقابر بچتے ہیں وہ البتہ مالکان و قابضانِ عمارت کے سورتوں کی ہیں۔

گنگ

راجے سید علی سجاد اور راجے سید علی جواد ابنائے راجے سید عبدالقادر کی حویلی محاذی قلعہ کب

سلاہ دیکھو تاریخ فرشتہ و طبقات ناصری۔ و تاج الماثرہ۔

اور عمارت مکانات قاضیان مانکیور کے پشت پر واقع تھیں جو اسوقت منہدم ہو کر کہیت ہو گیا ہے یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ جیلان لوگوں کے باپ کی عمارت عالی شان شہاب الدین آباد میں موجود تھی تو ان کے نام سے یہ جوہلی کیوں معروف ہوئی۔

اقوام موجودہ قصبہ مانکیور

برہمن - جہا برہمن - گنگاپتر - بھال - تیلی - بھتولی - برائی - حلوائی - اہمیر - گڈریہ - کلوار - باری - نائی - کہار - بھڑ بھونجہ - بہاٹ - برہمنی - لومار - سونار - درزی - دھوبی - چار - موچی - چار چار دوز - پٹوا - ملّاح - دہرکار - کہار - چڑیہار - کاسیتہہ - کھٹک - یاسی - مورائی - کبئی یا گورجی - کہٹا - قوم کہٹا سوا قصبہ مانکیور و دیگر مقامات میں پہلے آباد تھیں تھی کیونکہ زبان سابق میں ریشم بانی کا پیشہ یہ لوگ کرتے تھے بیش قیمت ریشمی کپڑے شہر دہلی کو مانکیور سے جاتا تھا (دیکھو کارنامہ تغلق) اسوقت یہ قوم بارہ بانی کا کام کرتے تھے اور شہر بنارہ اور بہت مقامات میں آباد ہے اور ادنیٰ درجہ کے ہندو تھیں انکا شمار ہے اور قوم بھال سے وانی آباد ہے جو خطہ کشمیر سے قبل عملداری اسلام آباد ہوئی تھی اب یہاں تمانی ہن میں منتشر ہو گئی لیکن قوم اپنی تاریک لوطی دوسرے مقامات میں مانکیور بیان کرتی ہے قوم راجپوت اس قصبہ میں آباد نہیں ہے برہمن بھی تھوڑے آباد ہیں سمانوں کا اس قصبہ میں تعداد بہت ہی کم ہے یقیناً زیادہ بڑ گیا تھا کہ اہل ہندوؤں نے شریف قوم کی آبادی بہت کم رہ گئی کیونکہ اب تک اس قصبہ میں یہ سہم چلی آئی ہے کہ گاؤں دسا وسط آبادی کے بلند مقامات میں ہر روز آواز بلند وہ الفاظ پکارتے ہیں کہ قوم ہندو جسکے سنے کی برہمن ہنیں کر سکتے۔



مذہب کہہ کی ایک عمارت موسوم بہ سنگت دریا گنگا کے کنارے واقع ہے اور سنگت کے اندر گرو کی سادہ بھی ہے اور ایک گدی نشین اس فرقہ کا یہاں ہوتا ہے سال میں ایک مرتبہ گرو پرکاش جیسٹہ تا اس فرقہ کے لوگ اور دیگر مذہب کے لوگ جمع ہوتے ہیں اور یہاں اس جلسہ میں راگ و رقص میں شغول ہوتے ہیں اور ختم جلسہ پر سونہن جھوگ (حلوا) تقسیم ہوتا ہے۔

پریم ہنس

ایک سنگت بوسیدہ فرقہ پریم ہنس کی شاہ آباد کے مغرب جانب دریائے گنگا کے کنارے واقع ہے اس میں ایک فقیر رہتا ہے مگر کوئی جلسہ نہیں ہوتا ہے۔

قوم اسلام

شیخ - سید - پٹھان - جولاہا - ندات - نان بائی - گنہارا - قصائی - سیمار - درزی -
حجام - دفالی - فقیر - پیرزادہ - قلعی گر - گویا - طوائف - تھوئی - سنہار - مالی - موچی - قوم غل
آباد نہیں ہے اور بھٹی بھی آباد نہیں ہے۔ سنی اور شیعہ دونوں فرقے کے لوگ آباد ہیں۔

پیشہ وران

شیوخ و سادات زمینداری پیشہ اور پٹھان زمینداری اور مہاجنی اور قوم کا پیشہ زمینداری
لوکری اور پیرزادگان زمینداری معافی اور نیز لوکری پیشہ ہیں اور سلسلہ سمجیت حریہ اس کے پابند ہیں
اس قصبہ کے لوگ ملازمت سرکاری میں اس وقت کم عہدہ دار ہیں قوم مورائی زیادہ زراعت
پیشہ ہے جاگرات عطیہ سلاطین ملی اور لکھنؤ کے اجراء اب تک مقبوضہ اقوام شیوخ و سادات ہیں۔

تجارت

کوئی مشہور کاروبار اس قصبہ میں نہیں ہوتا اور مفتہ میں چہرہ روز بازار پیشہ متاع بہمن پور
اور کنور گنج و شاہ آباد میں ہوتا ہے لیکن القلم سے ایک جدید بازار اسٹیشن بیلوے پر قائم ہوا ہے
جس کا نام علی حسن گنج قرار پایا ہے۔

صنعت

کوئی خاص صنعت یہاں کی مشہور نہیں ہے البتہ زمان سابق میں یہاں کاغذ اور شیشی کپڑا
بنایا جاتا تھا لیکن لوہار اور بٹہئی یہاں کے زیادہ ہوشیار اور کاریگر ہیں۔

میلے

صحبت غازی میان - ٹک بیٹن - چالابند ہیپل - اور بہت سے گنگا اشنان
کے میلے ہوتے ہیں۔

علوم و فنون

اہل ہندوین زبان سکریت کا کوئی عالم نہیں ہے مسلمانوں میں بابر عربی کے عالم محدود
چند ہیں فارسی کے جاننے والے زیادہ ہیں زبان انگریزی کے ماہر دوچار شخص ہیں طبیب بہ صغر
کوئی نہیں ہے اور فن ڈاکٹری میں ہی کوئی نہیں ہے علم طب نانی کے ماہر زیادہ ہیں اور نہیں حکیم رقی
ماہر بر آوردہ ہیں زبان اردو کے شاعر زیادہ ہیں جنکو زبان لکھنؤ کی تقلید ہے شعروں میں راجے سید
تقی حسین نخلص عشق و میر حیدر حسین نخلص حیدر شاہ عبدالغفور نخلص بقا اور حافظ خلیل حسن نخلص
اور خلیل القدر حافظ خلیل حسن نخلص جلیل شاعر درباری ریاست حیدر آباد دکن عبدالودود علی نخلص
قیس مؤلف تاریخ ہذا اور انشا پر داری کے محقق بہت کم ہیں علم موسیقی میں مہاراجا ن اور عبداللہ خان
گو یا موجود ہیں۔

پیداوار اراضی

پانی بہان کا شور ہے تاکو زیادہ پیدا ہو تلسے اور ترکاریاں بھی زیادہ پیدا ہوتی ہیں نشکر
اور دریاں خاص قصبہ میں نہیں ہوتا باغات اہمہ و مہوہ بکثرت ہیں ترشایا نایاب کچھ درخان تاثر زیادہ
ہیں عرق تاثر اور تاراجاتا ہے اور کچھ جوڑ کے درخت کم ہیں۔

عمارات موجودہ

عمارات پارینہ میں عید گاہ مسجد جامع چہل ستون سلگین محل۔ باولی۔ خانقاہ
سماں۔ اور جدید مکانات میں مکان محمد حیدر خان مرحوم اور گنگا گھاٹ وغیرہ ہیں۔

طرز معاشرت

ہندو اور مسلمان کا طرز معاشرت مثل دیگر قصبہ جات صوبہ اودھ کے ہے مگر خاندان
پیر زادگان میں علاوہ عرس رسم ٹاگر بہنے کی ہے اس قصبہ کے باشندوں کو زبان اردو
میں تقلید لکھنؤ سے ہے اس لئے کچھ کلام لکھنوی ہے اور مادری زبان دیہاتی پوری ہے

دوسرا حصہ تواریخ ہندوستان کے اصلی باشندگان اور ممالک کے حوالے

اصلی باشندے ہندوستان کے وحشی اور جنگلی کوتاہ قامت رنگ سیاہ بد صورت تھے اور ننگے پتے
درختوں کے پھل اور جڑیں اور سوروہرن کا گوشت کھاتے تھے نیکلے پتھروں سے شکار کرتے تھے بعد کے دور میں کانٹو
سے آگاہ ہوئے۔ پہلے انسان ایک شکاری تھا اور شکار کرنے میں بعض مویشی اس کے مطیع
ہو گئے تو شکاری سے چرواہا بنا پھر گلہ بانی سے زراعت کے پیدا ہونیکا تجربہ حاصل ہوا اور وقت بوقت غذائیں کا
اضافہ ہوا اور زراعت کرنے سے سکونت ثقل کا موقع ملا اب گائوں آباد ہونے لگے اور آپس کی ضروریات
میں تجارت کی ضرورت لاحق ہوئی اکبسا کس تاجر ہوا اور آپس کی باتیں یاد رکھنے کی غرض سے علامتیں لکھنے
پر مبنی کی ایجاد ہوئیں تو تہذیب کے درجہ پر فائز ہوا۔

ہندوستان کے اصلی باشندے اول ہی درجہ پر تھے کہ وہ ہمالیہ سے ایک قوم جو بکنا نام لودہ تھا
حملہ آور ہوئی اور ان وحشیوں کو مغلوب کیا اسکے بعد پھر شمالی ہند سے متعہ حملہ ہوئے جو پہلے لوگ آئے
ہوئے تھے وہ اصلی باشندوں کے ساتھ جنوب کی طرف بٹ گئے اور جو لوگ گہگئے وہ حملہ آور و سب مل گئے
تیسرا حملہ ہمالیہ کے شمال و مغرب کے دروڑوں کا ہوا یہ قوم نہایت مضبوط اور قوی تھی ہندوستان میں اس
قوم کا نام دراوڑ کہلایا گیا یہ قوم سانپ اور درختوں کو بوجھتے تھے اس قوم نے جنگل کو شکارنا اور شکاری
کی بنیاد ڈالی اور سابق کے باشندوں سے مل گئی۔ چوتھا حملہ ہندوستان کے پورب دراوڑ کے گوشہ سے ہوا
اس نے قوم دراوڑ کو مغلوب کیا اور آخرین وہ مل چکے۔ پانچواں حملہ پیرسری سمیت ہوا اس حملہ
لوگ تورانی کہلاتے تھے جس میں رانی کا یہ تہہ داخل ہیں کشمیر بنگالہ تک ملک ان کا مقبوضہ تھا انہیں ہم
اب ملک بنگالہ میں زیادہ ہے۔

آریہ

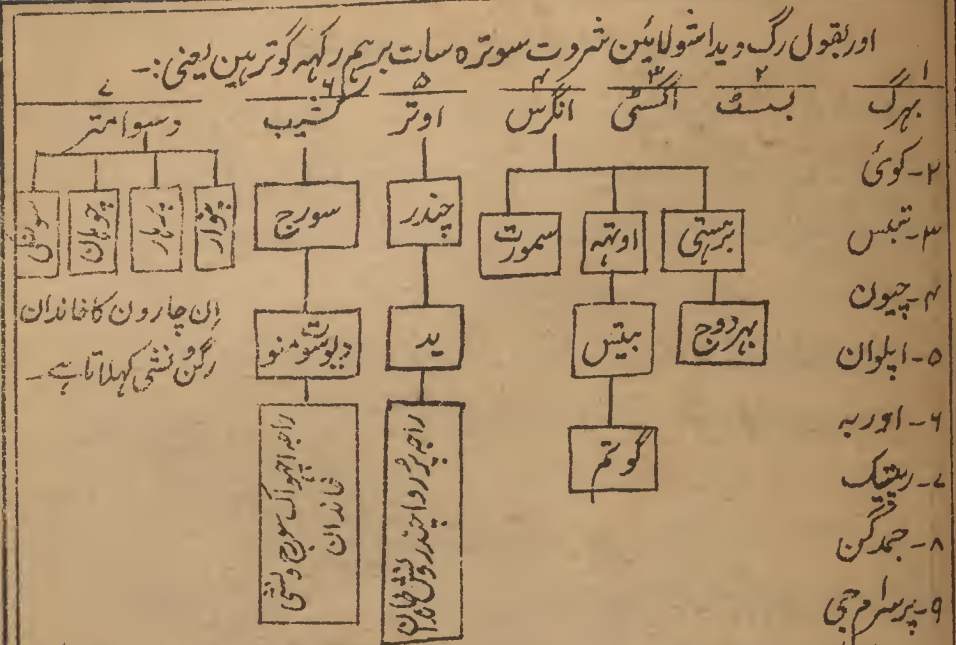
آریہ تہذیب داخترگان ہند میں ایران سے ہے کوه قاف کے باشندے چند گروہ ممالک ایران
و ترکستان میں جو پہلے آباد ہوئے تھے ترکستانی گروہ مارالہر سے بڑا اور ایک گروہ ہندوستان میں ایران سے
جلاہیہ دونوں گروہ سرحد ایران پر پہونچ کر باہم مل گئے اور پیر و ہستان آگے بڑھے اور شہر رات کو ان

گردہ ہونے آباد کیا ان گردہ ہون کے لوگ مختلف زبانیں بولتے تھے ایک بان کرینگی غرض سے انہوں نے
 زبان کو آراستہ کیا اور اس کا نام سنسکرت رکھا اور اس زبان میں قانون شریعت یعنی دیدو کی بنیاد
 ڈالی اس گردہ کے لوگ برہمن اور چہتری تھے اس گردہ کے لوگ جب سرحد ہندوستان پر پہنچے تو انکو
 ایک ریاست زبان سنسکرت میں اکو سن ہو کہا اور اس کے کنارے پر قیام کیا ہندوستان کے باشندے
 ان لوگوں کو بوجہ بود و باش لب و ریاسند ہو کہتے تھے اور چند زمانے بعد میں بوجہ کثرت آماں سندھو
 تبدیل ہو کر ہندو مشہور ہو گیا چونکہ یہ گردہ سرزمین ایران آیا تھا لہذا یہ گردہ آریہ ہی معروف ہوا
 گردہ آریہ نے چار قومیں بنائیں۔ اول برہمن یعنی دیدخوان۔ دوم کشتری یعنی صاحب زمین
 ویش یعنی تاجر جو تھے شودر یعنی خدمت پیشہ۔ برہمن اور چہتری تو اول درجہ گردہ آریہ سے تھے
 اور ان کے درمیانی درجہ کے لوگ ویشل و رما لک مفتوحہ کے باشندے شودر کہے جاتے تھے۔
 منوجی کا قول ہے کہ کوئی شخص جنم کے باعث برہمن خواہ چہتری نہیں ہوتا بلکہ کرم سے ہوتا ہے و لو ان
 اقوام برہمن اور کشتری ہیں یہی چند اقسام ہیں چنانچہ اول برہمن میں تین اقسام مصرحہ ذیل ہیں اور
 اول میں بھی بہت سے خاندان ہیں۔

گور	دراوڑ	اوپ برہمن
(۱) کان کچھ -	(۱) مہار شتر -	(۱) مہار یا چو بے -
(۲) میتھل -	(۲) دراوڑ -	(۲) ساکل دی -
(۳) گور -	(۳) گرجر یعنی گجراتی -	(۳) کشمیری -
(۴) سار سوت -	(۴) کار نامک -	
(۵) اسکل -	(۵) تیلنگ -	

علیٰ ہذا القیاس کسٹریوں میں بھی دو اقسام اور چند خاندان مصرحہ ذیل ہیں۔

کسٹری	اوپ کسٹری
(۱) سورج ونشی	(۱) چتر گپت ونشی
(۲) چندرونشی	(۲) چند رگپت ونشی
(۳) آگن ونشی	(۳) ناگ ونشی
(۴) رشی ونشی	



آریہ کو جب ہندوستان میں تسلط ہوا تو اسکا نام آریہ ورش رکھا گیا اسمین کوئی شک نہیں کہ آریہ ورش کے باشندے علم و اخلاق میں درجہ اول پر تھے لیکن علم تو اریچ شاعر کے سپرد تھا کوئی بیان نظم اور مبالغہ سے خالی نہیں تھا اب صحیح واقعات کا معلوم کرنا دشوار ہو گیا۔

اہل اسلام و اہل یورپ نے مبالغہ پسند طبائع شاعران ہند کے کلام اور غیر آریہ کے گیتوں اور پنوارٹون اور سیاہان غیر مالک کے روز ناچوں سے حالاً تو اریچی منتخب کر کے قومی تواریخ ہم پو پچائی ہے بہرہی سیکو اسے زنی کے صحیح بہرہ و سہ نام لکھن ہے۔

نام و لقب اقوام اہیر و بھہر

اہیر لفظ سنسکرت بمعنی شکاری یہ قوم اصلی اقوام ہند سے ہے جسکا طرز معاشرت آہوت و حشی اور جنگلی تھا آریہ نے ایسے لوگوں کو یہ خطاب یا ہے اور جیسا کہ قوم کے لوگوں نے مولیشی یا لاس اختیار کیا تو وہ لوگ گوالایا گوالا یا گڈریہ کہلائے اور بعض مقامات میں ایسی حالت پر یہی اہیر ہی کہلائے رہے اور اسمین سے جو گروہ حشی و جنگلی رہا وہ لوگ بھہر کے لقب سے معروف ہوئے کیونکہ بھہر کے معنی یہی شکاری کے ہیں کثرت استعمال سے ابھہر کا الف حذف ہو گیا صرف بھہر باقی رہ گیا۔

طرز معاشرت اقوام بہر

انکا طریقہ قدیم وحشی اور جنگلی انسانوں کی مانند تھا اور اب بھی بعض مقامات میں گونڈہ وغیرہ کے مزوعدہ زمین سے نفرت کلی ہے جس تک گل کا کوئی قطعہ مزوعدہ ہو جاتا ہے تو وہ اکو چھوڑ کر دوسرے صحرائی مقامات میں چلے جاتے ہیں اور ان کی زندگی ہمیشہ ایک جنگل سے دوسرے جنگل کی آوارہ گردیوں میں مشغول ہوتی ہے یہ لوگ نہایت بزدل ہوتے ہیں لیکن سچے امین اور عمدہ شکاری ہیں اور شکار کے تعقب میں وہ کہیں کہیں پہنچتے اپنی لمبی بندوقوں سے عمدہ نشانہ لگاتے ہیں مگر نیل گائے کی حفاظت میں البتہ ہندوین ظاہر کرتے ہیں اور سور کے گوشت اور شراب کے بڑے شائق ہیں انکی دعوتوں میں چادان و گوشت اور مہوہ کی شراب بکثرت لگائی جاتی ہے۔

پرستش اقوام بھم

سامانی دیوی کے سامنے بکرے کی پھینٹ چڑھاتے ہیں کارے گوے دیوتاؤں یعنی سانپوں روبرو مرغی کے چوزوں کی قربانی کرتے ہیں پس پتی مائی کا بلو جالبتہ ہندوؤں کے مشابہ ہے کیونکہ چھوٹا غلہ و گہی وغیرہ کسی برہمن کو دیا جاتا ہے مگر انکی شادی سیاہ مین کسی برہمن کی ضرورت نہیں ہوتی اور ملک برہما کے مانند دونہ کا باب ایک چھوٹا قطعہ جنگل کا دولہ کو شکار کھیلنے کے لئے عطا کرتا ہے اگرچہ بعض مراسم اور پرستش اب تک اقوام پاسی اور ایہ و سورائی و چمارا دیلی مخصوص اقوام خاندان بدوش میں پائی جاتی ہیں جس سے صاف طور سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ مجموعہ اقوام کسی وقت میں ایک ہوئی۔

تعمیرات اقوام بھم

بہروں کی تعمیر کردہ سنگین خشتی قلعے اور باندھ اور زمین دوڑ گڈھیان ممالک متحدہ اگرہ وادہ میں اب تک موجود ہیں تھاکر کے دہلورہ منارونکو اور چریا کوٹ جو غازی پور میں واقع ہے بہروں کا تعمیر کردہ ہے اور یہی حالت اون کہنڈرون اور ویران موانضات کے ٹیلوں اور قصبہ جات کی ہے جو اضلاع بستی وغازی پور و اعظم گڑھ و گونڈہ والہ آباد و پرتا بگڈہ اور راکر پٹی وغیرہ میں واقع ہیں اور اکثر بہراڈیہ کے نام سے معروف ہیں اور بہروں کی سمار گڈھیان جن میں مختصر جنگل ہوتا تھا اب تک جا بجا موجود ہیں اور اضلاع راکر پٹی اور پرتا بگڈہ میں باؤن کوٹ بہروں کے نام سے مشہور ہیں بہروں کے

تالاب اور قلعے سورج بیدی پور بچھ لیے ہوتے تھے حالانکہ اہل ہندو کے مکانات اور قلعے اور تالاب
چندر بیدی اور ترد کہن کہے ہوتے ہیں۔

حالات مجمل

قوم بہراون اصلی اقوام سے ہے کہ گورکھ پور لیکر بندلیکھنڈ اور ساگر ننگ ملک کے قبضہ میں
اور قوم بہر کے نام مختلف اضلاع غازی پور و ستمی میں اب تک شہر ہیں یعنی بہر۔ راج بہر۔ بہر پتوا۔ بیار۔
پیون۔ بند۔ جو نکلیا۔

بہر خود کو راج بہرون افضل سمجھتے ہیں اور راج بہران کے دعوے کو تسلیم نہیں کرتے یہ وہ لوگ
فرقے آپس میں اکل و شرب نہیں کہتے ہیں۔ بہرون کی آبادی ضلع غازی پور میں زیادہ ہے لیکن ان کے
قبضہ میں ایک ایکڑ زمین نہیں ہے مگر خاص خاص آب کاشت کاری کرنے لگے ہیں ورنہ مثل اقوام پاسی و
آر کہہ چوکیدار موضع کی خدمت ان کے متعلق تھی اس میں کثرت جبرائیم پیشہ مثل چوری اور نقب زنی
کے عادی ہیں۔ راج بہر سور کا گوشت نہیں کھاتے اور ادنیٰ درجہ کے ہندو خیال کئے جاتے ہیں
لیکن بہر بالکل ہندو سوسائٹی سے خارج ہیں ایک مثل متقامی راج بہرون کی یہ مشہور ہے کہ اس کا تعلق
ستاسی راج سے ہے۔

یہ بات نہایت حیرت انگیز ہے کہ پورا نو سنہن بہرون کا اس وقت تک سراغ نہیں ملتا جب تک
اس بات پر غور نہ کریں کہ برہما پوران میں ان کا ایک تاریک بیان ہے۔

غازی پور اور اعظم گڑھ میں بہرون کے دشمن سینگر راجپوت تھے جو بہو ہندو ضلع اٹاواہ سے
آئے تھے اور ضلع مرزا پور میں بہرون کے راجہ دانی بہر پال پور میں تھے جسکو راجہ گودن دیو گرواڑ پور
خاندان کدنت ضلع مرزا پور نے قتل کیا مگر گتہ ہندو کی حکومت مونا راجپوت نے قتل کیا جو اہر پال پور
مہ پور سے آئے تھے پر گتہ ہندو ضلع الہ آباد میں ہیں لوگوں اور سکندر رہیں تیاں اور وہاب

۱۔ بنگال سروس۔

۲۔ رسالہ سراج۔ ایم۔ ایٹ صاحب۔

۳۔ ایضاً۔

۴۔ دیکھو رسالہ ستر شیرنگ صاحب۔

ضلع فچور میں کھجور و نچ اور کرٹہ و پرگنہ اترین و کراچی اور چایل ضلع الہ آباد اور پرگنہ مانکیو اور بہار
و دھنگو میں۔ رام پور ضلع پرتا بگڈہ میں بسین راجپوت نے بہرونگی جگہ حاصل کی۔
اودھ کے بہرہ و اول قصص و حکایات میں ملتے ہیں جو سنہ ۱۷۵۷ء و سنہ ۱۷۵۸ء کے درمیان
میں تصنیف ہوئے ہیں۔

جن اس زمانے میں ہندوستان کی تاریخ ملاحظہ فرمائی ہے کہ اصلی اقوام صوبہ اودھ اور میان و آب
پاسی و بہرہ و نچ جب آریہ نے اپنا سکھ جایا تو انکو صحرا و درہمونا پر اکھیا اپنے تمدن آزادانہ اور سادگی
سے بسر کرتے تھے جنگ کے پہلے اور دشمنوں کی جڑیں اور شکار کا گوشت انکی غذا تھی دھوپ کی تیش اور
سردی کی تکلیف کے لئے غاروں میں رہنا پسند تھا تہذیب کے سیلاب نے آخر انکو بھی ڈوبو دیا اور آریہ
اپنے رقیب کی دیکھا بہانی سے صحرا و درہمونا میں قوم فاتح کے شریک عادات و اطوار ہوئے اور بہار
راجپوتوں کے ساتھ تہذیب آرمائی ہونے لگی اور رفتہ رفتہ رہنری اور غارتگری پر مکر حیثیت کی جب
ہندوستان کے راجگان عیش و عشرت میں ڈوبے اور نظمی نے اپنا عمل کیا تو انکے نمبر ٹہرنے لگے اور ملک
حملہ آور و نچ جب آریہ کی جمعیت کو پریشان کیا اور سوت انکو گونج اپنی حکومت قائم کر لی اور
استقلال کے ساتھ قلعہ بندی شروع کی اور صوبہ اودھ میں بہت گڑھ اور گڑھیان تعمیر کرائیں
کہ آرام کے ساتھ لوٹ مار کیا کوں جیسے جیسے صعوبتوں کا سامنا ہوا ویسے ویسے تجربہ بڑھتا گیا رفتہ
رفتہ ان قلعوں کی ریاستیں قائم ہوتی گئیں اسلام کی حکومت قائم ہونے وقت تک انکی حکومت
تمام صوبہ اودھ میں و میان و آب میں اچھی طرح پھیل گئی تھی اور دولت کیساتھ قومیت کا نمبر بھی
تبدیل کر دیا گیا اور چتر گپتی نے شمار ہونے لگا صوبہ اودھ میں اب اقوام بہرہ و نچ ضلع کوٹہ اور پٹن
پالی نہیں جاتی۔

کپور یہ فرقہ کا مورث اعلیٰ جو راجپوتوں کا ایک گروہ کلان ضلع رائے بریلی اور پرتا بگڈہ
راجگان و اسرا و سرسپت تھے جنہوں نے نصف ضلع پرتا بگڈہ بہرونگی و شکست دیکر چین لیا تھا اور بہرونگی
سردار راجہ تلوی اور لوکی میدان جنگ میں قتل کر کے چوڑوئے گئے تھے۔ یہ طرح ڈونڈیا کھڑکی
میسوں کا بیان ہے کہ راجہ ابھی چند جو خاندان عیس کا بانی تھا رائے ڈال والی ڈلو اور رائے

لکھن پور سا کہ ستر و لیو۔ سہی۔ بنٹ صاحب۔

بال دانی رائے بریلی کو گنگا کے کنارے شکست دی اور یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ راجہ ابھے چند
 بمعصر راجہ راہس اور راجہ سہس کے تھے اور تیرہویں صدی کے اوائل میں زندہ اور موجود تھے۔
 ایک روایت یہ بھی مشہور ہے کہ راجاں ڈال اور بال کو سلطان ابراہیم شرفی نے دلو میں
 جنگ کرتے وقت گنگا کے کنارے مابین سرحد اضلاع رائے بریلی اور پرتابگڑہ قتل کیا ہے اور
 اسکی تصدیق اس امر سے ہوتی ہے کہ سال بن ایک مرتبہ امیرن کامید ایک ٹیکہ برنگا کے کنارے
 ہوتا ہے جہاں ان سرداروں کی قبریں ہیں جو مقام دلو سے کچھ فاصلہ پر واقع ہیں اور اس مقام کو
 شاہ بھی کہتے ہیں یہاں قوم امیران کے نام پر دودھ چڑھاتے ہیں علیٰ ہذا کڑھ مانگیور کے گرد
 و لواح کے امیر بھی راجہ جے چند والی کڑھ اور راجہ مانگیور والی مانگیور کے نام پر دودھ چڑھاتے
 تھے لیکن اسوقت یہاں قلعہ جات کڑھ مانگیور میں کوئی رسم ادا نہیں ہوتی

قوم کاہستہ

(دیکھو صفحہ ۴۱۔ چتر گپت ونشی)

۴۲ اقوام کاہستہ نے یہ ثابت کیا ہے کہ دھرم راج جو گنہگاروں کی سزا دی کو ماسورین
 اور انہوں نے سربراہی سے عرض کی کہ ایسا برا کام مجھ سے کیسے انجام نہیں ہو سکتا ہے پس سری
 برہما جی اس بیان میں مشغول ہو گئے تو ایک پُرش سیام روپ وات قلم ہاتھ میں لئے ہوئے
 سامنے آکھڑا ہوا تب سری برہما جی نے اس سے فرمایا کہ تو میرے کاہستہ پیدا ہوا ہے لہذا نام ترا
 کاہستہ رکھا گیا چونکہ تو میرے چتر سے یعنی دل میں تیری گپت (حفاظت) ہوئی ہے اس لئے
 لوگ تجھ کو چتر گپت کہیں گے تب سری چتر گپت کو ٹنگ میں جا کر دیوی کی یوگا میں مشغول
 ہوئے اور دھرم شرم نے کہ او تم دوج تھے اپنی دختر مسماۃ ایراوتی کو چتر گپت کے ساتھ بیاہ
 کر دیا اور اس عورت سے آہٹہ فرزند پیدا ہوئے یعنی۔ ہموان۔ چتر چارو۔ اور گن۔ چت اندری۔
 چارو۔ سوچارو۔ چتر۔ مت مان۔ اور دوسری عورت مسماۃ دکشنا سے چار بیٹے پیدا ہوئے۔

۴۳ دیکھو پورٹ ضلع رائے بریلی مرتبہ کروک صاحب۔

۴۴ دیکھو نیم سنگھٹا اور پدم پوران اور ہوش پوران اور گرٹ پوران اور رگ دید و جگر وید اور
 ہارت انواسن پر۔

بہاؤ۔ بہاؤ۔ بیرج دان۔ سری باسنت۔ پیل ول پسر چارون متہرین اپنی نود و
 اختیار کی اسلئے اوسکی ذات مہتر کہلائی اور سو چار و گوڑ ویش میں ساکن ہوا لہذا اوسکی
 ذات گوڑ معروف ہوئی اور حیر ساکن بہٹ ندی ہوا اوسکی ذات بہٹ ناگر ہوئی اور مت مان
 اپنی سمورت کے ساتھ چلا گیا اوسکی ذات سکھ سینہ کہلائی گئی اور ہموان نے اپنے کو آباد کر دیا اوسکی
 ذات امشٹ ہوئی اور بہاؤ سری داس نگین آباد ہوا اوسکی ذات سری و اتویہ اور بہاؤ
 سور سین کو چلا گیا اسلئے اوسکی ذات سورج وچ کہلائی اسی طرح جہندرا و لاد سری چتر گیت
 کی جہان جہان آباد ہوئی گئی اون مقامات کے نام سے ذات اونکی معروف ہوئی ماسوائے اس کے
 اور باب بھی تفریق ذاتوں کے ہیں جیسے سری باسنت کے دو بیٹے پیدا ہوئے اولاد اکبر کی
 اولاد کھرے کا بیٹہ اور دوسرے لڑکے کی اولاد باسنت و سری ال مشہور ہوئی سر کے
 دو کتے قلعہ کا بھر سے برآمد ہوئے ہیں جنسے ایسا ثابت ہوا ہے کہ۔ کو سمبہنی کا بیٹہ
 مورثا علی اس مرتبہ کو پہونچ گیا تھا کہ اوس نے اجیکڈہ کا قلعہ لیلیا تھا جسکے جانشین جینیوا۔ ہارڈ
 جلہار۔ گنگا۔ دہرا۔ کلا۔ اور مالکا تھی۔ یہ آخر نام مالکا لفظ مالکی سے مشابہ ہے جسکا تذکرہ
 تازیخ فرشتہ اور طبقات ناصری میں مفصل طور سے مندرج ہے کہ جب کوٹک ۱۷۳۷ء میں سلطان
 ناصر الدین محمود نے کرٹھ میں شکست دی ہے اور یہ خاندان بہر خیال کیا گیا ہے اس خاندان کا آغاز
 اور خاتمہ ڈیڑھ سو برس کے اندر ہو گیا ہے کل چھ پشت دورہ حکومت رہا۔

اقوام مورائی اور کورمی

یہ قوم صوبہ اودہ اور تھانی ہند میں منتشر ہے اور زیادہ تر زراعت پیشہ ہے اور بعض
 مقامات میں مورائی کو موراؤ اور کورمی کو کبھی کہتے ہیں۔

مؤلف ہندی پر اکر ت سے زمان سابق میں موراؤس گل لون کو کہتے تھے جو راجہ کے دربار
 تانکار میں ملتا تھا اور چونکہ اس قطعہ عظیمہ وہ شخص مالک ہوتا تھا اسلئے وہ موراؤ یا مورائی کے
 لقب سے معروف تھا اور یہ لقب بہت پورا نام ہے زمان سابق کے القاب موروئی ہوتے تھے موضع
 کے رائے کی گو حیثیت باقی رہے لیکن لاد رائے کے لقب سے پکاری جائیگی یہ ظاہر ہے کہ

لہ دیکھو ہاے مسٹر لیسن صاحب۔

ہندوستان میں کاشتکاری زمینداری کا زریعہ ہے اول ہندوستان میں کاشتکاری شروع ہوئی اور وہ کاشتکار ہی بالآخر زمیندار کہلائے پیر گل نون کا مالک مورائی ہوا اور جب اوکی اولاد کی ترقی ہوئی تو بعض نے صرف کاشتکاری پر اکتفا کیا مگر تب بھی لقب اور نصاب دستور سابق قائم رہا۔ لیکن ان کے دور کے رشتہ دار کو رومی کہلاتے تھے ان کے ساتھ یہ لقب موروثی ہو گیا یہ دونوں قوم کے لوگ کارے گورے دیوتاؤں کو پوجتے ہیں اصل اقوام ہند کا خون انہیں شامل ہے قاعدہ کی بات ہے کہ قوم مفتوحہ ہمیشہ قوم فاتح کے اطوار پر چلتی ہے آریہ کی دیکھا بہالی اور ان کے ساتھ بودو باش کہنے سے انہیں ہندو پن آ گیا ہے۔

اقوام پاسی

پاسی لفظ ہندی پر اکرت جس کے معنی قریبی یا نزدیکی کے ہیں اور اس وقت یہ قوم صوبہ اور میان دو آب ضلع الہ آباد میں زیادہ آباد ہے اس قوم کے لوگ سور پالتے ہیں اور شراب بکرت پیتے ہیں اور شراب کو مدرائن دیوتا کہتے ہیں انکی جہوٹھی قسم ہندین کہاتے دستور اور رسومات مشابہ قوم بہرے ہے اور ذاتوں کی تفریق بھی ہے اور شل قوم بہر انہیں بھی ایک قوم راج پاسی کی ہے جو اپنے تئیں ہندوستان کا اہل حکومت ہونا کسی وقت میں ظاہر کرتے ہیں ان لوگوں کی قومی گیتوں اور پنواروں کا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کسی زمانہ میں یہ لوگ حکمران تھے کیونکہ جنگ پر سرام اور اپنے خاندان کی تباہی بیان کرتے ہیں اور دعویٰ دیتے ہیں کہ ہم لوگ چتری بنس ہیں مگر عادات اور صفات میں شل اقوام بہر یہ بھی امانت داری میں ایماندار اور جراسیم پیشہ مثل چوری اور نقب زنی میں مشاق ہیں راقم کے نزدیک اقوام بہر کے رشتہ دار قریب ہیں اگر یہ ہندین ہے تو وہ فرقہ چتری جو پر سرام کی جنگ میں مغلوب ہو کر بہر و نکی ڈھڑیا ت میں شامل ہو گیا ہے ان کے رشتہ دار قریب ضرور ہیں۔

صوبہ اودہ کے راجپوت

اودہ کے راجپوت تین تاریخی زمانے پر تقسیم ہو سکتے ہیں مگر بسین۔ گہوار۔ اور چندیل تاریخی زمانے سے پہلے یہاں آباد ہوئے ہیں اور گوتم۔ جنوار۔ چومان۔ رکیوار۔ دکھیت۔ سکر وار۔ نے بارہویں صدی عیسوی کے خاتمہ پر شہا بسا الدین محمد غوری کے تاخت و تاراج کے بعد

نقل وطن کیلئے اور گھلونٹ سینگر۔ پنوار۔ گوڑ۔ اور پرہار۔ اسلامی حکومت قائم ہونیکے بعد آئے ہیں۔ رات اور مہر و صرف ضلع اوناؤ کے باشندے ہیں علاوہ ہیونین راجپوتوں اور کتواروں کے تمام فرقے اپنا وطن شمالی مغرب یا مغرب خاص بیان کرتے ہیں جن میں لوہ اور بندلکھنڈ اور میان دو آب گنگا اور جمنا اور وہ حصہ ملک جو جمنا کے اس پار دریاے گہاگرہ سے دہلی تک اور گہاگرہ پار واقع ہے ان فرقوں کا قدیم وطن تھا جو اب غازی پور میں آباد ہیں اور اودہ کے چہتری فرقے جو صوبہ اودہ سے باہر اپنی اصلیت کا دعویٰ کرتے ہیں وہ ایک چہتری کی نسل یا بیان کرتے ہیں مگر وہ نہیں کہتے کہ راجپوت حملہ آوروں کی فوج سے انکا تعلق تھا یا سیواڑہ کے راجپوتوں کی ہی ایسا ہی خیال ہے جو تلوک چند کی اولاد ہو نیکہا دعویٰ کرتے ہیں جو ملک متوسط آیا تھا۔ اور راجہ کا بیان کرتے ہیں کہ وہ مین پوری کے چولان بریار سنگھ کی اولاد میں ہیں جسکے ذریعے سے وہ راجہ پرتی راج دہلی کے عزیز قریب ہونیکے دعویدار ہیں ان استثنیات کے سوائے مشرقی اودہ کا کوئی فرقہ مغربی اصلیت کا مدعی نہیں ہے، شکی فرقوں کی روایتوں سے یہ امر بخوبی ظاہر ہے کہ انہیں بہت فرقوں کا قریبی تعلق اصلی اقوام کے ساتھ ہے اور اسکے شبہ کی بہت بڑی وجہ یہ ہے کہ انکی نسل خالص ہے مثلاً اقوام پنورہ اور بندل گوتی روایتی طریق سے مخلوط شادیوں سے پیدا ہوئے ہیں اور امیٹا اپنے تئیں چار گوڑ کہتے ہیں۔ روتار ایک کثیر التعداد فرقہ ہے جسکے والدین برہمن اور دوسرے اقوام کی عورات ہیں اور پلواریہ ایک مورت اعلیٰ کی نسل ہیں جسکے تین عورتیں دوسری قوم کی تھیں اور یہاں سلطان کی ایک شہتہ اصلیت بہت سے بیس تلوک چند ہی بیسوں کے برابر نہیں سمجھے جاتے اس امر کے ثبوت میں کہ موجودہ اقوام راجپوت مختلف قوموں کا ایک مجموعہ ہے میسٹر نیسفیلڈ صاحب بہت شکی فرقوں کا نام بیان کرتے ہیں جنکی نسبت انکی رائے ہے کہ وہ شکاری یا چوپان فرقوں سے ہیں یعنی بروار۔ گڈریا۔ کھنگار۔ گوجر۔ بھٹ گوجر۔ یادو جادون۔ میو۔ گوڑ۔ چار گوڑ۔ جیسوار۔ ڈوموار۔ کہاگی۔ ناگور۔ ناگنشی۔ بھلیا۔ بڑیا وغیرہ اور اس میں شک نہیں کہ ترقی کی ابتک یہ کارروائی جاری ہے

بیس

چہتیس اقوام شاہی میں بیسوں کا ہی شمار ہے بعض کا خیال ہے کہ یہ سورج نشی خاندان

ایک شکمی فرقہ ہے کیونکہ انکا تذکرہ نہ تو چند رہبان کی فہرست میں ہے نہ کو حربال چتر میں اور
صوبہ اودہ میں یہ لوگ ڈونڈیا کہٹرے سے اپنی اصلیت کا سراغ قبلاتے ہیں اور بیسوارہ
وہ ملک ہے جسکے مغرب میں کانپورا اور مشرق میں سٹی ندی اور جنوب میں چھوٹا آب ندی اور شمال میں
دکھان ہے۔ ہیون تنک سیاح چینی نے راجہ ہرش بردھن کو جو ۶۴۸ء سے ۶۴۹ء تک
بالائے ہند میں ایک بڑا راجہ تھا فیشی یا ویشیا لکھا ہے جس سے یہاں لفظ ہوا ہے کہ مراد میں ہے ورنہ
اونکا تعلق مالوہ اور بلہی راجپوت خاندانوں سے غیر ممکن تھا اور انکا قومی ہیرو سالباہن ہے
جو ایک سانپ خیالی بیٹا تھا اور جسے بکرماجیت راجہ اوجین کو مغلوب کیا تھا اور اس سانپ کی
علامت اور روایت کو قومی روایت سے استحکام دیا گیا ہے جس میں بیان ہے کہ سانپ نے اس
خاندان کے کسی شخص کو ہلاک نہیں کیا درحقیقت سانپ ایک نسل تو تم ہے ڈونڈیا کہٹرے کے
بیسونکا بیان ہے کہ راجہ سالباہن کی بیسویں پشت میں راجہ ابھے چند ہوئے اور گنگا اشنان
کی غرض شیوراجپور ضلع فتحپور میں وارد ہوئے تھے راجہ ارگل ضلع فتحپور نے اپنی دختر کا بیاہ
راجہ ابھے چند کے ساتھ کر دیا تھا اسلئے راجہ ابھے چند شیوراجپور میں مقیم ہو گئے اور اقوام ہر کو
شکست دیکر انکے علاقہ کو قابض ہوئے اسوقت سے بیسوارہ کی ابتدا شمار کی جاتی ہے راجہ
ابھے چند کی دسویں پشت میں راجہ تلوک چند ہوئے اور انکے دو بیٹے ہر ہر دیو اور پرہتی چند تھے
تلوک چندی میں خالص خون کے فرقہ میں شادی بیاہ کرتے ہیں اور انکی شاخیں ہر ہر دیو اور
پرہتی چند ہیں اور معمولی میں اپنی لڑکیوں کو سینگر۔ بہدوریہ۔ چوہان۔ کچواہہ۔ گوتم۔
پرہار۔ دکھیت۔ گہوار چتر لو میں بیاہ دیتے ہیں اور بنا پر۔ جوار۔ کیمچر۔ رکھوہی۔
ریکوار۔ کرچول۔ گہلوت فرقوں کی لڑکیاں قبول کرتے ہیں فرقہ بیوار واقع میں پوری د
بیس ڈونڈیا کہٹرے کے تارک لوطن ہیں ۱۳۹۱ء و ۱۳۹۲ء میں انہوں نے راہپورون کے
ساتھ ایسا ہنگامہ برپا کیا تھا کہ جسکے فرو کرنے کی غرض سے شاہی فوج کے پہنچنے کی ضرورت

۱۷ دیکھو رسالہ سراچ۔ ایم۔ الیٹ صاحب۔

۱۸ دیکھو رسالہ جنرل کنگم صاحب۔

۱۹ دیکھو کتاب صحیفہ زرین صفحہ ۳۳۔

لاحق ہوئی تھی۔ دیولی برہنہل میں اونکا خاص تقرر ہے جو ایک بردست مقام بیان کیا گیا ہے سلطان
خضر خان نے کوئل سے اٹا وہ جاتے وقت ۱۲۷۷ء میں حملہ کر کے اسکو تاخت و تاراج کیا ہے
فرخ آباد کی تاریخ میں مذکور ہے کہ ڈونڈیا کھڑے کے تارک اوطن کو ہنسراج اور بھراج دو
بہائی لیکئے تھے وہ پہلے اصلی قوم بہینہار کے مطیع تھے لیکن آخر کار اونہوں نے انکو وہاں سے نکال دیا۔
اور سکت پور سے سورنیکہ وغیرہ مواضع جو ایں نندی کے پار واقع ہیں پہلے اپنی حکومت جمائی۔
بداؤن میں جو دہری اور راسے دو فرقی میں جو بیسواڑہ کے روایتی سرحد دیسپنگہ کے
دوبٹونگی اولاد میں ضلع بستی میں یہ لوگ ترک طن ہونگی تاریخ صرف پانچ پہرہ بشت اوست
سے بیان کرتے ہیں کہ جب سٹرمین صاحب نے تاریخ مشرقی لکھی تھی گو کہ پور میں اس فرقہ کے
لوگ اپنے کوناگ کوشی خاندان بیان کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ مشہور گائے کا مذہب کی بنا
سے پیدا ہوئے ہیں جو شیشہا کی ملکیت تھی۔ غازی پور کا فرقہ دعویٰ داری ہے کہ وہ نہیں
کی اولاد ہے جو بیسواڑہ سے ہندو پست قبل میں آیا تھا اور جنگل میں آباد ہوا تھا اور وہ پست
میں انکی تارک لوطنی اکبر بادشاہ سے زیادہ مدت کی بہینہ پائی جاتی انکے خاندان میں ایک
مشہور قصہ یہ ہے کہ انہیں سے دو شخصوں نے شہزادہ ارکل کو مسلمان کے ماتہ سے کیونکر بچایا تھا
اور اوسے زمانہ سے وہ گوتم کے ساتھ اپنی شادی کر نیکو اپنی بڑی خوش نصیبی سمجھتے ہیں۔ ان
باتوں کے بعد اس امر میں بڑا شبہ ہے کہ میں خالص خون راجپوت ہیں یا بہینہ معلوم ہوتا ہے کہ
اس فرقہ میں چار سو برس پہلے مختلف طبقے کے لوگ جری اور بہادر شریک تھے اور عظیم گڈہ
یہ لوگ اسلامی طریق کے مطابق خواجہ منہاج کی یادگار ہیں بائیں پردے کا انکر کہہ بہنت ہیں
اور انکی سانپ کی نسلی علامت ظاہر ہوتا ہے کہ انہیں اصلی اقوام کا خون ملا ہوا ہے اور انکی
عورتیں سفید کپڑوں کے سیوار لگیں بہینہ بنتی ہیں اور پاؤں میں زیور طلائی بہینہ بنتی ہیں
مرد ہل کو ماتہ سے بہینہ چھوتے۔ ان لوگوں کو اس بات پر ناز ہے کہ وہ صوبہ اودہ میں فیصل
اور دکن مند اور بہادر و عالی خاندان اور خوش بو شاہک ہیں حالانکہ ان راجپوتوں کی طرح بہینہ ہیں

لے دیکھو تاریخ مبارک شاہی۔

۱۷ دیکھو لکچر ڈاکٹر بیٹر صاحب۔

جو کاشتکار یا سپاہی بن سکتے ہیں گو کہ فوجی خدمات کے متعلق اپنی ہتھات پر غالب آئے ہیں مگر ابھی تک کوئی ایسا نہیں جس نے دریائی سفر اختیار کیا ہو اور اسکو اپنی ذات میں شامل ہو سکی اجازت دی گئی ہو نہیں ہے۔ کلکتہ سے جیسپور تک مہاجنی اور تجارت پیشہ البتہ ہیں۔

کینوریہ راجپوت

اضلاع رائے پورلی اور پرتابگڑہ میں چند علاقہ جات کینوریہ راجپوت ہیں اور ان کا بیان ہے کہ راجہ مانچند گہوار والی مانکیور کی اولاد دھتری میں پہلو گئے ہیں راجہ مذکور نے اپنی دختر سوچیم کہہ ہمارے مورث اعلیٰ کو بیاہ دی تھی اور اپنا راج پارٹ دختر کو دیدیا تھا اور اپنے بطن سے ایک بیٹا راجہ کانہ پیدا ہوا اور راجہ کانہ کے دو بیٹے راجہ رسل اور راجہ سہس پیدا ہوئے اور راجہ رسل نے اپنی راجدبانی مقام گوراکھاری میں قرار دی اور اسکی گیارہویں پشت میں راجہ بیٹ پیدا ہوئے بیٹے راجہ ادکھان راجہ تلوی اور چھوٹے گلکشاہ راجہ شاہ موصیاع راجہ پورلی میں اور انکی اولاد اور بہت سی ریاستیں ہو گئیں اور راجہ سہس نے اپنی راجدبانی مقام کپتہ ہولا ضلع پرتابگڑہ میں قرار دی چنانچہ راجہ ہدیش بخش سنگ راجہ سہس کی بیسیویں پشت میں ہیں اور سوچیم کہہ مورث کی دوسری عورت جو قوم کی برہمنی تھی جو اولاد پیدا ہوئی وہ شہر آباد میں پانڈے کے لقب سے معروف ہے۔

حالات ترقی قوم اور علاقہ جاصوبہ ودہ

بیان ہے کہ ایک مغز فرقہ راجپوت کانگ نشی خاندان یا پیروان بدہ بہاگات ہیں راجپوتوں کی جماعت کثیر اقوام بہار اور چیر و زمین شامل ہو گئی تھی پیر جیل اسلٹم سرداران بہار شکست دی تو کچھ قوم بہرملون اور کچھ دوسری اقوام میں شامل ہو گئی موجودہ اقوام میں آٹھ بڑا حصہ بہرملونکی ذریعات کا ہے اور ان میں بعض وال سلطنت مغلیہ پر قوت حاصل کر کے اپنی ریاست اور حکومت قائم کر کے راجپوتوں میں داخل ہو گئے۔

۱۷ دیکھو صحیفہ زرین صفحہ ۴۰ و ۴۱۔

۱۸ دیکھو رسالہ سرکار نیکی صاحب۔

تاخت و تاراج زمان سابق میں میذاران صوبہ و دہ کا دستور العمل تھا مگر شاہان اودہ ہر لوگ
 میں لوٹ مار ملک گیری کا اول مرکز ہو گیا تھا اکثر اقوام سرکش کی ترقی کا باعث یہی بد عملگی اور
 بد انتظامی تھی حکام اودہ کا دستور تھا کہ دیہات اور مواضع کی سالانہ تشخیص جمع مالگذاری کرتے
 تھے اور حکام کا تقرر بھی بجانب شاہ اودہ چند روزہ تھا بعض محل میں کل محاصل محال ملکیت سرکار
 سمجھ کر پوری خام نکاسی تشخیص مالگزار ہوتی تھی اور زمیندار و نکو کچھ رقم یا زمین بطور نانکار یا حق
 التحصیل چھوڑ دیجاتی تھی اور تشخیص جمع پر پٹہ و قبولیت ہوتی تھی مگر زمیندار کا ایک گونہ کوئی حق
 مستقل نہیں تھا اور رعایا کے حقوق بھی زمیندار کے سامنے بیوقوفیت تھے ویسے ہی اول کو
 آزادی تھی ایک گاؤں کو چھوڑ کے دوسرے گاؤں میں آباد ہو جانے سے کل مواخذہ کاشتکار
 بری ہو جاتی تھی چھوٹی چھوٹی زمیندار یاں معرض زوال تھیں بڑے علاقہ دار خود سر تھے اور
 اونکی روز افزون ترقی تھی کیونکہ چھوٹی زمینداری بڑے علاقہ دار کی چوگان گاہ تھی جب چھوٹے
 زمیندار ان کے کاشتکار ماتحت فصل غلہ یا پیداوار اراضی جمع کرتے تھے بڑے علاقہ دار قریب تر
 لوٹ مار شروع کر دیتے تھے رعایا پریشان ہو کر بڑے علاقہ دار کی زمینداری میں آباد ہوتے جاتے تھے
 جبکہ لوگ چھوٹے زمیندار کا لوٹ لیا جاتا تھا تو وہ بخوف مواخذہ خرچ سرکاری مفرور ہو جاتے
 تھے علاقہ داران کلان کے وکلاء و کارندگان ناظران چیکہ داران شاہی کے ہمراہ رہتے تھے
 ادھونے حکام سے کہہ کر اس گل کو کوہی شامل قبولیت علاقہ کلان کر لیا کیونکہ اسی غرض سے
 تو تعلقدار صاحب پہلے ہی ہاتھ صاف کیا تھا بر تقدیر چھوٹے زمیندار جانپر کیل کے کچھری
 چیکہ داران میں حاضر ہوتے تو تحقیقات لوٹ مار تو درکنار رہائی بدون ضمانت ادا جمع کر
 دشوار تھی وہی حریف علاقہ دار کے وکلاء و کارندگان ضامن ہو جاتے تھے جسکو اس وقت سے
 محاورہ میں قبض کہتے تھے قبض ہونا تھا کہ علاقہ دار صاحب یا وں اس زمینداری میں جم گئے
 بعض محل میں چھوٹے زمینداران ان حادثات سے محفوظ رہنے کی غرض سے اپنی زمینداری
 حصہ تحصیل کر دیا کرتے تھے مگر یہ بات دشوار گزار کو ششون سے حاصل ہوتی تھی جب
 چھوٹے زمیندار نے سمجھ لیا کہ ہمکو علاقہ دار کلان سے جانبری ہونگی تو خود علاقہ دار صاحب
 سے کچھ معاہدہ کر کے اپنی درخواست اپنی زمینداری کو شامل قبولیت علاقہ کر دیتے تھے

اس قسم کی شاملاتی زمینداری عہد انگریزی میں زمینداری قابض رسیانی یا ماتحتی کہلاتی ہے۔

عرب و اسلام

عرب کا ملک سکندر اعظم کے حملوں کے محفوظ رہا حضرت عیسیٰ کے تین سو برس پہلے سے یہ ملک آزاد تھا اور ایک ہزار برس تک کلیکا مطیع نہیں ہا اس ملک کے باشندے جُست و چالاک قوی و مضبوط دلیر و جفاکش سواری کے فنون میں طاق سفر کے مشاق و محنت کے عادی مصیبت میں مستقل مزاج آپس کی خانہ جنگیوں میں شہرہ آفاق ہو چکے تھے صرف ایک ہمبر صادق کی ضرورت تھی چنانچہ ۲۰۔ اگست ۱۱۰۰ء میں حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شہر مکہ میں جو دریا قلم کے کنارے سے ۲۰ کوس کے فاصلے پر واقع ہے پیدا ہوئے اور اس قوم جنگجو کے ہادی ہو گئے حضرت سبکو دینی و دنیوی ترقیات میں لگا دیا عام دعویٰ قوم کا یہ تھا کہ سب بندے اللہ کے ایک امت اور ایک قوم ہو جائیں اور ہر ایک توحید کا معتقد اور اسلام کا پیر و ہو آخر میں اس سچے دین شریک و بت پرستی صرف عرب ہی کی تین متبرکات نہیں بلکہ دنیا کے بڑے بڑے حصوں کو دو کر دی اور فتوحات کا سلسلہ برابر جاری رہا خلیفہ عمر کے عہد دولت میں ۱۰۳۶۔ شہر فتح ہوئے یہ خلیفہ معاملات پولیٹیکل میں درجہ اول کا تھا اور جو قواعد جنگ اس نے مرتب کئے تھے جتنا کہ سکے جانشینان و پیروکار تھے فتوحات کا سلسلہ برابر جاری رہا عرب میں خلفاء راشدین کے بعد بنی امیہ اور عباسیہ ندان دورہ حکومت ہوا لیکن فتوحات کا سلسلہ ترقی پذیر رہا چند ہی دنوں میں مشرق سے لیکر پرتگال تک اسلامی سلطنت بنی امیہ کی اور بعد عباسی ایشیا و کوچک و سیر ویا کی فتح کے بعد فوجین اسلام کی قسطنطنیہ میں داخل ہو گئیں اور وہاں سے ہٹے ہی عرصہ میں دینا پر حملہ کیا گیا اور یورپ میں فرانسیس و وسط میں اسلامی پہرہ اوڑنے لگا ملک اسپین میں اسلامی سلطنت زبردست قائم ہو گئی مشرق کی طرف سلسلہ فتوحات ایران افغانستان اور تاتار ہوتا ہوا ہندوستان میں پہنچا

لہ دیکھو تمدن عرب اور تاریخ عرب۔

لہ دیکھو الفاروق اور سیرت فاروق اور دفتر عباسیہ اور سیر البغداد و طاق کسری۔

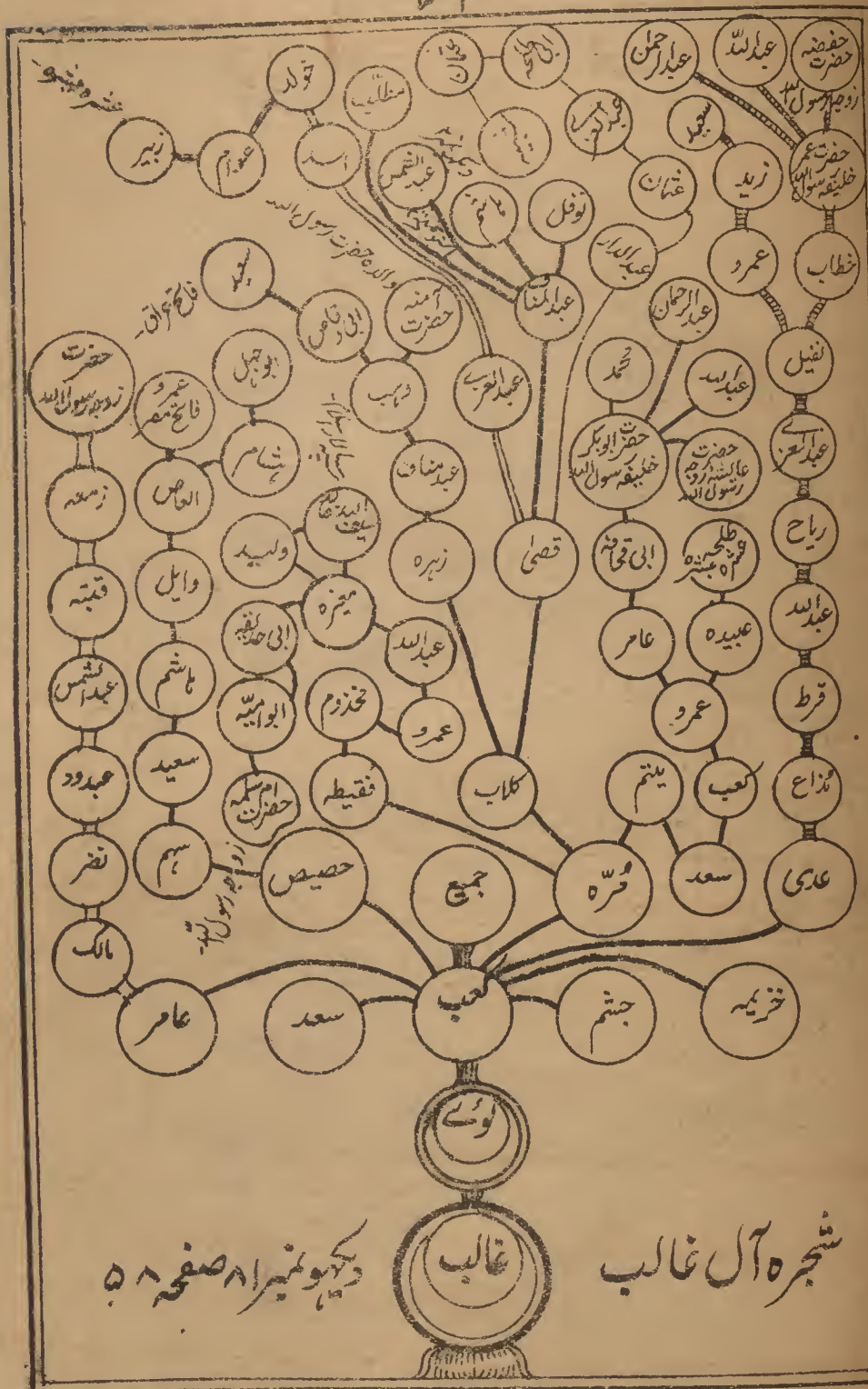
اسے ہندوستان میں پاک متبرک کنیلین شیوخ و سادات عرب بکثرت آباد ہیں چونکہ ہندوستان میں سلطنت اسلامی اقوام غور و غزنویں نے قائم کی ہے اسلئے پٹھان اور مغل بھی ہندوستان میں زیادہ آباد ہیں لہذا اول شجرہ قبائل عرب رچ کیا جاتا ہے تاکہ شیوخ و سادات کو اپنے شجرہ خاندانی کے سمجھنے میں آسانی ہو اور بعد میں مختصر ذکر خیر اقوام پٹھان اور مغل کیا جائیگا۔

شجرہ قبائل عرب آدم علیہ السلام

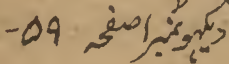
حضرت آدم	شیث	انوش پوتس	قائین	ہملائیں	یرد	احوج ادریس	متوشلخ	لامک
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
نوح	سام	ارخشد	شالغ	عابر	قالغ	سلکان	حضر	شاروخ
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
ناحور	آزر یا تاروخ	ابراہیم	اسماعیل	قیدار	عوام	عوص ایل	محرہ	سمائے
۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
زرارخ	ناجب	معصر	ایہام	آفتاد	حمران	این	بری	بجری
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
بلخی	ارغوا	عنفا	حشان	عینی	اکرعا	عبید	عنفت	عستقی
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
ماحی	ناحور	فاجم	کاخ	بدلان	بلدارم	مجر	ناسل	ابی القوام
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳
ستباویل	برو	عوص دوم	سلامان	ہمسع	اوو	عدنان	مور	خکل
۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
نابث	سلامان دوم	ہمسع دوم	الیسع	اود دوم	اود	عدنان دوم	معدوم	نزار
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱
مفسر	الیاس	مدرکہ	عزمیہ	کتانہ	نضر	مالک	فہرہ	غالب

رسلہ دیکھو تاریخ ابن خلدون - تورات شریف -

اس فہرہ کے تین کپڑے - غالب - و محارب و عارث - پس عارث کے قبیلہ اور ان کے دھبہ ان کے مال ان کے مزارح ان کے عبد اللہ ان کے ابو عبیدہ عام فاتح شام تھے۔



شجره آل عبدالشمس بن عبدالمتوف



افغانستان کی اقوام

اس ملک کے باشندے عموماً پٹھان یا افغان کہلاتے ہیں اور بیشتر ہندوستانیوں کی نسبت آباد ہے اگلے زمانہ میں یہ ملک بختان کہلاتا تھا کیونکہ زبان سنسکرت کی پورانی کتابوں میں اس ملک کا نام پکتھان لکھا ہوا ہے اور پکتھان کا بگڑا ہوا لفظ ہندوستانیوں میں پٹھان ہے اور اس ملک کی زبان بھی پختو زبان اب تک کہتے ہیں اور حسبِ بگڑا ہوا لفظ پشتو ہے اس زبان میں ہندی اور فارسی اور ترکی زبان کے الفاظ بگڑے ہوئے مخلوط ہیں اور زیادہ تر بگڑے ہوئے الفاظ ہندی سے ہیں بعض مورخین نے لکھا ہے کہ زبان پشتو میں پہاڑ کی چوٹی کو یا تھا کہتے ہیں اور حسبِ پہاڑوں کے اوپر کے باشندے ہندوستان میں آئے تو وہ لوگ پٹھان کے نام سے مشہور ہوئے۔

مسلمان مورخین لکھتے ہیں کہ بخت نصر بادشاہ کے ہنگامہ میں ایک گروہ مصری یہاں پہاڑوں میں پناہ گزین ہوا تھا اس گروہ کے لوگ اولاد ملک طاووت بن قیس بن تمکب بن اخنوخ بن یہودا۔ ابن حضرت یعقوب بیغیر نے ایک گروہ کو وزیر الممالک اور دوسرے کو سپہ سالار فوج کا عہدہ عنایت فرمایا تھا اور ان دونوں کا خطاب آصف اور افغنہ کا تھا اور آصف کے اٹھارہ اور افغنہ کے چالیس بیٹے پیدا ہوئے تھے چونکہ گروہ افغنہ یہاں آیا تھا اس لئے اس گروہ کے لوگ افغنہ یا افغان کہلائے گئے۔ تاج فرشتہ سے افغان کی وجہ تسمیہ فریاد و زاری ہے یعنی جب تک اسلام نے اس سرزمین کو فتح کیا تو یہاں کے مرد زیادہ قتل ہو گئے تھے عورت اور بچی مشابہ روز گریہ و زاری میں مصروف رہتی تھیں اور اہل ایران کی آمد و رفت تھی جب کوئی ایرانی یہاں سے واپس جاتا تھا اور اس کے ایران میں لوگ پوچھتے تھے کہ احوال کا بلن بچہ طور بہت تو وہ جواب دیتا تھا کہ ازہر خاں ہے کا بل صدک افغان می آید پس لفظ افغان ضرب المثل ہو کر نام قوم افغان مشہور ہو گیا۔ راقم کے نزدیک اصلی باشندے یہاں کے ترکی نژاد ہیں ان پہاڑوں کے نام سے ضرور یہ قوم معروف ہوئی ہے

۱۵ دیکھو پراچین لیکن حصہ دوم۔

۱۶ دیکھو تاریخ فرشتہ۔

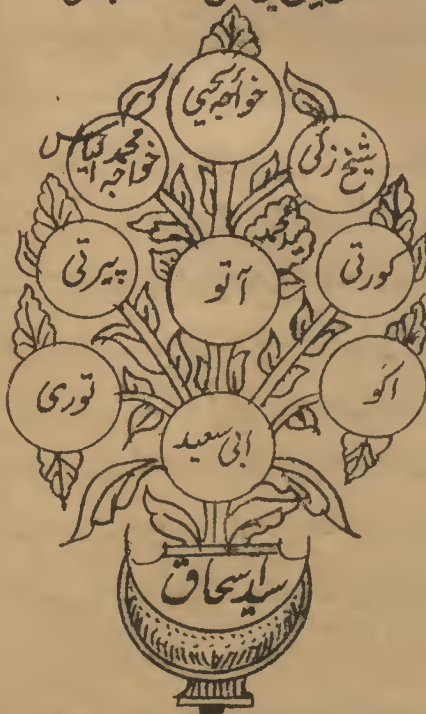
جیسے غور کے باشندے غوری۔ نقل ہے کہ سپہ سالار اسلام نے بزبان پیغمبر اسلام ایک سردار افغانہ کو
 حکام نام عبد الرشید قیس بن عقیق بن سلول بن عقیق بن نعیم بن زحرہ بن سکندر بن زمان بن علین
 بن ہلول بن سلم بن علی بن قارود بن اسیم بن تھول بن کریم بن اسماعیل بن خلیفہ بن حذافہ بن
 نہال بن قیس بن علیم بن اسمعول بن ہارون بن قمر بن ابی بن عقیب بن زمال بن لوی بن
 عائش بن طابخ بن ارزندین مبدول بن سلم بن آرمیا بن ملک ملاوت ہتا بنا بدعت اسلام
 پیغمبر صاحب حضور بن حاضر کیا گیا تھا پس جب عبد الرشید شرف یہ اسلام ہوا تو پیغمبر صاحب نے
 قیس کا نام عبد الرشید رکھا اور فرمایا کہ تو ملک ملاوت کی اولاد ہے اسلئے تیرے نام کیسا بہتہ
 ملک ہونا زیبا ہے عبد الرشید کے چار فرزند پیدا ہوئے۔ غر غشتی۔ خرشیون۔ سرغی۔ بلٹی اور ان
 چاروں کی صد ہائیں ہو گئے لیکن ملک عبد الرشید کے آبا و اجداد کے نام زبان عرب سے اخذ کئے گئے ہیں
 زبان پشتو کا کوئی نام سوا اولاد کے نہیں جس سے ثابت ہوتا ہے کہ خود ملک عبد الرشید وارد اس ملک
 ہو کر ساکن ہوئے۔

۳۔ محرم ۵۳۳ روز دوشنبہ کو امیر معاویہ لشکر نے کابل و قندھار فتح کیا اسوقت سے اکثر
 عرب عجم کی نسلیں یہاں آباد ہوئیں اور اکثر شہزادگان فارس بیاعث تنازعات ملکی یہاں کے
 بیارون میں پناہ گزین ہوئے ہیں اور یہاں کے بود و باش سے وصلت و مصاہرت پہنچی و نکے
 مابین پٹھانوں کے ہو گئی اور پھر اولاد انکی زحرہ افغانہ میں شمار ہوئی چنانچہ حسین شاہ بیاعث بدلی
 اور خونری امیر شام کے کوستان کابل میں وارد ہو کر بختی بلٹی بن ملک عبد الرشید پناہ گزین ہوا۔
 بلٹی نے ملکہ اڑہ چکر اپنے گہر میں کہا چونکہ حسین شاہ کا عالم شباب تھا مساقا متو بی بی دختر بلٹی سے اسکا
 تعلق ہو گیا اور وہ حاملہ ہو گئی اور فرزند زمرینہ اس حمل سے پیدا ہوا اور چونکہ یہ حمل پوشیدہ چوری
 کے ساتھ قرار پایا تھا اور زبان پشتو میں لفظ غل معنی مخفی اور چوری کے متعلق ہوتا ہے اسلئے بلٹی نے
 اس بچہ کا نام غل رکھا اور اس طفل کی نسل سے گروہ کثیر ہو کر غلزی نام سے معروف ہوا دوسرا بیٹا
 حسین شاہ کا ابراہیم لودی ہے تیسرے اور فرزند کا نام شیر وانی ہے ان ہر سہ پسران کی اولاد سلسلہ
 افغانان شمار ہو کر ان سے سیکڑوں خیل ہو گئے۔ ہندوستان میں بہلول خان لودی ہی بادشاہ بلٹی
 لہ دیکھو حیات افغانی۔

اوز شیر شاہ اولاد ابراہیم لودھی بن حسین شاہ کے ہیں اور علی ہذا پنداری بن جام ابن نیازی بن
ابراہیم لودھی اور مدوخیل بن جمعیت ابن ابراہیم لودھی مذکور۔

انقل ہے کہ ایک قافلہ قبیلہ عرب کا وارد صحرائے کابل ہوا تہارات کو قافلہ کی کسی عورت کے
وضع حمل ہو کر ایک نرینہ بچہ پیدا ہوا جسوقت یہ پیدا ہوا قافلے میں خبر منتشر ہوئی کہ عنقریب قافلہ
لوٹا جائیگا چنانچہ مردان قافلہ اس بچہ کو زائیدہ کو ایک آہنی کڑائی کے نیچے بند کر کے صبح کی تاریکی
میں کوچ کر کے علی الصبح اتر ٹھیل کے لوگ یہ ارادہ غار نگر ہی جب مقام قیام قافلہ ہوئے تو
بچہ شیر خوار زیر کڑائی دستیاب ہوا ایسے سلسلہ نسل اس بچہ کا بجز اسکے کہ قبائل عرب کی نسل
اور کچھ معلوم ہوا چونکہ زبان پشتو میں کڑائی کو کرانی کہتے ہیں اسلئے اس طفل کا نام کرانی مرحوم
ہوا اور اس کی نسل کو بٹرافروغ ہوا کرانی کے دو پسر کودی اور لکی پیدا ہوئے اور انسے صد
خیل مثل خشک آفریدی و ملک میر وخیل کبیر و بخش لہ و رومات وغیرہ ہوئے۔

سلیمان اولاد حضرت زین العابدین بوجہ حادثات زمانہ وارد کوہ کاشغر ہوئے او
یہ مقام سکون شیرانی خیل کا تھا اور اس خیل میں انکی شادی ہو گئی اور انکی اولاد ہی زمرہ نسل
افغان شمار ہوئی۔



علی بن العقیاس سید محمد بن سید غور بن سید عمرو بن سید قاف ابن قاسم بن سید رجال
ابن سید اسمعیل بن امام جعفر صادق اتفاق زمانہ سے وارد سرزمین افغانستان ہو قبیلہ گزانی
و شیرانی و کانگڑ میں اٹکی تین شادی ہوئیں اور ہر سرز و جنگان سے سلسلہ نسل قائم ہو کر حملہ اولاد
افغان کہلائی دختر گزانی سے دو پسر در دک اور ہوتی اور دختر شیرانی سے او شیرانی اور
دختر کانگڑ سے مشوانی پیدا ہوئے اور ان سے بہت خیل ہو گئے۔

حملہ اسلام ہندوستان پر

۳۳۳ھ میں ہلبی بی صفہ ایک امیر عرب براہ مرو کا بل ہو کر ہندوستان پر حملہ آور ہوا اور
دس بارہ ہزار اہل ہندو کو نوٹدی غلام بنا کر پنجاب و ایس گیا دریا کی سند کے کنارے پر کچھ
نوسلم اور بعض بعض مسلمان جہلم کے ساہتیوں سے آباد ہو گئے تھے۔

۳۹۳ھ میں محمد بن قاسم جنرل افواج اسلام زمانہ خلیفہ ولید بادشاہ شام جو ملک
عراق میں باج تھی سپاہ لار حجاج بن یوسف اپنی کمان کرتا تھا اور اس وقت مسلمانوں کے
بہار اہل ہند نے ٹوٹ لئے تھے بغرض انتقام یہ سردار ملک عراق سے بسواری جہاز چیرا
سوار لیکر وارد ملک سندھ ہوا اور اس ملک کو زیر و زیر کر کے صوبہ لوہن داخل ہوا مگر
راہہ چور گڈہ سے شکست کھائی پھر اسے قنوج پر حملہ کیا دریا گنگا پر اسلامی چہند اول اسی سردار
نے نصیب کیا اور مختصر فوج سے بڑے بڑے راجگان کو شکست دی اسکے مہات میں بہت تار
اہل ہند سے مشرف بہ اسلام ہوئے اب صوبہ گجرات و مالوہ و قنوج میں مسلمانوں کی آبادی شروع ہوئی
محمد بن قاسم کی فتوحات کے بعد لشکر خلیفہ مامون شہید بادشاہ بغداد نے ہندوستان پر
چڑھائی کی اور جوہیں لڑائیاں راہہ کہان چور گڈہ سے ہوئی لیکن اسلام کے لشکر کو کوئی کامیابی
نہوئی اور واپس ہوا صرف دو حملے لشکر اسلام کے براہ سمندر واقع ہوئے۔

۲۶۵ برس بعد محمد بن قاسم کے ۳۸۳ھ مطابق ۳۹۳ھ میں راہہ جیپال والی لاہور
افغانستان پر حملہ کیا سبکتگین بادشاہ غزنی سے شکست کھائی اور خراج سالانہ دینا قبول کر کے
مخلصی حاصل کی لاہور میں پہونچ کر بد عہدی کی سپہ سبکتگین نے لاہور پر حملہ کیا اگرچہ راہہ کی امداد

بہت راجگان ہند موجود تھے پہر بھی جیپال نے شکست کھائی اور دوبارہ عہد و پیمان ہو کر خراج مقرر ہوا اور بہت ساز و جواہر راہ نے دیا مگر حکومت پشاور و ملتان سلطان سبکتگین نے شیخ حمید کو عنایت کی اور آپ اکیس غزنی ہوا سلطان غزنی کی وفات پر راہ جیپال نے خراج دینا بند کر دیا ۷۹۳ھ میں سلطان محمود بن سلطان سبکتگین نے لاہور پر فوج کشی کی راہ جیپال نے بعد جنگ ہزیمت اٹھائی اور پیاس عزت خود کشی کی محمود واپس گیا لیکن سلطان محمود اور اسکی لشکر کا دل بڑھ گیا اب تواتر حملے محمود کے ہندوستان پر ہونے لگے اور سب جگہ وہ فتح مند رہا بارہواں حملہ محمود نے گجرات کے مندر سومنات پر کیا یہاں کی لوٹ مار میں اس کڑور ز جواہر غنیمت اس کے ہاتھ لگے اگرچہ یہ لڑائی مابین ہنود اور اسلام اہلی ہوئی ہے کہ جیسے صلاح الدین بھری سے اور عیسائیوں سے بیت المقدس کے فتح کرنے میں واقع ہوئی تھی کیونکہ سومنات کے جنگ میں تمام ہند کے اہل ہنود ایک طرف اور محمود تہا اس کے مقابلہ پر تہا مقتولین ہنود کا شمار بے اندازہ ہے لیکن سلطان بھری کی جنگ میں تمام یورپ برسر مقابلہ سلطان تہا اور عشوقان یورپ نے وعدہ وصال متفقہ بہادری جنگ بیت المقدس مقرر کر دیا تھا اسی طرح ہندوستان کی بیوہ گان نے سوت کات کے اسکا زر منافع بہادران ہنود کے نذر کیا تھا سپر محمود ہی کی فتح رہی اور باوجود اہل یورپ کی کوششوں اور جان بازی کے بیت المقدس پر اسلامی پہریر اوڑنے لگا اور مقتولین عیسائی کا شمار اس جنگ جہادی میں چالیس لاکھ ہے کیونکہ عیسائیوں میں انکا فاقہ ہوتا ہے محمود کی لڑائی اور جنگ بیت المقدس میں یہ فرق ہے کہ محمود نے بطع زر و دولت ہنود کے مندر و نکو توڑا کیونکہ زمان سابق میں ہندوستان کے دولت کا خزانہ مندر ہنود تھے۔ اور ہندوستان میں سلمانوں کی اس وقت جا بجا آبادی ہو گئی تھی۔

واقعات سید لار مسعود غازی

سید لار مسعود بن سید لار شاہوا بن سید عطاء اللہ بن سید طاہر بن سید طیب
بن سید محمد بن سید عمر بن سید آصف بن سید بظاں بن سید جعفر عرف عبد المنان بن

لے دیکھو فرات مسعودی اور تاریخ ملا محمد غزنوی۔

حضرت محمد حنفیہ ابن حضرت علی تاریخ یکم شعبان بقولے ۲۱۔ رجب ۵۰۰ھ روز یکشنبہ کو تولد ہوئے اور تاریخ ۱۴۔ ماہ رجب ۵۲۵ھ روز یکشنبہ بوقت جنگ جہادی بمقام پٹراج رے سہریلو کے تیر سے شہادت نوش فرمایا۔ قطعہ تاریخ ولادت و شہادت

محبوب خدا لود امیر مسعود	در چار صد و بیج درآمد بوجود
چون مقتیت در جہاد شرفرو	در چار عدد و بیج رحلت فرود

ہندوستان میں بلکے میان و رغازی میان اور سالار غازی اور پیر علیم کے نام سے اور ملک خراسان میں سالار رجب کے نام سے آپ شہور میں آپکی والدہ کا نام ستر سطلے ہے جو رشتہ میں سلطان محمود غزنوی کی حقیقی ہمیشہ ہیں تاریخ فرشتہ میں آپکا نسب پٹھان لکھا ہے اسکا سبب یہ ہے کہ افغانستان میں سادات یومہ وصلت و مصاہرت پٹھانوں میں شمار ہو گئی ہیں۔ سید سالار مسعود و سالار ساہو مع دیگر افسران مجاہدین لشکر جہاد لیکر ہندوستان میں آئے اور اودن قطعات میں کی تالاش ہوئی جہاں مسلمانوں کا قدم نہیں پہنچا تھا چنانچہ براہ کجرات و پنجاب لشکر مجاہدین فوج میں داخل ہوا اور دہلی صوبہ اودہ کی طرف کوچ ہو کر بمقام ستر گہ وارد ہوا یہاں سید سالار مسعود نے فوج مجاہدین چند حصص میں تقسیم کر دی تھی اور ہر حصہ فوج میں ایک دوسرے کو افسر سپاہ کر کے ہر چار اطراف کو روانہ کیا تھا اس ملک میں کبھی مسلمانوں کا گذر نہیں ہوا تھا بلکہ یہاں باشندے مسلمانوں کو ٹلچہ کہتے تھے۔

نام سردار فوج	مقام لغینائی براہ جہاد	نام سردار فوج	مقام لغینائی براہ جہاد
سالار سیف الدین	{	سالار ساہو	{
سالار رجب		ملک قطب حیدر	
ملک فیروز عمرو		ملک عبداللہ	
ملک فردوس		ملک امام الدین	
امیر حسن		امیر بازید	
		کٹرہ مانک پور	
		اونڈ	

نام سردار فوج	مقام تعیناتی برآ جہاد	نام سردار فوج	مقام تعیناتی برآ جہاد
میر سید علی عرف لال پیر	گوپامو	ملک فیض	بنارس
ملک آدم	لکھنؤ		

کڑھ مانیکپور کی فتح کیواسے زیادہ حصہ فوج اور اکابر سرداران فوج بھیجے گئے تھے کیونکہ رانا
کڑھ مانیکپور صوبہ اودھ میں راجگان کلان سے تھے اور سید سالار مسعود کی فوج کے ساتھ عداوت قلمی
رکھتے تھے چنانچہ اس جنگ سے پہلے رانا کڑھ مانیکپور نے اپنے یہاں چند نائی اور اس کے آسترے
زہر آلودہ کر کے بھیجے تھے تاکہ لشکر اسلام کا خاتمہ ہو جائے اسلئے لشکر اسلام کو بھی ان رانا کے زیادہ
کاوش تھی اگرچہ لشکر جہادی صوبہ اودھ ہر جہاں اطراف میں ٹڈی کے مانند دوڑتا پھرتا تھا اور
ہزار ہا اقوام مسلمان ہو چکی تھیں اور نو مسلموں کی جماعت سے اس لشکر جہادی کا نمبر بڑھتا جاتا تھا
سترگہ سے جو فوج نے کڑھ مانیکپور کی طرف کوچ کیا تو اٹھارہ مہینے ہی چند مقامات میں معرکہ جہاد درپیش
ہوا اور یہ لشکر فتحیاب ہوا کیونکہ مقامات راے بریلی و جائس پر شید پور اور سولوں میں اس وقت کے
شہداد کے مقابر اتناک موجود ہیں الغرض لشکر جہادی مانیکپور میں پہونچا اور بمقام میدان چوکا پور
جنگ عظیم برپا ہوئی اور مسلمانوں کی فتح ہوئی پھر یہ لشکر قصبہ کڑھ میں داخل ہوا اور ریان لڑائی ہوئی ملک
قطب حیدر شہید ہوئے لیکن مجاہدین کی فتح ہوئی رانا کڑھ مانیکپور مغرور ہو گئے سید سالار ساہو
پدر سید سالار مسعود نے بعد فتحیابی سترگہ کی طرف مراجعت کی اور سترگہ میں پہونچ کر دردمبر لاحق ہوا اور دنیا
رحلت فرمائی قطعہ تاریخ وفات -

حضرت ساہو مہ براج کمال	شد فنا فی اللہ و راہ خدا
سال تاریخش عنایت کرد فکر	گفت ساہو طالب راہ بقا

اس درمیان میں پھر راج سے خبر آئی کہ سالار سیف الدین افواج مخالفت میں گھر گئے ہیں یہ
خبر سکر سید سالار مسعود پھر راج کی طرف روانہ ہوا اور وہاں پہونچ کر جنگ عظیم برپا ہوئی اور لشکر اسلام کی
فتح ہوئی اور سالار مسعود نے قصبہ پھر راج میں قیام کیا۔ اب سرداران ہنود میں یہ خبر منتشر ہوئی کہ
سید سالار مسعود ایک مجاہد ہے اور شہزادہ مسعود بن سلطان محمود دہلیچ ہے اسکی امداد کو کوئی فوج مغربی
نہیں آئیگی اور جب قدر فوج اسکے پاس ہے وہ بھی چند حصص ہو کر تمامی صوبہ اودھ اور دیگر اطراف

و جوانب میں تقسیم ہو گئی ہے۔ اس خبر سے قوم مخالف یعنی اقوام بہر کے حوصلے بڑھے اور بہرائچ میں بہت
 رایان اقوام جمع ہو گئے اور سید لاڑ مسعود پر حملہ آور ہوئے۔ اور فی الواقع فوج جہادی تقسیم ہو کر
 بہرائچ میں بمقدار قلیل رہ گئی تھی اور قوم مخالف کا انبوه کثیر تہاڑائی طرفین شروع ہو گئی بہرچند
 کہ لشکر اسلام نے بڑی بہادری سے مقابلہ کیا اور خوب جانبازی کی اور اپنی دلیری کے جوہر کھلائے
 مگر بوجہ قلت فوج نے شکست کھائی اور سید لاڑ مسعود مع دیگر بہتر اراکین اسلام شہید ہوئے مسلمان
 اس واقعہ پر آشوب و اسیمہ پریشان تھے فوج مخالف برسرِ انتقام تھی لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
 جماعت نو مسلم زیادہ ہو گئی تھی اس لئے مسلمان قتل عام ہونے سے محفوظ رہے اور سید لاڑ مسعود
 سے کچھ کراہت بھی ایسی نمایاں ہوئی تھیں کہ چھٹے قوم مخالف ہی اعتقاد دلی رکھتی تھی جیسا کہ
 اب تک بغیر آریہ اقوام کا اعتقاد ہے۔

مسلمانان عہد غازی میان

کتب تواریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ کرٹھ مانیکور میں اور اوسکے گرد و نواح میں مسلمانان
 مجاہدین کی بود و باش ہو گئی تھی اور حقیقت میں افواج مجاہدین کوئی شخص غزنی کو واپس
 نہیں ہوا کچھ شہید ہو گئے کچھ نو مسلم جماعت کے ساتھ مل جل کر رہنے لگے۔ اور جب اعلیٰ اولاد
 کی جماعت بڑھی تو بہر جنگ جہادی شروع ہو گئی اور چالیس سال تک اکثر مابین شیوخ اسلام
 اور اقوام بہر لڑائیاں رہیں اور آخر قوم بہر پس پا ہوئی اور ایسا کشت و خون و قتل و قتل ہوا
 کہ کرٹھ مانک پور کی زمین استخوانِ مقتولین سے معمور ہو گئی جہاں اب تک مین کھڑی جاتی ہے
 استخوانِ بوسیدہ کشتگانِ جنگ برآمد ہوتے ہیں اللہ و اکبر مسلمانوں نے اپنی جانیں وقف جہا
 کر دی تھیں لیکن قوم بہر کا نام و نشان بھی صوبہ اودہ سے ہمیشہ کے لئے نیست و نابود کر دیا۔
 قوم بہر کے عہد حکومت میں صوبہ اودہ عملداری قنوج سے مرفوع القلم تھا بعد چند روز کے راہ
 قنوج نے اپنی حکومت کرٹھ مانیکور میں قائم کر لی مسلمانوں کو سکونتِ قصبہ جات ترک کر کے بیرون
 جا دیات میں سکونت اختیار کی اس وقت کے مسلمانوں کا اندازہ اون اقوام پر ہو سکتا ہے

جو آپس میں شیوخ و سادات و افغان و غل شادی بیاہ کرتے ہیں اگر باہمن ہی تو مسلم شریک ہو چکے آتے ہیں۔

نشان ہراول فوج غازی میان

ایک میلہ کرہ اور مانگ پور میں ہوتا ہے اس میلے کا نام مسئلہ صحبت غازی میان معروف ہے اگرچہ مختلف مقامات میں اس میلے کے نام مختلف ہیں جیسے شہر لکھنؤ میں چترپون کا میلہ اور اضلاع مغربی میں نیزونکا میلہ کہلاتا ہے الغرض ملتان اور پنجاب کے صد ما نشانات بلند اقوام ڈفالی لیکر سالانہ بڑا رائج میں تاریخ مقررہ فاتحہ سالانہ سپہ سالار مسعود پر لاتے ہیں اور ہر ہر مقامات پر کثیر التعداد ہجوم میلہ کا ہوتا ہے اور یہ نشانات یادگار فوج غازی میان کا شمار ہزار و نیز ہے اور ان نشانوں پر اقوام مسلمان اور ہندو کے لوگ شیرینی چڑھاتے ہیں اور حرا دین مانگتے ہیں عورات اجلات پر ایک کیفیت طاری ہو جاتی ہے بعض عورات مشہور کرتی ہیں کہ فلان پر غازی میان آتے ہیں اقوام ڈفالی اپنا ڈف بجاکے بالے میان کی گیت بلاتال سر کے گانے ہیں معتقدان غازی میان کو ایک حالت وجد کی ہوتی ہے اور عورات سر ہلا ہلا کر جھوم جھوم کر ڈفالی کے ساتھ غازی میان کی گیت گاتی ہیں اور ہزار مار و پیہ آپس کے نام پر نثار ہوتا ہے نیاز آپکی زیادہ تر قوم اجلات میں کرہی اور ٹہیلی پر ہوتی ہے۔ ہندو اقوام شیرینی اور کھانا اور چڑھاتی ہے۔ قصبہ جات کرہ و مانکیور میں یہی میلہ ہوتا ہے اور مانگ پور سے جو نشان بڑا رائج کو جاتا ہے اوس کا نام نشان ہراول فوج غازی میان ہے معلوم ہوتا ہے کہ کرہ و مانکیور کو غازی میان کی اوس فوج نے فتح کیا ہے جو لشکر میں ہراول تھی۔ مانکیور سے تا بڑا رائج اس نشان کے ساتھ صد ما نشانات ہوئے ہیں لیکن سب کے آگے نشان ہراول چلتا ہے اور اس کے سامنے دوسرے نشان کلاڈنکا نہیں بچتا ہے مقامات پر رشیدیور اور ردولی میں اس نشان کے ساتھ بڑا میلہ ہوتا ہے نہ مان سا بق میں اس نشان کا مالک شیخ روشن تھا اور جب وہ لاؤد فوت ہوا تو اوس کے رشتہ دار بھولنے لگے یہ ورثہ پہونچا اور جب اس خاندان کا یہی خاتمہ ہو گیا تو بوجہ رشتہ داری نبی بخش کو یہ ورثہ پہونچا اور جب اس خاندان میں یہی کوئی اولاد نہ رہی تو اس کے رشتہ دار سید عابد علی کو یہ خدمت ملی سالانہ نشان حسب ستر قدیم بڑا رائج کو جاتا ہے اور ان عہدہ داران شیوخ و

وسادات کی وصلت و مصالحت دیہات قریب جوار کے ساتھ ہے اور اسکا ایک ممبر اہل ہنود قوم مورائی سے ہے غالباً عہد غازی میان میں یہ قوم دو ستر ناموں سے پکاری جاتی تھی۔

سلطنت الہام ہندوستان میں

ہندوستان میں مسلمانوں کی آبادی تو جا بجا ہو گئی تھی اور افغانستان کے سلسلہ آمد و رفت بھی تھا اور تہوڑا بہت تجارت کا معاملہ بھی ہوتا تھا لیکن مسلمان صاحب حکومت نہیں تھے نہ ایک حصہ سے کوئی حملہ مغربی ہوا تھا ہندوؤں کا دماغ عرش پر تھا خود بینی میں بہت عیش و نشاط کے نشہ میں جو غرور اور نخوت کی گہٹی عہد طفلی سے پی چکے تھے اپنے برابر صورت و سیرت اور بہادر سی میں دیکھ کر نہیں سمجھتے تھے ہر ایک راجپوت خود کو رستم و اسفندیار سمجھتا تھا مہابھارت کے شعار و رد زبان تھے رنگین خراجوں میں رس کبت کا وظیفہ ناچ رنگ و رہنگ شبانہ روز کا شغل تھا ہندوستان کے سرسبز میدانوں میں بہرین کلیں کرتے اور چوکریاں بہرتے تھے راجپوت تیر و کمان لے اُنکے تعاقب میں سرگردان تھے خانہ جنگیوں کی یہ کیفیت کہ بات بات پر لڑائی خود شکوفہ بہلا کے شمشیر آزمائی لہجہ کلام شیر کی مانند غرانا راستہ چلنے میں اگر کھٹکے لٹا کیوں تر بنانا۔ ہندوستان میں آہا اور اودل کی دستاں جو آج تک نہایت ذوق و شوق سے گائی جاتی ہے وہ اس وقت کی میدان داری ہے۔ دہلی اور قنوج کے راجاؤں میں معاملہ جنگ و پیش تھا اور قوم مسلمان چشم حقارت سے دیکھی جاتی تھی محمود کے محاربات خواب و خیال ہو گئے تھے کہ ۵۶۹ھ مطابق ۱۱۷۴ء سے سلطان شہاب الدین محمد سام غوری کے حملہ شروع ہو گئے اور بالآخر راجگان دہلی و قنوج نے شکست کھائی اور قنوج شامل دہلی ہوا اور قطب الدین ایبک کو تخت سلطنت دہلی شہاب الدین محمد غوری دیکر واپس گیا اس وقت سے ہندوستان میں مسلمانوں کی بادشاہت قائم ہوئی۔

مسلمانوں کا منصب جاگیر

ہندوستان کی فتوحات کا ذریعہ کسی مولوی کا وعظ نہ تھا کہ راجپوتوں کے قلوب متوجہ ہوتے نہ کسی صاحب کمال کی دعا تھی کہ تیر بہدت ہوتی نہ کسی علی مل کا عمل قتل و

یا فریخ کا تھا کہ اشارے میں ہزاروں کے سر قلم ہو جاتے یہ تو تسلط کی باتیں اور مذہبی گپیں
اور پیٹ بھرے کی حکایتیں ہیں۔ اسلام کی جنگی اقواعد اور بہادرانہ خیالات اور جہادی غنیمت
نے البتہ مسلمانوں کو شہر و ضمیر کر دیا تھا کتاب عالم کے اوراق پر گذرہ کی شیرازہ بندی اور ہزاروں
مذہب اور ملت کی یکسوئی کس نے کی وہی شمشیر خدا و جہاد جو مسلمانوں کی ترقیات
ملکی و مذہبی اور سماجی مشکلات کی ناخن تدبیر تھی۔ حکام وقت کے سلوکات اور بدل خدا
بھی ویسے ہی تھے مسلمانوں کے عطیات کے شرائط ماسوائے آبادانی رعایاء۔ کفار کا مقابلہ
دین کی اشاعت ضروری امور تھے شرف حکومت اسلام میں جس قدر جاگیر و منصب عطا
ہوئے وہ ایک گونہ حصہ غنیمت مال کفار تھا ایسی صورت میں عطیہ دار یا جاگیر دار کو سردار
مجاہدین کے انقاب سے بے پاس ادب سلطان وقت لکھنا نامناسب سمجھا جاتا تو مجاہدین
خطاب دیکر ضرور لکھنا زیبا تھا مگر افسوس کہ وقایع نگاران ہند نے محاربہ سلاطین قلمبند
کئے لیکن اراکین جہاد جاگیر داران و حصہ داران کے معرکہ جو حصول قبضہ جاگیر عطیہ سلطانین
واقع ہوا تاریخ ہندوستان سے قلم انداز کر دیا اس لئے بہت سے واقعات تحریر میں نہیں آئے
اور زبانی بطور قصہ کہانی ایسے مذکور مشہور رہے جس کا اس وقت صحیح اندازہ کرنا مشکل ہے۔
ہندوستان میں اول جس قدر حملے سرداران اسلام کے ہوئے سپہ سالاران فوج مال
و متاع لیکر واپس چلے جاتے تھے بعض بعض لوگ اسلام سے اور نو مسلم کی قلیل جماعت کو
اکثر ہندوستان کی دریاؤں کی قرائی ہرے ہرے کہیتوں کی خاک بینہ ہوائے یہاں پھیرا
اور جب لشکر فاتح چلا گیا اور قوم مغلوب کے دل سے خوف سرداران اسلام کا دور ہو گیا تو
قوم مغرور آزادانہ خود کو رستم و اسفندیار شمار کرنے لگے اور مسلمانوں کو ہندوستان جنت نشین
کے غلمان و دوزخ کے پاسبانوں سے زیادہ تکلیف دہ ہوئے اب نہ راہ رفتن نہ پائے ماند
کنوئین میں کود کے مجبشوں کو پکارتے ہیں اور ساتھ ہی اسکے یہاں کے خوشگوار ہوا اور آب
شیرین کی تعریف بھی ہے۔ ہر ماں رفتند و ما ماندیم دزدان در کمین + خانہ ملاح در
چین ست کشتی در فرنگ + یعنی میکسی اور قوم مخالف کی تکلیف دہی سے جب مجبور ہوئے
تو اپنی قوم کے سرداران سے خواہان امداد ہوئے مگر دوست قوم کجا دو سر ملک کے ساکن

یہ حالت بچسنہ اون لوگوں کی بیان کی گئی ہے جو بلا ثروت و حکومت ہندوستان میں آباد ہوئے
 اور جب سلاطین اسلام نے ہندوستان میں حکومت اپنی قائم کی اور گذشتہ حالت مسلمانان کی
 ملاحظہ فرمائی اس وقت سیوائے اسکے اور چارہ نظر نہ آیا کہ اپنی قوم کو جاگیرات و معافی بلکہ
 عطا کون تاکہ اس جاگیر کے ذریعہ سے قوم کی ترقی اور تسلط اور بقاے سلطنت ہو اور قطعاً
 ہند میں مسلمانوں کا اقتدار بڑھے اور قوم مخالف پر ہمیشہ غالب رہیں لیکن دوسرے کے گھر
 میں داخل ہو کر اوسکی ملکیت میں قبضہ حاصل کرنا آسان بات نہیں تھی ایسی صورت میں
 اوسی جنگ جہادی اور جانبازی کا سامنا تھا البتہ فرق یہ تھا کہ بعض موقع پر املاطانی
 بھی ہو جاتی تھی۔ اور بعد تسلط جب فرمان ایک شخص کے نام معافی جاگیر کا ہوتا تھا تو
 اوسکے دوست بھی اپنا حصہ قائم کر نیکی غرض سے ہمراہ رکاب ہو جاتے تھے۔

اقوام پیشہ ورنو مسلم ہند

اہل اسلام میں اقوام شیوخ و سادات عرب افغان اور غل جو دوسرے ملکوں سے
 ہندوستان میں آکر آباد ہوئے اور نئے شجرہ انساب و نئے خانگی کاغذات تواریخ ہند سے
 اکثر ملتے و ملتے موجود ہیں مگر اقوام پیشہ ورنو مسلم ہند جو پہلے سے ادنی درجہ کے لوگ تھے
 اون کے شجرہ انساب اور قومی واقعات جو کبھی احاطہ تحریر ہی میں نہیں آئے اس وقت
 ادنی بہم رسانی بہت مشکل ہے اسلئے مؤلف نے بعض بعض اقوام جو خاص قصیدہ جاکرطہ
 و مانکیور میں آباد ہے ادنی مختصر سوانح عمری تحریر کی ہے تاکہ ناظرین کو مصلحت اقوام
 معلوم ہو جائے۔

جولاما

جولاما۔ جولہ۔ مناج۔ حایک۔ نوربان۔ سومن۔ کوری۔ کہسٹا۔ ان اقوام میں
 گروہ بندی اور دستورات مثل اقوام اجلاٹ اہل ہنود کے ہے اور ذاتوں کی اقسام بھی
 جیسے اہل ہنود نے سابق میں ٹاٹ بندی کر دی تھی دایرہ اسلام میں داخل ہونے پر بھی وہی
 گروہ بندی برقرار رہی یہ ظاہر ہے کہ ہندوستان کی فتوحات میں کوئی قوم پیشہ ورنو دیگر

مالکیت نہیں آئی بلکہ جیسے تجارت و صنعت پیشہ اور خدمتی لوگ پہلے سے تھے وہی لوگ بدستور اپنا کام انجام دیتے رہے البتہ ان کے نام قوم فاتح نے اپنی زبان میں بیکار سے وہی مشہور ہو گئے ہندوستان میں دو پیشہ ور گروہ قدیم سے زیادہ تھا۔ ایک پیشہ غلہ فروشی جو محض تجارتی پیشہ ہے اس میں کوئی صنعتی کام نہیں ہے اسکو ہر قوم کا آدمی کر سکتا ہے اس پیشہ کے لوگ پہلے سے مغز او شریف خیال کئے جاتے تھے جنکو ہندی زبان میں بنیان اور فارسی میں بقال کہتے ہیں اس گروہ کے لوگ جب مسلمان ہوئے تو سودہی و موکیری یا دلال کے ناموں سے معروف ہوئے چونکہ یہ لوگ تو مسلم تھے اسلئے بخیال طبائع اشخاص ہند درجہ ادنیٰ میں شمار کئے گئے اور دوسرے فرقہ کے ساتھ پیشہ صنعت پارچہ بافی تھا اور اس پیشہ کو ہندوستان میں ادنیٰ درجہ کا گروہ کرتا تھا اسلئے مبتذل حالت میں رہا اگرچہ باب صنعت و تجارت کو ترقی ہے لیکن قومی حیثیت سے کوئی فرق نہیں ہوا۔

قوم بہنا

بہنا۔ دہنیاں۔ پنجارہ۔ نڈاف۔ حلاج۔ اس قوم کے مد مقابل ہندوؤں میں کوئی قوم نہیں ہے نہ کوئی اہل حرفہ ہے ممالک ایران میں رومی کا موہنا اور پوشش سر مالی میں بہر ناد و پیشہ جدا گانہ ہیں اول کام کرینوالے کو حلاج اور دوسرے کو نڈاف کہتے ہیں مگر ہندوستان میں یہ دونوں کام ایک ہی کے متعلق ہیں یہ قوم اون تو مسلمانوں میں سے ہے جو سید سالار مسعود کے حملوں میں مسلمان ہوئی ہے کیونکہ غازی میان کی کندوری اس قوم میں ہوتی ہے اور قوم ڈفالی اس قوم میں امورات شادی بیاہ میں مجری ہیں اور خواجہ منصور کا فاتحہ بھی ہوتا ہے جسکو ان کے محاورہ میں استاد کی دیگ کہتے ہیں۔ یہ خواجہ منصور جنگا اہلی نام حسن بن منصور ہے اور اپنے باپ کے نام سے اب معروف ہیں ایک درویش کا مل تھا ایک روز حلاج کی دوکان پر تشریف لینگے اور اسکو آپ نے کسی کام کی غرض سے کہیں بھیجے کو فرمایا او سنے جواب یا کہ حضرت میرا کام کون کریگا خواجہ صاحب نے فرمایا کہ میں کرونگا حلاج کو منظور ہوا کہ خواجہ صاحب نے یہ کون روئی کیونکر دینے کے چنانچہ حلاج بموجب ارشاد خواجہ ان کے کام کو چلا گیا اور جب وہیں آیا تو دیکھا کہ دھنکی خود بخود چل رہی ہے اور رومی صاف ہو کر کالتیار ہو رہا ہے اس کرامات سے قوم حلاج ماوکی معتقد ہو گئی اور اپنے پیشہ کے برکت کے لئے اونکا فاتحہ دلوانا شروع کر دیا

قوم قصائی

قصائی یا قصاب کسٹرا کہٹیک۔ چکو اغارنی نکلی کندوری اس قوم میں ہوتی ہے،
ذاتوں کی اقسام اور گروہ بندی یہی ہے انکے باہمی گفتگو میں چند الفاظ بطور اشارات ایسے
مخصوص ہیں جو زبان عربی سے اخذ کئے گئے ہیں اگلے زمانہ میں جلا دی کے کام بھی انکے متعلق
تھے کہٹیک زبان ہندی میں کاٹنے والے جالوزان کو کہتے تھے جب قوم مسلمان ہوئی تو کہٹیک کا
ترجمہ عربی زبان میں قصاب ہو کر قوم قصائی معروف ہوئی اور اس پیشہ کے دو حصے ہیں اول
بقرقصاب دوسرا بزر قصاب۔

قوم بھٹیاریہ

بھٹیاریہ۔ نان بابی۔ باورچی۔ اہل ہندو میں مسافروں کی فرو دگا ہونکا نام دہرم شاکہ
شیر شاہ اور سلیم شاہ سوری سلاطین دہلی نے مسافروں کی آسائش کیواسطے منازل سفر
تعمیر کرائیں اور وہ منازل سرے کے لقب سے ملقب کی گئی اور مسافروں کی خدمت کیواسطے ہر ایک
میں کچھ لوگ مقرر کئے گئے وہ ادنیٰ درجہ کے قوم کے لوگ تھے کیونکہ اول میں گروہ بندی مثل
اجلاف ابتک ہے چونکہ شیر شاہ سلیم شاہ نے پہلے نظام کیا تھا اسلئے بھٹیاریہ سلیم شاہی شیر شاہی
اقوام کہلاتے ہیں اور بھٹیاریہ لقب ہندی ہے رہتہ کو ہندی میں باطی کہتے ہیں الف حذف
کر کے اور ملائے ہوئے بھٹیاریہ بمعنی راہ کا مدگار بکارا گیا صوبہ لوہ میں بازاروں کے مال فروشوں کو
بھٹیاریہ کہتے ہیں اور بعض مقامات میں سرے کے بھٹیاریہ کو بھی باورچی بولتے ہیں۔

قوم کنجڑا

کنجڑا۔ کٹریا۔ سبزی فروش۔ مشرقی ہند میں اقوام کشتکاری پیشہ میں جو زیادہ تر ترکاری
بوتی ہے وہ قوم مورانی ہے اور مغربی ہند میں اس ذات کا نام مور او مشہور ہے اور جب
یہ قوم مسلمان ہو گئی تو اسکا لقب ثانی معروف ہوا۔ اور جب ثانی کی قوم بازار میں ترکاری

اور پیل وغیرہ فروخت کرنے لگی تو اس نے زراعت کا پیشہ ترک کر کے صرف پہلون اور ترکاری خرید و فروخت اختیار کی اور سوقت یہ قوم باسٹم کنجڑ اسے معروف ہوئی۔ کنج لفظ فارسی بمعنی خزانہ و انبار عجازاً بمعنی بازار جہاں قسٹم اجناس کا انبار ہوتا ہے چونکہ ہر قسم ترکاری اور انبار درختان کا سبزی فروش کی دوکان پر کھڑا ہوتا ہے اسلئے برعایت ڈھیر اشیاء کبڑا اور بازار کی رعایت بزبان فارسی حرف گاف کو کاف تازی سے بد لکر لفظ کنج ہوا اور اسم فاعل اسکا کنجڑ جیسے ناؤ سے ناوڑا اور ہیز سے ہیجڑ استعمال ہونے لگا اس قوم میں گروہ بندی مثل اقوام اجلاف ہند کے ہے اور استاد کی دیگ بھی ہوتی ہے۔

قوم جونکھار

جونک ہار۔ جونکہ لگانے والا۔ دھانگ۔ یہ قوم اقوام بہر سے ہے اہل ہندو کے زمانے میں یہی قوم جونک پالنے اور بچھنے لگانے کا پیشہ کرتی تھی حالت اسلام میں یہی جونک لگانا سینگ لگانا انکا کام ہے ان میں بھی گروہ بندی اور ذاتوں کی اقسام ہیں اسمین علاوہ پیشہ مقررہ کے جو لوگ دانی عورات کا پیشہ کرتی ہیں وہ قوم دھانگ ہیں وہ لوگ اب تک ہندو میں داخل ہیں جونکھار مسلمان ہیں اور گتوں کے ڈورئی اور خشت پزی کا بھی پیشہ کرتے ہیں سابق میں گورکناخت قبضہ اور شہروں کے گلی کوچہ سے اپنے گدھوں پر لادہ کے مقامات خشت پزی پر لیجاتے تھے۔ اور اب صرف خشت سازی کا کام کرتے ہیں۔

قوم ہیجڑا

ہیجڑا یا ہیز۔ خنث۔ خواجہ بہر یا خواجہ۔ زنانہ یا رنخہ۔ پُنسک۔ خواجہ ترکی زبان میں غلام خصی یعنی آختہ کو کہتے ہیں چار ہزار برس کا زمانہ گزرا کہ ملک خطا و ختن کے سلاطین نے چھوٹے چھوٹے اطفال کو آختہ کر کے محلات شاہی کے درباری کی غرض سے مقرر کیا تھا اور جب یہ طفل اندر آنے جانے لگے تو انکو ایسا سوخ ہوا کہ مغز خدمات انکے متعلق ہو گئیں تب انکا خطاب عزازی خواجہ یا خواجہ ہوا اور اسے ملک نے جب انکی یہ کیفیت مشاہدہ کی تو خیر یہ اپنے اطفال کو خواجہ

بنائیکی عرض سے محلات شاہی میں داخل کرنے لگے اسوقت یہ ایک سم بے حیثیتان لیکھی تھی
 ملک فارس میں اس قسم کے لوگ ہینز کہلاتے تھے اور عرب میں مخت اور ہندوستان میں بڑا
 سنسکرت نینسک کہلاتے اور جب ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت قائم ہوئی تو
 خواجہ سرے ہوئے مغلیہ سلطنت میں بعد محمد شاہ رنگیلے اس فرقہ کو زیادہ ترقی ہوئی اسکا
 سبب یہ ہوا کہ محمد شاہ کو ناچ گانے سے زیادہ دلچسپی تھی اسکے محلات میں ناچ گانے کا زیادہ
 شغل تھا اور رقاصہ کو محلات میں جائیکی ممانعت تھی محلات کے مد نظر ہوا کہ ہمارا خواجہ سرا تو
 باہر مردانہ جلسوں میں شریک ہوتے ہیں اس فن کو حاصل کر کے ہم کو کہلائیں لہذا حکم بادشاہ
 خواجہ سرا کو تعلیم رقص و راگ کی دلوائی گئی اور جب یہ لوگ کامل فن ہو گئے تو اولیٰ ہی
 محلات کے مجرئی ہوئے اور جب سلطنت دہلی کو زوال ہوا تو یہ باشندگان شہر اور قصبہ جٹا
 کے مجرئی ہوئے اور ادھر ادھر مارے مارے پہرنے لگے اور اسکو اپنا ایک پیشہ قرار
 دیدیا اور باہم گروہ بندی بھی ہو گئی اور ان گروہوں میں ایک سردار بنایا گیا اور ایک
 فرقہ علیحدہ قرار پایا۔ اس گروہ کے سردار کا نام میر بھجڑی یا میر بھجڑی تھا اسوقت سے
 گورو اور جزیہ کا سلسلہ ہی قائم ہوا میر بھجڑی اس فرقے کے سرور شد ہوئے جنکا تخت گاہ
 اب منار گنج شہر دہلی میں ہے۔ میر بھجڑی کی کڑاہی اور نیاز اس گروہ میں ہوتی ہے پہلے
 بضرورت محلات شاہی اطفال آختہ کئے جاتے تھے اور جب یہ فرقہ قائم ہوا اس گروہ
 کے لوگ اطفال خود سال خود خرید کر کے اور انکا عضو تناسل کاٹ کے بیچر اٹنا لیتے
 تھے اور جبوقت یہ عمل ہوتا تھا اسوقت میر بھجڑی کی کڑاہی و نیاز ہوتی تھی سلطنت
 انگریزی میں اس قسم کے مراسم بیکار بند ہو گئے اور قانون جاری ہو گیا کہ اب جو بھجڑا
 فوت ہو اسکا مال لاوارث قرار کیا کر سیرکار میں داخل کیا جائے۔ بہت تو حرکت اور جوبانی
 میں ادھون نے یہ پیشہ چھوڑ دیا مگر ڈھول لیکر مانگتے پھرتے ہیں مشہور ہے کہ کہتری کی بڑا
 اور بیچر اکا مردہ کوئی نہیں دیکھتا اسکا سبب زمان سابق میں یہ تھا کہ مذہب اسلام میں
 ان کے مردوں کی نماز جنازہ درست نہیں سمجھی گئی اس لئے شہر و سین یہ لوگ اپنے مردوں کا
 جنازہ پوشیدہ طور شہر و نکلو دیکر کہہ دیتے تھے کہ وہ نماز جنازہ مساجد میں پڑھوا کر گورستان میں

لیجاوین اور رومان بالا بالا یہ لوگ بوجھ کر تہمتیں لکھتے تھے۔

اقوام زندگی

کنج اور کنجری - کنجن اور کنجی - بیڑیا اور بیڑین - رام سٹڈا اور رام جینی - پاتریا پتیریا - بیسوا یا کسی - پھر وایا سنگتا - رقاصہ یا ولی یا طوالیت اور فورم اور سفردائی اور سازندہ - ارباب نشاط یا زندگی - یہ قوم ایسی پارینہ ہے جسکے انقباض سے وسیع ہیں اس گروہ سے ہندوستان کا کوئی شہر و قصبہ خالی نہیں ہے اس قوم کے دو گروہ ہندو و مسلمان ہیں مرد و نکاشادی بیاہ ہوتا ہے اور انکی عورتیں پردہ دار با عصمت ہوتی ہیں مگر دیگر عورت ہمیشہ حرام کاری علی العموم کرتی ہیں اور جلسہ عام مردوں میں مگر کوٹا سٹکا کے ناچتی گاتی ہیں اور اس رقاصہ کے اکثر بہائی اور باب سازندے ہوتے ہیں۔ جو شخص ان عورت کو بقصد حرام کاری طلب کرتا ہے تو زندگی مان یا لوبھی کی ناگہ سے اجازت لیتا ہے چونکہ زمان سابق میں ان عورت کے اولاد نہیں ہوتی تھی وہ جب ضعیف العمر ہو جاتی تھیں تو دوسری قوم کی لڑکیاں خرید کر کے پرورش کرتی تھیں اور ایسی عورت میں عورت ضعیفہ ناگہ یاد لالہ کہلاتی تھی۔ **۵** فحشہ چون یہ شہود پیشہ کنڈالائی + اور لڑکی پرورش یافتہ لوبھی تھی مگر حکومت انگریزی میں خرید و فروخت آدمیوں کا معاملہ بند ہو گیا تب سے ان عورت نے یا فحشہ ہوئی تدبیرات موقوف کر دیں۔ باب بہائی ان عورتوں کے قلبانی کرتے ہیں اور انکو کچھ شرم و حجاب نہیں ہے شادی بیاہ اس قسم کی عورتوں کا نہیں ہوتا البتہ بمرتبہ اول جو شخص انکا ازالہ بکار دیکر تہ ہے وہ کچھ زیادہ الغامی اجرت عطا کرتا ہے اس معاملے کو ان کے محاورہ میں سر ڈولہا کہتے ہیں اور ایک سم بیاہ کی قایم مقام انہوں نے بھی قرار دے رکھی ہے جسکو شادی مٹی کہتے ہیں ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں اور شہر گاہوں میں ان عورت بے شرم کا بازار گرم ہے یہ اپنی شرم گاہ کو کرایہ پر جلاتی ہیں جسکو اپنے محاورہ میں خرچی یا بیٹھک بولتے ہیں اگرچہ اہل ہندو کے یہاں تریاچر کے بڑے بڑے دستاں کھپے ہوئے ہیں بقول آنکہ **۵** چاٹر کا کام یہ کہ پاتر سے نہ اٹھے پاتر کا کام یہ کہ کھاپے سٹکے +

رنڈیوں کا قول ہے کہ ہمارا پیشہ خراب نہیں ہے۔ ہم لوگوں کی رفع حاجت کرتے ہیں۔
 دل بدست آور کہ حج اکبر سے تہ اور نسل و اہل بھی ہماری خراب نہیں ہے۔ مسلمان گروہ
 کہتے ہیں کہ ہم جو ران گلزار ام سے ہیں یہ فقہ حضرات اوباش کا تراشیدہ ہے اہل ہندو کا مقولہ
 ہے کہ کسی سادہ کو ایک وقت غلیہ شہوت ہوا تھا اور کوئی عورت موجود نہیں تھی مگر مادہ سنگ
 (کتیا) حاضر موقع تھی اس کے ساتھ جماع کیا قدرت سے وہ حاملہ ہو گئی اور ایک بچہ جنی جو
 ایک دختر حسین تھی چونکہ لطفہ میں آمیزش تھی اس میں خصائل حیوانی و انسانی دونوں موجود
 تھے یعنی اگر گہ مانگے جانا اور صبر اور لوگوں کی نظروں میں ذلیل و خوار چند مردوں سے صحبت رکھنا
 اپنی مطلب براری کے لئے چاہلو سی کرنا پس یہ عورت اوسى دختر حسین کی نسل سے ہیں غرض
 اس طرح کی حکایات تو بہت شہور ہیں لیکن یہ پیشہ بشیر می عرصہ دراز سے چلا آتا ہے کہ جس کے
 بہت سے نام و خطاب ہو گئے اب ہم اپنے تحقیقات سے اس گروہ کے اصلی واقعات تحریر
 کرتے ہیں۔ چار ہزار برس کے پہلے شمالی ہند کے باشندے وحشی جنگلی تھے شہد و چہلی اور رتھوں
 کے پہلے پتے اور پھول اور جڑیں انکی غذا تھی سنگے رستے تھے اور کوئی حیا کا پردہ ہی حاصل
 نہیں تھا نہ کسی مذہب کے پابند تھے جس عورت سے جس مرد نے چاہا جماع کیا ہندوستان
 کے بعض گروہوں میں اتناک چار مردوں میں ایک عورت کافی سمجھی جاتی ہے جب حمل آو تو بون
 نے دوسرے ملکوں سے دھاوے شروع کر دیئے تو اوان لوگوں کی دیکھا بہالی سے کچھ اصلاح
 ہوئی اور جب آریہ کی حکومت قائم ہوئی تو انہوں نے اقوام اور پیشہ کی آراستگی چاہی
 کچھ لوگ شالیتہ ہو گئے اور بہت سے وحشی جنگلی بنے رہے ازان جملہ قوم کنہر جو اصل میں لفظ
 کنہر تھا پائے ہوئے حذف ہو کر کنہر بولا جاتا ہے اور جسکے معنی جڑ کہو دئے والے کے ہیں تو جنگلی
 درختوں کی جڑیں کہو درستی چھینکا بنانا انکی صنعت ہے اسوجہ سے یہ قوم کنہر کہلائی
 گئی اس قوم کی عورت تو آزاد ہی تھیں آریہ اقوام کے لوگ اوباش طبیعت انسے ملوث
 ہو گئے اور حفظ نفسانی کے بدل میں کچھ اجرت انکو دیدیتے تھے جس سے مرد و عورت
 اقوام نامہذب خوش و خرم رہتے تھے چند روز میں اس فعل زشت کا رواج ہو کر ایک
 پیشہ ہو گیا آریہ قوم کے باہم ارتباط سے کچھ تمیز بھی آگئی چونکہ زنا کاری کے ذریعہ سے

مال حاصل کرنا سہل اور وصول طریقہ تھا عمدہ پیشہ سمجھا کر اسکے عادی ہو گئے اور سمجھنے لگے کہ محنت
 کرنی نہیں اور زر کی ٹکسالی گہڑی ہے اور جب اسکا دل میں چسکا پڑا تو آبادی کے قریب
 اپنی سرکیان آ لگائیں ان سرکیوں کی خیمہ گاہوں کو اسوقت کے محاورہ میں بڑا کہتے تھے بعض
 گروہ آریہ کی رفتار سے واقف ہو کر دوسرے پیشوئین مصروف ہوئے اور دوسری قوموں
 میں معروف ہوئے جو لوگ زنا کے پیشے کے عادی تھے ان سرکیوں کی خیمہ گاہوں کے
 بیڑا دریا بیڑا پکھلنے لگے اور ان کی عورات بیڑن ایک عرصہ کے بعد جب جماعت زیادہ ہوئی
 تو گروہ بندی ذاتوں کی ہی قرار پائی پنجاب کے ملک میں جب اس پیشہ کو فروغ ہوا تو انہوں
 نے کچھ کا خطاب تبدیل کر کے اپنا انقباس پنچن ظاہر کیا یعنی کہہا سونا۔ اب عورات کا لقب
 پنچنی ہوا پنجاب کے راجہ مال دیو کو ان کے اوباش طبیعت مصاحبین نے ترغیب دی کہ سری
 کرشن جی نے گویوں کے ساتھ کیل کیا ہے ہمارا ج بھی اپنے وقت کے کرشن ہیں ایک
 سہا تیار کیا دے اگرچہ اہل ہندو کا وہ متبرک اور تاریخیال کیا گیا ہے اور فیلسوفی کہل
 کہل مہذب اقوام کی عورات نے اس جلسہ کی شرکت سے انکار کیا تب راجہ کے حکم سے یہ
 عورات پنچنی طلب کی گئیں اور سہائیں بہرتی ہوئیں گویوں کے بجائے خطاب نام جنی عطا ہوا
 اور جو مرد کہ اس سہا کے حمیر تھے وہ رام سندے کہلائے چند ہی روز سہا پر قرار رہی راجہ
 نے وفات پائی دوسرا راجہ تخت نشین ہوا یہ راجہ مہذب تھا اسکو ایسی صحبت ناگوار خاطر ہو
 اوس نے اس مجلس کو درہم برہم کر کے ان گروہوں کو شہر بدر کیا چونکہ ان گروہوں کا نام رام کیساتھ
 مخاطب کیا گیا تھا اسلئے اسکو تبدیل کر کے پاتر کا لقب دیا گیا۔ عورات کی تو یہ صورت ہوئی
 رام سندے جنگلوں میں موہن بہوگ کہاں سے پائیں مجبوراً اس گروہ سے علیحدہ ہو کر فقیران
 کے گروہ میں داخل ہو گئے۔

پاتر اقوام نے رفتہ رفتہ پہر اپنی آمد و رفت آبادیوں میں بڑھائی اور اوباش لوگ انکے
 پاس پہر آنے جانے لگے اور ان عورات کے بھی نمبر بڑھنے شروع ہوئے۔
 ملک ہندوستان راگ گانے میں شہرہ آفاق تھا اور اس ملک میں ہر فن کا ایک گروہ
 جدا گانہ مقرر ہو چکا تھا جو لوگ اک کے مبصر تھے وہ کلا و نت کہلاتے تھے کیونکہ زبان سکرست

کلوراک کو کہتے ہیں علی بن القیاس ناچنے والو نکا ہی ایک گروہ تھا جو کتھک کہلاتا تھا اب تک
ناچ گانا مرد و عورتیں تھا۔ دیکھو بورانی اقوام شودرین اب تک یہی دستور چلا آتا ہے کہ مرد ہی شادی
بیاہ میں ناچ گانے کا فن ادا کرتے ہیں۔ البتہ عورات کچھ بزاروں میں ہیک مانگتی تھیں اور
فحش گیت گاتی تھیں چنانچہ فحش گیت کو اب تک کچھ بزاروں گیت کہتے ہیں۔

دو ہزار برس کا زمانہ ہوا کہ راجہ اوجین بکراجیت کے عہد دولت میں ایک حکیم نے آدمی کے
نصف بدن کی مانند ایک ساز ایجاد کیا اور بجائے رگوں کے تانت اور تار لگائے جس کے
ذریعہ سے ساز کے گئے اور سینہ میں آواز کو بخیتی ہوئی نکلتی تھی اسلئے اس ساز کا نام سارا نگہ
یا سارنگی معروف ہوا چونکہ اس ساز کی آواز اوجھار تھی مرد و عورتوں کی آواز خوب نہیں ملتی تھی
لہذا عورتوں کی تلاش ہوئی لیکن عورات جذبات سے اس ساز کے ساتھ مرد و عورتوں کے سامنے
بیشمار میسے گانا قبول نہیں کیا تب عورات کچھ طلب کی گئیں اور انکو تعلیم دی گئی اب کیا کہنا
ایک کڑوے کرے دوسرے چڑھے نیم بڑے بڑے امرا کی درباری ہوئے لگی۔ راجاؤں کی
مجرئی ہوئیں۔ پنجابی زبان میں عورات بیوہ کو راند کہتے ہیں عورات کچھ مرد آشنا تو ہو چکی
تھیں لیکن نہ سو مانگ نہ بیوہ اب شمار انکا کس میں ہونے لگے راند کا الف حذف کر کے اور یا
نسبتی لگا کر رندی یعنی مثل عورات راند معروف ہوئیں جو زبان سنسکرت کے پیرو تھے وہ بیوہ
کہتے تھے چونکہ فحش شادی میں یہ عورات طلب کی جاتی تھیں اسلئے اہل ہنود نے انکا دیدار
مبارک خیال کیا ہے اور جب ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت ہوئی اوہوں نے عورتی
زبان میں انکو لولی کہہ کر پکارا بعد میں حجاز آگئی کہنے لگے اور جبکہ یہ ایک پیشہ قرار پا گیا تھا
اور کرایہ کو ہندی زبان میں یہاں کہتے ہیں اسکا اسم فاعل بھڑا ہوا پہلے سے یہ قوم
ہیک مانگتی تھی اسلئے بعض اقطاع ہند میں قوم منگتا مشہور ہے شاہان اسلام کے عہد دو
میں تجدید ساز ہوئی مرد رنگ کے بجائے طیبہ اور جہا ج کے بدلے محیرے ہوئے اور
عورات کا نام رقاصہ رکھا گیا محیر شاہ رنگیے کے عہد دولت میں رقص طاؤسی ایجاد ہوا
تب ان عورات کو پیشواز پنہائی گئی اور ان میں سے بہت سے گروہ مسلمان ہو گئے تھے شہر
اور قصبوں میں انکی سکونت کیواسطے چک بندی کی گئی اور اس محلے کا نام چکڑ رکھا گیا۔

اور مناسب گروہ طائفہ ہی پکارا جاتا تھا اور اس طائفہ کی عورات کو طوائف کہتے تھے۔

قوم بھنگی

بھنگی۔ خاکروب۔ حلال خور۔ مہتر۔ چوڑا۔ ڈوم۔ ہیلہ۔ بھنگی زمان سابق میں اس قوم کو کہتے تھے جو سب ذات کے گھر کا کھانا کھا سکتا تھا۔ اور حرام و حلال کی تمیز نہیں تھی اب اس امر کا تحقیق کرنا بہت دشوار ہے کہ پانچا نہ کمانے کا پیشہ اس قوم میں کب سے جاری ہوا البتہ یہ قوم غیر آریہ ضرور ہے اور آغاز حکومت اسلام سے اسکا سراغ چلتا ہے یہ قوم مختلف ناموں سے مشہور ہے اور عقاید مذہبی کا بھی ٹھکانا نہیں جہاں مسلمانوں کی آبادی زیادہ ہے وہاں انکا بھی عقیدہ بعض دستورات میں ملتا جلتا ہے اور جہاں اہل ہندو کی کثرت ہے وہاں ہندوؤں کے مراسم کا بڑا ڈھب ہے اور عموماً یہ اپنے مرد و نکودفن کرتے ہیں اور فاتحہ خوانی بھی ہوتی ہے اور حسب دستور اہل ہندو کر یا کر م بھی کرتے ہیں کتے اور بلی کا مردہ یہ لوگ پہنکتے ہیں مردہ گھوڑوں کی کھال کھینچنا اور چمڑا بنانا انکا کام ہے چھاج اور چینی اور بانس کے پردے اور پنجرے اکثر بناتے ہیں اور شادی بیاہ میں روشن چوکی اور نقارے اور دف و بانسلی بجاتے ہیں جین مت کے مرد و نیر یا شادی بیاہ میں دو لہر کے ڈولہ پر دیہہ پیسا نثار ہوتا ہے اور سکو لوٹ لیتے ہیں صاحبان انگریز کے یہاں کتوں کی ڈوری انکی خدمت ہی کے متعلق ہے اور بعض مقامات میں خدمت چوکیدار پولیس یا سترے موت میں خدمت یہاں سی چڑھانے کی بھی کرتے ہیں اور حکم مشہور حکام کا ڈھنڈ ہو رہا ہے یہ لوگ جیتے ہیں اور مرغیان کثرت سے پالتے ہیں اور بعض فرقے سوری پالتے ہیں اور مردہ جالوز کہاتے ہیں اور پیشہ خاص سب فرقوں کا پانچا نہ کمانے کا ہے اور خاکروبی کا ان میں اور دو فرقے زیادہ ہیں ایک لال بیگی اور دوسرا ہیلہ۔

فرقہ لال بیگ

اس فرقہ کا اعتقاد ہے کہ لال بیگ خدا کا بیٹا تھا پہلے دنیا میں کچھ نہیں تھا اس کی

قدرت کے بالمیک جی پیدا ہوئے جنکو خدمت جبار و کبشی معراج کی سپرد تھی خدا نے اون پر رحم فرمایا کہ تو ضعیف ہو گیا ہے اب ہم تجھ کو کچھ دینگے دو سکر دن حب وہ بمقام معراج گئے تو وہاں اونکو سرکار خدا سے ایک پیر بہن (چولا) عنایت ہوا اوسکو وہ لیکر اپنے گھر مقام شہر غزنی میں واپس آئے گھر میں لا کر رکھ دیا اور کسی کام میں مصروف ہو گئے قدرت خدا سے خود بخود اوس جامہ (چولا) سے ایک آواز طفل کے رونے کی پیدا ہوئی بالمیک جی متعجب ہو کر مقام معراج میں گئے اور بارگاہ خدا میں عرض کی کہ بارالہ یہ کیا اسرار ہے میں گاہ مجبور ارشاد ہوا کہ تو ضعیف و ناتوان ہو گیا ہے ہمنے تیرا چیلہ اور تیرا قایم مقام پیدا کیا ہے اور اوسکا نام نوری شاہ بالار کہا ہے پھر بالمیک جی نے عرض کی کہ میرے پاس دودھ نہیں ہے اوسکی پرورش کس طرح ہوگی حکم ہوا کہ جو جالوز دودھ دینے والا اسوقت بچے ملے اوسکا دودھ پلائے لال بیگ کولا کہ سے پیدا کیا ہے اور نام اسکا نوری شاہ بالار ہے بس بالمیک جی معراج جب دنیا میں آئے اور دودھ پلائیوالے جالوز کی تلاش ہوئی جنگل میں دیکھا کہ ایک مادہ خوک اپنے بچوں کو دودھ پلا رہی ہے بالمیک مع بچوں کے اوسکو اپنے گھر لائے اور مادہ خوک کا دودھ لال بیگ پلایا اور جب وہ پرورش پا کر جوان ہوئے اور پیر و مرشد کی خدمت میں مصروف رہتے تھے چونکہ لال بیگ نے مادہ خوک کا دودھ پیا ہے اسلئے گوشت سو کر کھانا اس فرقے میں منع ہے لال بیگ کو بارگاہ خدا سے ولایت ہندوستان عطا ہوئی اور حکم ہوا کہ گھر گھر تیری یادگار میں اڈ بانی اینٹ کی مسجد تعمیر ہوگی چنانچہ ہر حلال خور کے مکان کے سامنے مسجد اڈ بانی اینٹ کی ضرور ہوتی ہے اور واضح ہو کہ لال بیگ ترک زبان کا نام ہے اور صلیت اسکی شہر غزنی سے ظاہر کیجاتی ہے یہ کوئی درویش تھے انکی کرامات کی یہ قوم معتقد ہو گئی ہے اپنی غلط فہمی سے افسانہ سمیعی بنا رکھا ہے۔

فرقہ ہیللا

یہ فرقہ گوگا پیر کا معتقد ہے اور حقیقت اسکی اسطرح بیان کیجاتی ہے کہ موضع اڈ بانی علاقہ میکا نیرن راجہ جیور کی رانی باجیل اور اسکی بہن سماء کا چہل دونوں باہجہ تھیں اور

دو نوٹ کو خواہش و ملاہتی اتفاق سے گورو گور کہنا تہہ راہ کے الوکھے باغ میں وارد ہوئے
 رانی باجھل سکر گرو صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر ملتی ہوئی کہ آپ قیام بیان فرمائیں گرو
 صاحب نے رانی صاحب کے ارشاد سے بارہ سال تک قیام کیا اور تیرہویں سال بیان سے
 رخصت ہوئے وقت رخصت سماء کا چہل رانی باجھل کا لباس پہنکر گرو صاحب کے سامنے
 آئی اور ملتی اولاد ہوئی تب گردنے دو جو عنایت فرمائے اور کہا کہ اسکو کہا کے تیرے لپٹن
 سے دو فرزند تو ام پیدا ہونگے یہ کہہ کر کاچھل اپنی بہن رانی باجھل کے پاس گئی اور خیر
 بیان کرتے لگی کہ آپ نے بارہ سال گرو صاحب کی خدمت کی اور میں بلا خدمت دو فرزند
 گرو صاحب کے آئی رانی باجھل یہ سنکر گرو صاحب کی خدمت میں گئی اور عرض کی کہ کاچھل
 دھوکا دیکر دو فرزند لیکئی اور نوٹ کی کو چہا راج پھول گئے یہ سنکر گرو صاحب کو جلا آ گیا
 اپنی پیشانی سے میل بونچھ کر رانی باجھل کو عنایت کیا اور فرمایا کہ اسکو کہا کے تیرے لپٹن
 گو کا پیر پیدا ہوگا اور کاچھل کی اولاد کو قتل کریگا اور تمام عالم میں اسکی شہرت ہوگی جیسا
 ایسا ہی ہوا۔ چونکہ اصلیت گو کا کی میل سے تھی اسلئے انہوں نے فریدون اور معتقدونکو
 نیلے کامونکی طرف رغبت دلائی فریدون نے بہنکی کا پیشہ اختیار کیا۔

نوٹ

اگرچہ یہ حکایت بھی قریب قریب افسانہ اول کے ہے مگر اصلیت اسکی اس قدر ہے کہ گو کا
 نام ایک شخص راجپوت موضع اور بڑ علاقہ بیکانیر میں قبل عہد سلطان محمود غزنوی پیدا ہوا تھا
 اور بعد میں سلمان ہو گیا تھا اور حالات اسلام میں ظاہر ہے کہ نام سے معروف ہوا اور اب پرگتہ تو ہر
 علاقہ بیکانیر میں اسکا فرار ہے حالت زندگی میں اول گو کا ایک جوگی کا چیلہ ہوا تھا اور نہایت منکسر
 خراج شخص تھا وقت مرگ خود مہ اپنے گھوڑے کے ایک زمین شق شدہ میں سما گیا تھا اور عرصہ تک
 اسکی قبر بے نشان رہی مگر محمود بادشاہ کے عہد میں اس مقام پر اسکی کرامات ایسی نمایاں ہوئی
 کہ لوگ معتقد ہو کر اسکی قبر کی تعمیر میں مصروف ہوئے چنانچہ مقبرہ عالی شان تعمیر ہو گیا جو اب تک
 موجود ہے اور اسوقت سے اسکا نام ظاہر میسر ہو رہا ہے اور ہر سال ماہ پہادون سیدی آسمی اور
 نوجی کو بڑا میل اسکے فرار پر ہوتا ہے دور دراز مقامات سے خلقت آتی ہے۔ اس فرار کے

پوجاری مسلمان قوم چائل نو مسلم ہیں اور یہ لوگ کن کن پور میں مگر نصف پڑناوے میں قوام ہیں
 ہی لیتے ہیں۔ پیاز۔ پنکھا۔ بوریا۔ دودھ۔ ناریل وغیرہ پر نیاز ہوتی ہے اور ایک روپیہ سہرے
 کلس پر چڑھایا جاتا ہے اور اس میلے میں ہر قسم کا مال تجارتی اور دکانیں آتی ہیں ناگور کے بیل اور
 بیکانیر کے اونٹ کثرت سے فروخت ہوتے ہیں۔ گوگائے بہکت ٹھیروں کی آواز اور اون کے
 گیتوں کی صدائیں سنکر لوگ وجد میں آجاتے ہیں اور آہنی زنجیروں سے اپنا جسم کوٹتے ہیں مگر
 چوٹ کا نشان جسم پر نمایاں نہیں ہوتا اور اکثر لوگ ساپونکو اپنی گردن میں ڈالے پہرتے ہیں گویا
 یہ سب امور گوگائی کرامات سے ہیں قریب عملداری اسلام حبقدر بزرگان اسلام کے حضرات
 شہداء اور اولیاء اللہ ہندوستان میں تعمیر ہوئے اوپر اسی قسم کے میلے اور رسومات جاری
 ہیں۔ اور کتب طریقت میں بھی جہاں نفس کشی اور منکسر مزاجی کا مذکور آیا ہے وہاں اکثر
 مرشدان طریقت نے حریدوں کو پانچانہ کمانے کی خدمت عطا کی ہے۔

مختصر فہرست سلاطین اسلام فرمانروا ہندو نام جاگیران و حکام قصبہ مانکیپور

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
قطب الدین	۶۰۲ھ مطابق ۱۲۰۶ء	۶۰۶ھ مطابق ۱۲۱۰ء	۵۹۹ھ میں کرہ مانکیپور کو فتح کیا۔	
شمس الدین	۶۰۶ھ مطابق ۱۲۱۰ء	۶۱۳ھ مطابق ۱۲۱۷ء	سادات قطبی کو جاگیر کرہ اور سادات گرویری اور شیوخ و اسماعیلی کو جاگیرات مانکیپور عطا ہوئیں	ناصر الدین محمود
ناصر الدین محمود	۶۱۳ھ مطابق ۱۲۱۷ء	۶۱۷ھ مطابق ۱۲۲۱ء	اس بادشاہ نے ولایت کرہ مانکیپور کے دو حصے کر دیے ایک جاگیر ہراج اور دوسری جاگیر جاگیر کرہ مانکیپور اور یہ دونوں جاگیریں غیا الدین بلبن کو عطا فرمائیں۔ رانکلی کی گومتالی کی غرض سے ۵۱۳ھ میں وارد کرہ مانکیپور ہوا۔	غیا الدین بلبن

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			پہر علوی مبارک خان کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا اور اس حاکم کی حکومت ۱۲۵۶ء تک یہی اسکے بعد قتلغ خان گورنر ہوا جب یہ باغی ہوا تو گورنر اودہ نے اسکو ہٹا دیا۔ اسوقت بادشاہ نے قاج خان اور سعوز خان و امغانیان کو گورنران کرٹھ مانکیور اور اودہ مقرر کیا اسوقت سے و امغانیان مانکیور کی ترقی دولت شروع ہوئی۔	علوی مبارک خان قتلغ خان قاج خان سعوز خان
بلین غیاث الدین	۳۶۶۳ھ ۱۲۶۶ء مطابق	۳۶۸۵ھ ۱۲۸۶ء مطابق	قاج خان باغی ہوا بادشاہ اسل نظامین وارد کرٹھ مانکیور ہوا اور اپنے بہتیجہ کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا۔	

سلطنت شاہان خلجیان

جلال الدین فیروز خلجی	۳۶۸۶ھ ۱۲۸۸ء مطابق	۳۶۹۵ھ ۱۲۹۶ء مطابق	اس بادشاہ نے ملک جھجو کو جاگیر کرٹھ مانکیور عطا کی اور جب وہ باغی ہوا تو ۱۲۹۲ء میں ملک علاء الدین اپنے بہتیجہ اور داماد کو جھجو عطا فرمائی اس نے دغا سے بادشاہ کو جھان بھاکر مانکیور میں قتل کیا جسکا مفصل بیان اقوام و امغانیان کے حالات میں تحریر ہوگا۔	ملک جھجو علاء الدین
خلجی علاء الدین	۳۶۹۵ھ ۱۲۹۶ء مطابق	۳۷۱۵ھ ۱۳۱۵ء مطابق	اس نے پہلے علاء الملک کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا اور جب یہ شہر دہلی کے عہدہ کو تولا	علاء الملک

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			تبدیل ہوا۔ تو نصرت خان کو گورنر کرٹھ مانکیو مقرر کیا۔	نصرت خان
خضر خان	۱۲۲۰ھ ۱۲۲۱ھ مطابق	۱۲۲۱ھ ۱۲۲۱ھ مطابق	اس بادشاہ نے سوگاؤن پر بنا برتھخص مانگیو ایک چودھری اور واسطی وصول تحصیل خراج اور ایک عہدہ دار متصرف مقرر کیا۔	
سلطنت شاہان تغلق				
غیاث الدین تغلق	۱۲۲۱ھ ۱۲۲۱ھ مطابق	۱۲۱۵ھ ۱۲۲۵ھ مطابق	اس بادشاہ نے اپنے بیٹے الغ خان کو گورنر کرٹھ مانکیو مقرر کیا۔	الغ خان
الغ خان سلطان محمد تغلق	۱۲۲۵ھ ۱۲۲۵ھ مطابق	۱۲۵۲ھ ۱۲۵۲ھ مطابق	اس کے عہد میں نظام الملک گورنر کرٹھ مانکیو رہتا تھا ۱۲۵۲ھ میں نظام مائیں نام ایک شخص نے کرٹھ مانکیو میں دعویٰ بنوت کیا اور اپنے سر پر تاج رکھ کر اپنا نام بادشاہ علاء الدین مشہور کیا تھا اور اس کے ساتھ میں نظامی نام سلطان محمد کا بہانہ بھی تھا عین الملک گورنر اوڑہ نے نظام مائیں کو قتل کر کے اور اس کا سر کاٹ کے اوڑہ ہزارہ نظامی کو مقید کر کے بادشاہ کے پاس بھیج دیا اور اسی بادشاہ کے عہد میں غیاث الدین واسغانی حاکم سیلان باغی ہوا اور اوپر عتاب سلطانی ہوا۔	نظام الملک

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہند	نام حاکم
فیروز تغلق	۴۵۲ھ ۶۱۲۵۲ھ مطابق	۴۹۰ھ ۶۱۲۸۸ھ مطابق	۴۸۸ھ میں خواجہ شمس الدین مغانی گورنر کرٹھ مانکیور مقرر ہوا اور جب وہ صوبہ گجرات کو تبدیل ہوا تو باغی ہو گیا اس عتاب میں جاگیرات و امغانی ضبط کر لیں اور طرح طرح کے عتاب صادر فرمائے اور اس بادشاہ نے ہنر چمنا اور دیر لٹہ خائفانہ اور حصار فیروز آباد تعمیر کیا اور سلیمان بن مروان کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا۔	شمس الدین خواجہ بن داسغانی
محمد ناصر الدین تغلق	۴۹۰ھ ۶۱۳۸۸ھ مطابق	۵۲۵ھ ۶۱۴۱۸ھ مطابق	اسکے عہد میں طوائف الملوکی کا زمانہ ہوا۔ جونپور میں جدید سلطنت قائم ہوئی ولایت کرٹھ مانکیور زیر حکومت جونپور ہوا امیر جونپور نے دہلی میں لوٹ مار کی آخر دہلی ویران ہو کر ایک چھوٹی ریاست کی حیثیت پر پہنچی	سلیمان خان
دہلی میں خاندان سادات سید خضر خان سے ۵۲۵ھ میں قائم ہوا اور سید علماء الدین پر ۵۵۴ھ میں خاتمہ ہوا چونکہ ولایت کرٹھ مانک پور حکومت دہلی سے علیحدہ تھی اس لئے اس خاندان میں اسکا ذکر نہیں ہے۔				
شاہان جونپور				
ملک شہر خواجہ بھان	۴۹۶ھ مطابق ۶۱۳۹۷ھ	۵۰۲ھ مطابق ۶۱۴۰۰ھ	ملک عین الملک برفا شہد بجال ہوا اور وہ صوبہ اودھ میں رہتا تھا جس کے تابع کرٹھ مانک پور تھا۔	عین الملک

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
مبارک شاہ شرقی ابراہیم شاہ	۳۸۰۲ھ مطابق ۱۴۰۲ء ۳۸۰۲ھ مطابق ۱۴۰۲ء	۳۸۰۲ھ مطابق ۱۴۰۲ء ۳۸۵۴ھ مطابق ۱۴۵۵ء	مخدوم شاہ حسام الحق اسکے عہد میں شاہ دلایت مانگیو رہے۔	
حموشہ شرقی	۳۸۵۴ھ مطابق ۱۴۵۴ء	۳۸۶۱ھ مطابق ۱۴۵۸ء	یہ بادشاہ راجہ سید حامد شہ کامرید تھا۔	
حسین شاہ شرقی	۳۸۶۱ھ مطابق ۱۴۵۸ء	۳۸۸۳ھ مطابق ۱۴۷۷ء	بہلول خان لودھی نے غلبہ حاصل کر کے خونپور کو تاج دہلی کیا۔	

شاہان لودھی

بہلول خان	۳۸۶۰ھ مطابق ۱۴۵۶ء	۳۸۹۲ھ مطابق ۱۴۸۸ء	اس بادشاہ نے شاہزادہ عالم کو گرہ مانک پور کی جاگیر عطا کی اور حبیب بہ فوت ہوا تو مبارک خان و شیر خان اپنے پسران کو یہ جاگیر عطا فرمائی۔	شہزادہ عالم مبارک خان و شیر خان
سکندر شاہ	۳۸۹۲ھ مطابق ۱۴۸۸ء	۳۹۲۳ھ مطابق ۱۵۱۴ء	حسین شاہ شرقی نے مقام پٹنہ سے خروج کیا اور اسکے ساتھ دو لاکھ کا جمع بلوایان پٹنہ و کنت و جمہولی کے راجگان کا تھا یہ بلوہ ۳۸۹۷ھ میں واقع ہوا اور راجہ و شیر خان اس قدر میں شہید ہوئے سلطان سکندر نے دہلی سے دہا واکیا اور فوج بلوایان پر لکندہ ہوئی اور حسین شاہ شرقی بنگا کہ کئی طرف مغرور ہوا۔ اور احمد خان بعد	احمد خان

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			فروہنگ نامہ گورنر کرٹھ مانکیو رہوا اور جب یہہ مرتد ہو گیا تو بجائے اسکے سعید خان گورنر مقرر رہوا۔	سعید خان
ابراریم شاہ	۳۹۲۳ھ ۱۵۱۴ء مطابق	۳۹۳۲ھ ۱۵۲۶ء مطابق	۱۵۲۰ء میں اس بادشاہ نے اسلام خان کو گورنر کرٹھ مانکیو مقرر کیا اور جب یہہ باغی ہو کر قتل ہوا اور بجائے اسکے دولت خان گورنر مقرر رہوا۔ بابر بادشاہ نے ابراریم شاہ کو شکست دیکر تخت سلطنت چھین لیا۔	اسلام خان دولت خان

شاہان مغلیہ

ظہیر الدین محمد بابر شاہ	۳۹۳۲ھ ۱۵۲۶ء مطابق	۳۹۳۷ھ ۱۵۳۲ء مطابق	بابر شاہ اپنے ہمراہ اسلحہ بندوق ہندوستان میں لایا اور ۳۹۳۵ء میں بابر شاہ صوبہ بہار کو جاتا تھا کرٹھ مانک پور میں ارد ہوا اور جلال الدین شاہ شرقی نے ضیافت بادشاہ کی۔	
نصیر الدین ہمایون	۳۹۳۷ھ ۱۵۳۲ء مطابق		سلطان جہندیر لاس گورنر کرٹھ مانکیو کو معزوف کر کے بجائے اسکے کمال خان کہکر کو مقرر کیا مگر شیر خان سوری نے سلطنت دہلی ہمایون سے چھین لی۔	جہندیر لاس سلطان

شاہان سوری

شیر شاہ	۳۹۴۷ھ ۱۵۴۰ء مطابق	۳۹۵۲ھ ۱۵۴۵ء مطابق	اس نے سلطان جہندیر لاس کو گورنر ولایت کرٹھ مانکیو مقرر کیا یہہ بادشاہ منتظم اور خدا پرست تھا	سلطان جہندیر لاس
---------	-------------------------	-------------------------	---	---------------------

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			بنگالہ کا ہورتک ٹرکین بنو این اور مہمان سکر تعمیر کرائیں۔	
سلیم شاہ	۹۵۲ھ ۱۵۴۵ء مطابق	۹۶۰ھ ۱۵۵۳ء مطابق	زراعت و تجارت کے عمدہ احکام جاری کئے اس نے قانون نوی اور ستولی کا عہدہ مقرر کیا۔	
سکندر شاہ	۹۶۰ھ ۱۵۵۳ء مطابق	۹۶۲ھ ۱۵۵۵ء مطابق	اس کے عہد میں ہر طرف ہنگامہ اور بلبوہ تھا انتظام سلطنت ہیون بقال کے سپرد تھا تمام ریاستیں خود مختار ہو گئیں بہتیں محو و خان بن کنڈر لودھی حاکم چوہن پور بن تھا اور کرٹہ مانکیور سے سلطان جہند برلاس کو معزول کر دیا تھا ہمایون بادشاہ نے دوبارہ سلطنت دہلی حاصل کی اور کرٹہ مانکیور میں وارد ہو کر سلطان جہند برلاس کو بجا ل کیا و محمود مقرر سلطان جہند برلاس	محمود خان

بقیہ شاہان مغلیہ

ہمایون		۹۶۰ھ ۱۵۵۳ء مطابق	کمال خان کبیر کو گورنر کرٹہ مانکیور مقرر کیا۔	کمال خان
جلال الدین اکبر بادشاہ	۹۶۳ھ ۱۵۵۵ء مطابق	۱۰۱۴ھ ۱۶۰۵ء مطابق	۹۶۵ھ میں اکبر نے مجنوں خان قاقشال کو اور ۹۷۵ھ میں آصف خان ہروی کو گورنر کرٹہ مانکیور مقرر کیا۔ آصف خان ہروی نے چوراگڈہ کی رانی	مجنوں خان قاقشال آصف خان ہروی

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			مسماۃ درگاوتی سے جنگ عظیم برپا کر کے چوراکٹہ کو فتح کیا اور شامل جاگیر کرٹہ مانکیور کیا۔ علی قلی خان سیستانی المخاطب خان دریا اور میر معز الملک بہادر خان جاگیرداران جوہور بادشاہ سے باغی ہو گئے اور جوہور سے تاخت لاکر کرٹہ مانکیور کی جاگیر کو بھی اپنے تحت تصرف میں لائے بادشاہ اکبر انکی سرکوبی کی غرض سے وارد کرٹہ مانکیور ہوا اور دونوں قتل کیے گئے شہنشاہ اکبر نے سنہ ۱۵۸۶ء میں کرٹہ مانکیور کو شکست کر کے صوبہ الہ آباد قرار دیا اور کرٹہ مانکیور کی وہ وقعت باقی نہیں ہی تاہم دو سرکارین یعنی دو ضلع صدر مقام رہ گئے چنانچہ سرکار کرٹہ کا حاکم عبداللہ خان اور سرکار مانکیور کا حاکم اسد خان ترکمان تھا۔	
نور الدین جاگیر شاہ	۱۰۳۶ھ ۱۰۲۶ھ مطابق	۱۰۳۶ھ ۱۰۲۶ھ مطابق	۲۲ سال ۵ ماہ - ۲۸ - یوم - سلطنت کی	
شہاب الدین محمد شاہ	۱۰۳۶ھ ۱۰۲۶ھ مطابق	۱۰۳۶ھ ۱۰۲۶ھ مطابق	۳۰ سال ۴ ماہ - ۲۲ - یوم - سلطنت کی	
محمد الدین اورنگ زیب	۱۰۴۸ھ ۱۰۴۵ھ مطابق	۱۱۱۸ھ ۱۰۴۶ھ مطابق	۵۱ سال ۵ ماہ - ۲۸ - یوم کے بعد زوال سلطنت ہوا۔	
عالمگیر مظفر عرف اعظم شاہ	۱۱۱۸ھ ۱۰۴۶ھ مطابق	۱۱۱۹ھ ۱۰۴۶ھ مطابق	+	

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	مدت سلطنت
بہادر شاہ عالم	۱۱۱۹ھ ۱۷۰۴ء مطابق ۶	۱۱۲۴ھ ۱۷۱۲ء مطابق ۶	۵ سال ۵۸ھ -
سفر الدین جہاندار شاہ	۱۱۲۴ھ ۱۷۱۲ء مطابق ۶	۱۱۲۵ھ ۱۷۱۳ء مطابق ۶	۱۱ - ۵۸ھ - ۵ یوم -
فرخ سیر	۱۱۲۵ھ ۱۷۱۳ء مطابق ۶	۱۱۳۱ھ ۱۷۱۹ء مطابق ۶	۶ سال ۲۸ھ - ۱۱ یوم بمقام عظیم آباد تخت نشین ہوا -
ابوالبرکات رفیع النشان	۱۱۳۱ھ ۱۷۱۹ء مطابق ۶	۱۱۳۱ھ ۱۷۱۹ء مطابق ۶	۳۸ھ - ۹ یوم -
رفیع الدولہ	ایضاً	ایضاً	۲۸ھ - ۸ یوم -
محمد شاہ عدلی	۱۱۳۱ھ ۱۷۱۹ء مطابق ۶	۱۱۶۱ھ ۱۷۴۸ء مطابق ۶	۲۹ سال ۵۸ھ - ۱۰ یوم -
احمد شاہ	۱۱۶۱ھ ۱۷۴۸ء مطابق ۶	۱۱۶۹ھ ۱۷۵۲ء مطابق ۶	۶ سال ۲۸ھ - ۳ یوم -
عالمگیر ثانی	۱۱۶۹ھ ۱۷۵۲ء مطابق ۶	۱۱۷۳ھ ۱۷۵۹ء مطابق ۶	۵ سال ۷۸ھ - ۲۸ یوم -
عالی گھر شاہ عالم	۱۱۷۳ھ ۱۷۵۹ء مطابق ۶	۱۱۷۷ھ ۱۷۶۰ء مطابق ۶	۹۸ھ -
شاہ عالم	۱۱۷۷ھ ۱۷۶۰ء مطابق ۶	۱۲۲۱ھ ۱۸۰۷ء مطابق ۶	۴۸ سال ۲۸ھ - ۳ یوم الہ آباد میں ۴۸ھ - ربیع الآخر کو تخت نشین ہوا اور ۱۷۸۰ھ - رمضان تک وفات پائی -
بیدار شاہ	۱۲۲۱ھ ۱۸۰۷ء مطابق ۶	۱۲۲۱ھ ۱۸۰۷ء مطابق ۶	۲۸ھ - ۲ یوم -

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	مدت سلطنت
سعید الدین اکبر شاہی	۱۲۲۱ھ مطابق ۱۸۰۶ء	۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۳۷ء	۳۱ سال ۹ ماہ ۲۱ یوم -
ابو ظفر سراج الدین بہادر شاہ	۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۳۷ء	۱۲۷۹ھ مطابق ۱۸۵۷ء	اس بادشاہ سے سلطنت کا خاتمہ ہوا اور بمقام رنگون وفات ہوئی۔
نواب سعادت خان	۱۳۳۳ھ مطابق ۱۷۱۱ء	۱۱۶۳ھ مطابق ۱۷۵۱ء	میر محمد امین نواب دت خان بہادر المخاطب مان الملک بن سید نصیر ساکن نیشاپور کو محمد شاہ دہلی نے بوجہ بدانتظامی صوبہ داراودہ مقرر کیا اس وقت آمدنی اس صوبہ کی ۵ لاکھ روپیہ سالانہ تھی اور صوبہ آبدیہ اسکے شامل تھا۔
غزوہ محمدیہ نصیر علی خان نواب پوری	۱۱۵۰ھ مطابق ۱۷۳۹ء	۱۱۷۰ھ مطابق ۱۷۵۹ء	خطاب صفدر جنگ بہادر مدت سلطنت ۲۰ سال۔
جلال الدین نواب حاجی الدود	۱۱۷۰ھ مطابق ۱۷۵۹ء	۱۱۸۹ھ مطابق ۱۷۷۵ء	۱۹ سال صوبہ آبدیہ کے قبضہ سے نکل گیا۔
آصف الدولہ	۱۱۸۸ھ مطابق ۱۷۷۵ء	۱۲۱۲ھ مطابق ۱۸۰۱ء	
وزیر علی خان	۱۲۱۲ھ مطابق ۱۸۰۱ء	۱۲۱۲ھ مطابق ۱۸۰۱ء	۵۶ سال -
سعادت علی خان	۱۲۱۲ھ مطابق ۱۸۰۱ء	۱۲۲۹ھ مطابق ۱۸۱۸ء	۱۷ سال ۹ ماہ - آمدنی ملک اودہ دو کروڑ مقرر لاکھ۔
غازی الدین حیدر بادشاہ	۱۲۲۹ھ مطابق ۱۸۱۸ء	۱۲۴۳ھ مطابق ۱۸۳۱ء	۳۱ سال ۱۰ ماہ - گورنمنٹ انگریزی نے خطاب حیدر بادشاہ

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	مدت سلطنت
نصیر الدین حیدر بادشاہ	۱۲۲۳ھ ۱۸۳۱ء مطابق	۱۲۵۳ھ ۱۸۴۱ء مطابق	۱۰ سال ۵ ماہ -
منا جان	۱۲۵۳ھ ۱۸۴۱ء مطابق	۱۲۵۳ھ ۱۸۴۱ء مطابق	یکہ دن -
محمد علی شاہ	۱۲۵۳ھ ۱۸۴۱ء مطابق	۱۲۵۸ھ ۱۸۴۶ء مطابق	۵ سال -
امجد علی شاہ	۱۲۵۸ھ ۱۸۴۶ء مطابق	۱۲۶۳ھ ۱۸۵۰ء مطابق	۴ سال ۱۰ ایوم -
واجد علی شاہ	۱۲۶۳ھ ۱۸۵۰ء مطابق	۱۲۶۸ھ ۱۸۵۶ء مطابق	۸ - فروری ۱۸۵۶ء کو صوبہ اودھ حوالہ سکر مبینی بہادر ہوا اور بارہ لاکھ سالانہ پیش بادشاہ کی مقرر ہوئی - ۳ - محرم ۱۳۰۵ء مطابق ۲۱ - دسمبر ۱۸۸۶ء بمقام شہر کلکتہ راہی ملک بقا ہوئے -

باب اول متعلق قبضہ کرہ

اس قبضہ کا بانی کوئی شخص معلوم نہیں ہوتا اسلئے اسکی پورانی حکومت کا حال ہی صحیح طور سے لکھنا دشوار ہوا لیکن ایک پتہ جو عجائب خانہ کلکتہ میں رکھا ہوا ہے اور جسکی نقل درج کتاب ہو چکی ہے اوسے ظاہر ہوتا ہے کہ سید ۱۰۹۳ ہجری میں راجگان کر کوٹک ناگوشی خاندان کی یہاں حکومت تھی اسکے تھوڑے زمانہ کے بعد اقوام بہر کی حکومت قائم ہوئی ۱۲۲۳ھ میں اسلام کے لشکر جہادی نے جسکے سردار سید لار ساہو پد رسید سالار مسعود غازی تھے اقوام بہر کو شکست اپنا قبضہ کر لیا مگر اس میں سید سالار ساہو نے وفات پائی اور سید لار مسعود بہر اچھن شہید ہو گئے پہلے اقوام بہر نے زور پکڑا اور شیوخ اسلام جنگ جہادی چالیس ان سہم کرہ مانگیر اور

کہ مقامات صوبہ اودھ میں برپا رہے آخر قوم بہر سپاہ ہوئی اور بہر راجگان قنوج کی آباد
 قوم گہوار راجپوت نے سر اوٹھایا اور کرٹھ مانکیور اس قوم کے زیر حکومت ہو گیا اس قوم
 کے آخر راجگان جے چند اور مانک چند تھے۔ ۵۹۹ء میں قطب الدین ایک بادشاہ
 دہلی نے بنارس جہانے وقت اودھ سے واپس کر کرٹھ مانکیور کو فتح کیا اس وقت سے یہاں کی
 حکومت زیر فرمانروایان اسلام ہوئی۔ اسلام کے دور حکومت میں ولایت کرٹھ مانکیور
 لکھا جاتا تھا اور ایک گورنر کے تابع تھا۔ شمس الدین التمش بادشاہ دہلی نے کرٹھ کی معافی
 سید شاہ قطب الدین محمد مدنی کو عطا کی تھی یہ زمان مختلف میں مختلف اقوام شیوخ و دست
 معافیات سرکار دہلی سے عطا ہوئیں جنکا مذکور راقم آئندہ تحریر کریگا۔ بعد ناصر الدین محمود
 بادشاہ دہلی راجا دلی دلی و ملکی نے جو اقوام بہرے خیال کئے گئے ہیں قلعہ کالنجر سے سر
 اوٹھایا اور کرٹھ مانکیور اور فیض آباد تک کا ملک اون کے زیر حکومت ہو گیا اور اس
 ملکی نے قصبہ کرٹھ کو اپنی راجدہانی کا مقام قرار دیا تھا ۱۵۳۳ء کو ناصر الدین محمود نے
 کرٹھ میں پہنچ کر اسے ملکی کو شکست دی اور ولایت کرٹھ مانکیور کے دو حصے کر دیئے اور بہر کو
 جاگیر کے لقب سے معروف کیا یعنی جاگیر کرٹھ مانکیور اور جاگیر پٹراجی جو بعد میں صوبہ اودھ
 ہوا۔ اور یہ جاگیریں سرکار دہلی سے شہزادگان عصر کو عطا ہوتی تھیں جاگیر دار بجائے
 گورنر جاگیر کا حاکم تھا۔ اور اکثر جاگیر دار شاہان وقت سے باغی بھی ہو گئے ہیں اور انکی
 دفع بغاوت اور تسلط ملک کی غرض سے اکثر سلاطین دہلی وارڈ کرٹھ مانکیور کے جنکا
 مذکور راقم آئندہ لکھے گا سلطنت شرقیہ جو نورنگ کرٹھ مانک پور صوبہ کا مقام تھا مگر شاہان
 شرقی جو پور کے عہد دولت میں صوبہ اودھ میں ایک گورنر رہتا تھا جسکے ماتحت کرٹھ مانکیور
 تھا اور جب سلطنت شرقیہ کو زوال ہوا تو شاہان اودھ ہی کے عہد دولت کے پہر خاص کرٹھ
 میں صوبہ دار رہنے لگا اور کرٹھ مانکیور صوبہ کا مقام قرار پایا سلطنت مغلیہ میں شہنشاہ
 اکبر نے ۱۵۸۵ء میں صوبہ کرٹھ مانکیور کو شکست کر کے صوبہ الہ آباد قرار دیا اور اس صوبہ
 میں نو سرکارین یعنی نو اضلاع مقرر کئے۔ سرکار کرٹھ و سرکار مانکیور۔ سرکار الہ آباد۔
 سرکار کرٹھ۔ سرکار کالنجر۔ سرکار چنار۔ سرکار جو پور۔ سرکار بنارس۔ سرکار غازی پور۔

اور سرکار کرٹہ مانکیپور کے ماقبل حویلی سرکار کرٹہ و حویلی سرکار مانکیپور مضاف صوبہ الہ آباد
 اس صوبہ سے لکھا جاتا تھا کہ یہ سرکار میں متعلق صرفہ محلات شاہی ہتھین۔ اورنگزیب عالمگیر
 بادشاہ کے عہد دولت میں قوم مرہٹہ نے زور پکڑا اور کچھ دنوں کے واسطے قصبہ کرٹہ میں
 مرہٹوں کی حکومت قائم ہو گئی اس زمانے سے ہندوؤں کی آبادی اس قصبہ میں زیادہ
 ہوئی اور بہمن مالوی اسی وقت سے یہاں آباد ہیں۔ عہد اکبر بادشاہ میں سرکار کرٹہ کے متعلق
 بارہ محال کرٹہ۔ تھنگام۔ ہسودہ۔ فچتور۔ اسوتھر۔ تھریانوان۔ حسن گنج۔ یکڈلہ۔ کوتلہ۔
 دلاتہ۔ اتھریں۔ کراری تھے اور اسکے پہلے محال کا لفظ استعمال نہیں ہوتا تھا بلکہ
 علاقہ پتہ جات میں تقسیم تھا اور بعد عہد اکبر بادشاہ وہی علاقہ پتہ جات پر گنہ کے نام سے
 موسوم ہوا اور صوبہ الہ آباد تازمان شاہان اودہ برقرار تھا لیکن سلاطین اودہ کے
 عہد حکومت میں ناظران اور چکداران اودہ جہاں مناسب خیال کرتے تھے وہاں
 اپنا دارالحکومت قرار دیتے تھے یہ حالت تازمان نواب شجاع الدولہ بہادر والی اودہ
 رہی اور جب نواب شجاع الدولہ بہادر نے سرکار انگریزی کے مقابلہ میں بمقام بکشتکست
 کہاٹی اوسوقت سے صوبہ الہ آباد کے اضلاع مشرقی اور کانپور تک کا ملک قبضہ سرکار
 انگریزی میں آگیا اور صوبہ الہ آباد شکست ہو کر ضلع کا صدر مقام ہوا اور قصبہ کرٹہ میں
 تحصیلدار کی قائم ہوئی اور تھانہ پولیس تھانہ بعد تحصیلدار کی اب بمقام سر اٹھو اور
 تھانہ پولیس بمقام سینی ہے۔

قوم گہوار راجپوت

راجہ جے چند والی کرٹہ قوم گہوار راجپوت تھا اور اوسکا بھائی راجہ مانکیچند والی
 مانکیپور تھا اور ان کے قرابت دار قوم بسین راجپوت تعلق داران حوالی مانکیپور خیال کیجئے
 ہیں لہذا اجمالی بیان اقوام گہوار سمراہ قوم بسین اقم باب دوم متعلق مانکیپور میں مفصل طور
 تحریر کریگا اور اس مقام پر باعث طوالت سمجھ کر فرو گذاشت کرتا ہے۔

سادات قطبی قصبہ کرٹہ

کتب تواریخ سے درویش باوقار سید قطب الدین محمد مدنی حسنی الحسینی بن سید

رکن الدین احمد غزنوی ابن سید احمد بن سید یوسف ابن عیسیٰ ابن سید حسن ابن
 سید ابی حسن بن ابو جعفر ابن سید قاسم بن سید عبد اللہ عرف عبد الرحمن ابن
 حسن لقب کو فی بن محمد اصغر الثانی ابن عبد اللہ الاشتر کامل بن محمد النفس الزکیہ
 ابن عبد اللہ المحض بن حسن متقی ابن حضرت امام حسن علیہ السلام۔

سید قطب لدین محمد مدنی ۸۷۵ھ میں پیدا ہوئے اور تیسری رمضان ۶۶۷ھ
 میں بزمان ناصر الدین محمود بادشاہ دہلی وفات پائی۔ کتاب آئینہ اودہ کے صفحہ ۵۵
 میں ملفوظ سید قطب الدین محمد مدنی جو مندرج ہیں اوسکا مضمون اختصار کے ساتھ
 درج ذیل ہے۔

مختصر مضمون ملفوظ

قبل عملداری اسلام سید صاحب بحالت درویشی و سیاحی وارد ہندوستان ہوئے
 اور ہر زمین قصبہ کرا میں وارد ہوئے یہاں قوم ہنود نے آپکو تکلیف دی بعد سیاحی
 ہندوستان آپ بیت اللہ شریف میں پہنچے وہاں سے مدینہ طیبہ میں داخل ہوا یکروز
 روئے صادقہ زیارت جمال بالکمال حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف
 ہوئے اوسوقت بگریہ و بکا قوم ہنود قصبہ کڑہ کے ظلم و ستم کے شاکی ہوئے بارگاہ حضرت
 رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے ارشاد ہوا کہ بادشاہ غزنی کے پاس جا اور باعانت بادشاہ غزنی تو ملک
 ہند پر قابض ہوگا اور قیام تیرا قصبہ کڑہ میں ہوگا اجرائے دین پاک میں ساعی رہنا اس لئے
 ولایت اوس دیار کی تجھ کو عطا کیجاتی ہے۔ پس بموجب ارشاد ختمی مآب فقیر وارد شہر غزنی
 ہوا اور بادشاہ سے ملاقات کی چونکہ بادشاہ کو یہی عالم مثال میں اعانت فقیر کے لئے
 حکم ہو چکا تھا سلطان غزنی نے بطور حملہ مجاہدانہ اٹھارہ ہزار سوار و پیادہ کا لشکر و سامان
 رسد مع سرداران ہمسایان فخر الدین وقاصی احمد محاسب سید حمد و سید احسن و سید محمد
 و سالار حاجی جمال و شجاع الدین و چندن و فیروز و سید بازید وغیرہ وغیرہ کے
 موسم برسات میں عازم دہلی ہوئے اور براہ لاہور اور دہلی کوچ و مقام کرتے ہوئے
 سرحد قنوج میں داخل ہوئے یہاں راجہ قنوج سے معرکہ جہاد درپیش ہوا ایک سخت

سخت لڑائی کے بعد راجہ کی شکست ہوئی اور راجہ قنوج جسکا نام ہے چند تھا مفروہر ہو کر قلعہ
 کرہ میں پناہ گزین ہوا۔ اس قلعہ کا رقبہ مع خندق نزول سرکاری مسکن ہے پس فقیر بھی
 لعقب میں راجہ مفروہر کے ۲۲ شعبان کو روانہ ہوا چونکہ قلعہ کوہ پیکر تھا اسلئے فقیر نے تو پچانہ
 بھی اپنے ساتھ لیا تھا اور تاریخ ۵۔ رمضان کو فقیر قنوج کرہ میں داخل ہوا اور تاریخ ۵۔ ذیقعد
 کو قلعہ کا محاصرہ کیا گیا اور گوکہ باری شروع ہوئی بعد جنگ عظیم یہ قلعہ فتح ہو گیا اور راجہ مفروہر کو
 مانکیور میں اپنے بہائی راجہ مانک چند کے پاس پہونچا تب راجہ مفروہر کے لعقب میں امیر
 تاج الدین فرزند کوچک کو فقیر صاحب دانہ ہوئے اور ادھنوں نے مانکیور کے قلعہ کو قلع
 قمع کیا۔ اس قلعہ کا رقبہ مع خندق لکھنؤ کا ہے۔ پھر دونوں راجگان بنارس کی طرف
 مفروہر ہو گئے اور فقیر صاحب اس وقت سے اقامت گزین قصبہ کرہ ہوئے اور یہاں
 اولاد عقاب کو بڑی ترقی ہوئی۔

نوٹ

اس ملفوظ کے مضامین قریب قریب ایسے ہیں جیسے سلطان الہند خواجہ معین الدین چنگی رحمتہ
 کے واقعات کتب ارباب طریقت میں مندرج ہیں البتہ اس قدر فرق ضرور ہے کہ ہنگام مشکلات سلطین
 عصر نے خواجہ صاحب استد اطلب کی ہے برخلاف اسکے سید قطب لدین محمد صاحب بادی شاہ
 غزنی سے امداد طلب کرنا بیان کیا جاتا ہے۔ آخر دوم یہ کہ سید صاحب نے قنوج اور کرہ پر حملہ کیا
 اور فتح حاصل کی اور براہ لاہور اور دہلی قنوج میں تشریف لائے درمیان میں بہت راجگان کی شکست
 ہتی وہ سب حالات فرد گذاشت میں قطع نظر اسکے راجہ قنوج کے لعقب میں قصبہ کرہ میں جنگ
 جہادی کرنا اور قوم ہنود ساکن قصبہ کرہ چہنوں نے آپ کو تکلیف دی ہتی اور وہی سبب جب جہاد کا تھا
 اولن اقوام کا کوئی تذکرہ نہیں ہے کہ اوسکا کیا حشر ہوا بلکہ راقم کی نظر سے قلمی ملفوظ سید صاحب
 اس مضمون کے گذرے کہ آپ ایک رویش بالکال تھے قصبہ کرہ میں ایک جہاد و گری فقیر جوگی رہتا تھا
 اوس نے جہاد و کی فوج سے آپ کا مقابلہ کیا تھا اور آپ نے بربک اہم عظم اوسکو شکست دی ہتی۔
 آخر سوم یہ کہ ملفوظ مندرجہ بالا میں تاریخ و ماہ روانگی اور جنگ تو جا بجا تحریر ہے لیکن سنہ نزاع
 اور اوس بادشاہ کا نام بھی درج نہیں ہے کہ جس نے اٹھارہ ہزار فوج آپ کے ہمراہ کر دی ہتی اور جسکی

دختران کے فرزند کے قبائلی نکاح میں داخل ہوئی۔ آخر چہارم بیہ کہ توپ خانہ کا وجود ہندوستان میں
سلطنت مغلیہ سے پہلے کسی کتاب سے ثابت نہیں ہوتا البتہ سلطنت ہندو بادشاہ کے ساتھ ہندو
آیا ہے۔ آخر پنجم بیہ کہ سال ولادت سید قطب الدین محمد صاحب السلۃ ۷۴۳ھ اور وفات ۷۶۲ھ
میں ہے بیہ زمانہ سلطنت غزنوی کا نہیں ہے بلکہ غوریوں کی حکومت کا دورہ تھا۔ آخر ششم بیہ کہ
سالار حاجی جمال اور قاضی احمد محاسب وغیرہ ہمایوں سید صاحب ملفوظ میں مذکور ہیں لہذا
تحقیقات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ سب لوگ باوقیات مختلف وارد قصبہ کرٹہ ہوئے ہیں۔ آخر ہفتم
سید قطب الدین محمد دینی ملفوظ میں تحریر میں حالانکہ ان کے والد سید رکن الدین احمد غزنوی
ہیں کتب تواریخ میں لکھا ہے کہ محمد النفس الزکیہ نے مدینہ میں دعوی خلافت کیا تھا خلفائے
عباسیہ نے محمد النفس الزکیہ بن عبداللہ ابن حسن مثنیٰ کو شہید کیا اور ان کے اہل و عیال مدینہ
سے جلا وطن ہوئے۔

ہندوستان کی مکمل تاریخ ان واقعات سے بالکل علیحدہ ہے بلکہ کتب تواریخ سے ثابت
ہوتا ہے کہ کرٹہ مانیک پور میں مسلمان جنگی نسل محمود غزنوی کے زمانے کی تھی ہندوستان میں سلطنت
اسلام کے قائم ہونے کے پہلے سے آباد تھے۔ راقم کی تحقیقات سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
شمس الدین التمش بادشاہ دہلی نے کرٹہ مانیک پور میں شیوخ و سادات کو معافیات عطا کیں سید
قطب الدین محمد صاحب کو کرٹہ میں معافی عنایت ہوئی اس معافی کے حاصل کرنے میں اور قبضہ
لینے میں قوم مخالف سے ضرور جھگڑا اور مناقشہ درپیش ہوا ہوگا کیونکہ یہاں اس وقت زمین
اور دیہات سب مقبوضہ ہندو تھے اس جھگڑے کو قوم نے جنگ جہادی قرار دے رکھا ہے
لہذا اوقات یہ جھگڑا جنگ کے حد میں داخل ہو گیا ہے اور بہت کشت و خون بھی ہوا ہے اور
پھر امداد سلطانی یا قومی مدد سے معافیہ ارفتمند ہو گئے ہیں تو اس ذکر کو اس پیرایہ میں ادا کرنا
چاہئے جو ایسے معاملات کے شایان ہے حقیقت میں سید قطب الدین محمد درویش باوقیات جہنکا
سلسلہ بیعت سہروردی پایا جاتا ہے۔ جس کا سلسلہ بیعت و خلافت درج ذیل ہے۔

نام و سلسلہ بیعت و خلافت

نام و سلسلہ بیعت و خلافت

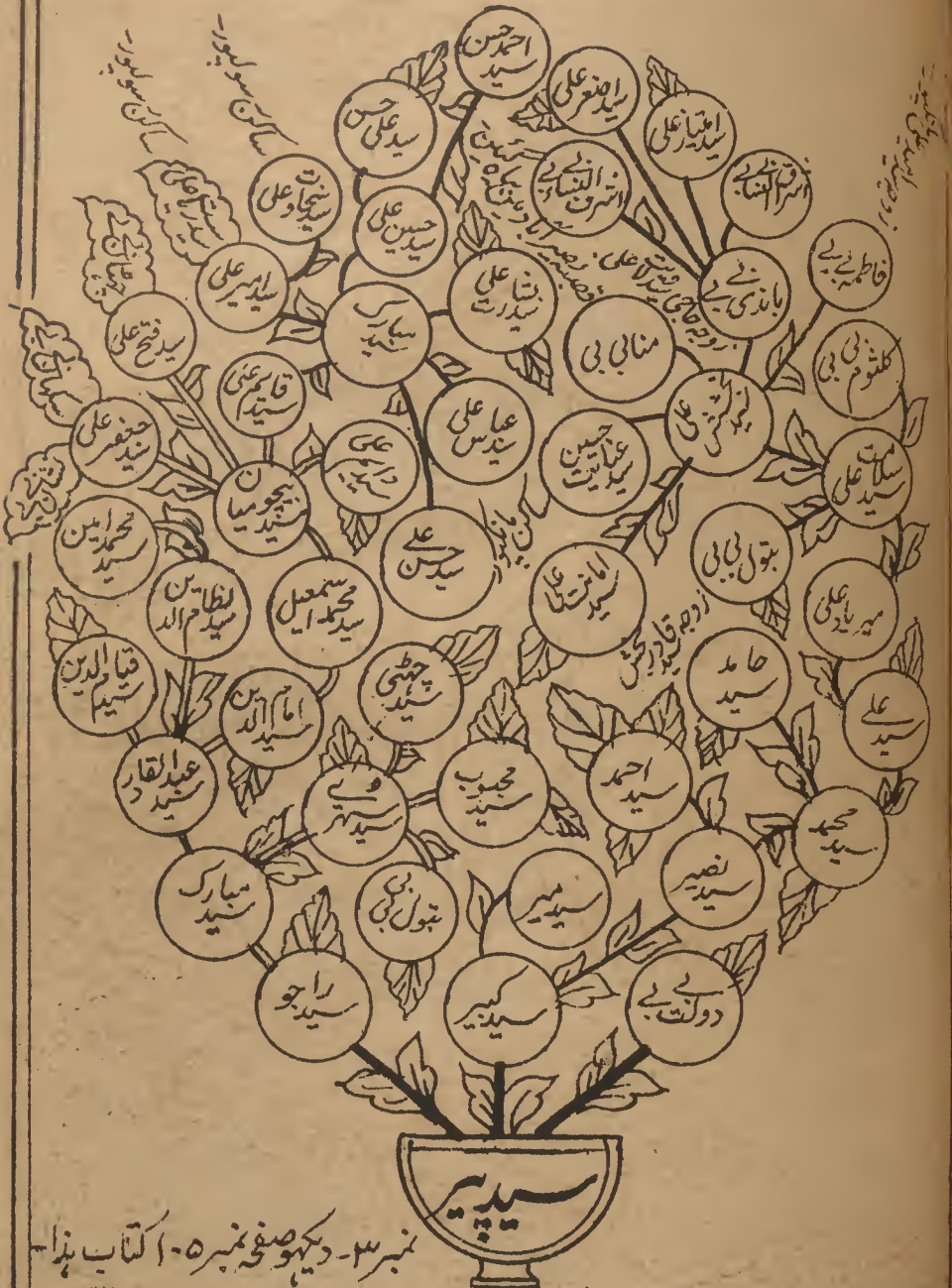
- ۱۰- حضرت ابوالقاسم قشیری سے اور اوہوں نے
 - ۱۱- حضرت ابوعلی وقاق سے اور اوہوں نے
 - ۱۲- حضرت ابوالقاسم نصیر آبادی سے اور اوہوں نے
 - ۱۳- حضرت ابوبکر شبلی سے اور اوہوں نے
 - ۱۴- حضرت جنید بغدادی سے اور اوہوں نے
 - ۱۵- حضرت سری سقطی سے اور اوہوں نے
 - ۱۶- حضرت معروف کرخی سے اور اوہوں نے
 - ۱۷- حضرت علی رضا بن سنی کاظم سے اور اوہوں نے
 - ۱۸- حضرت امام موسی کاظم سے اور اوہوں نے
- مرتبہ پختہ اپنے اجداد تاقی صنی علی علیہ السلام سے

- ۱- سید قطب الدین محمد نے بیعت اور خلافت حاصل کی
- ۲- شاہ نجم الدین کبریٰ سے اور اوہوں نے
- ۳- حضرت عمار یاسر سے اور اوہوں نے
- ۴- حضرت ابونجیب مہروردی سے اور اوہوں نے
- ۵- شیخ احمد غزالی سے اور اوہوں نے
- ۶- حضرت ابوبکر نساج سے اور اوہوں نے
- ۷- حضرت ابوالقاسم زکانی سے اور اوہوں نے
- ۸- حضرت ابوعلی کات سے اور اوہوں نے
- ۹- حضرت علی رودباری سے اور اوہوں نے

سید صاحب کی عالی نشی اس سے ثابت ہے کہ انکی اولاد کی وصلت و مصاہرت اعلیٰ اقوام سادات قرب و جوار کے ساتھ ہے اور اولاد کو روز افزون ترقی ہوئی مگر اس خاندان کے مشاہیر کی کوئی فہرست ہم کو دستیاب نہیں ہوئی اور خاص قصبہ گڑھ میں کوئی کھان زمینداری انکی نہیں ہے اسوجہ سے نسلیں سادات قطبیہ تفرق مقامات میں آباد ہوئیں لہذا ایک مختصر شجرہ حسب قدر کہ راقم کو دستیاب ہوا درج کتاب کرتا ہے۔

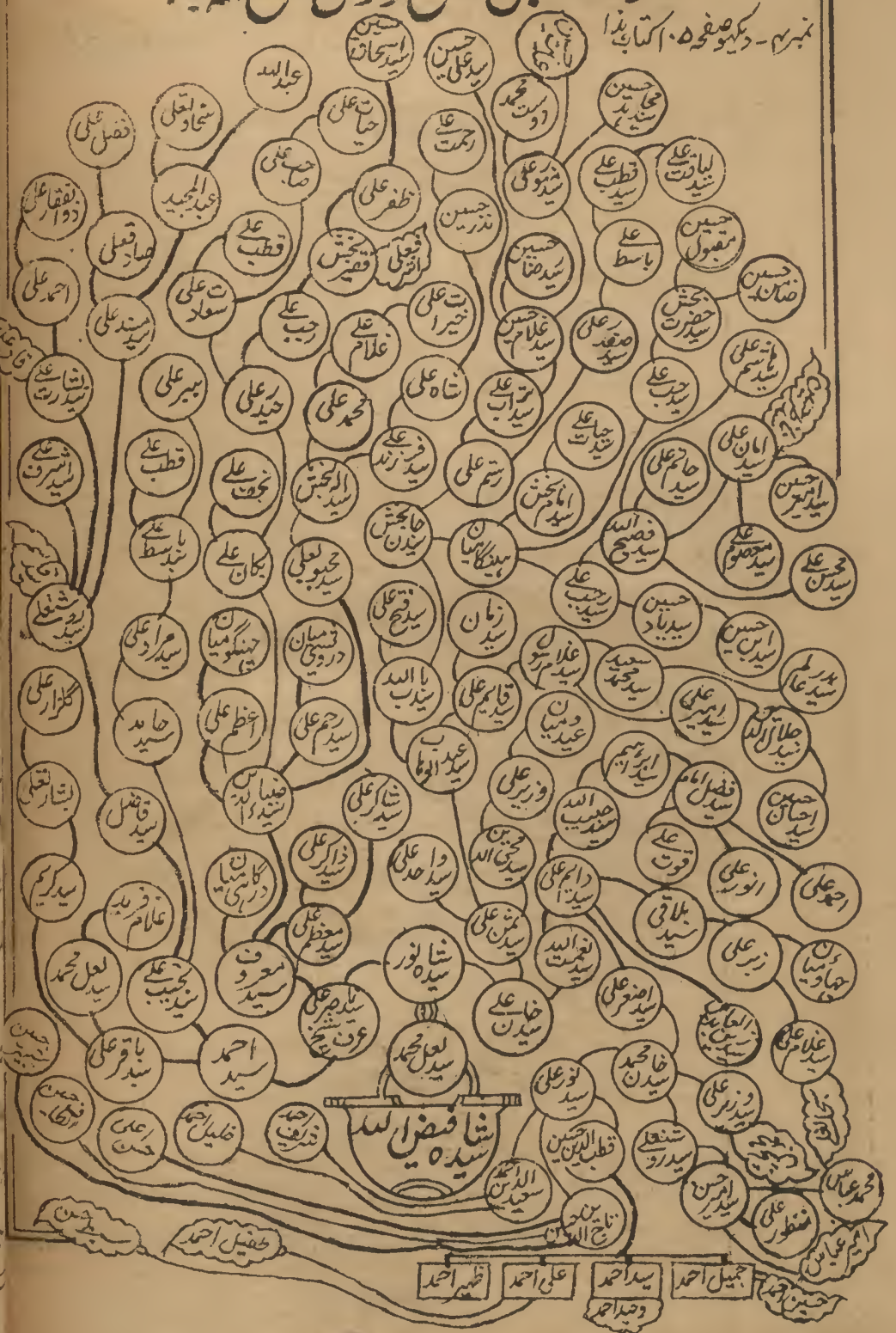
(شجرہ صفحہ ۱۰۵ میں ہے)

سادات موضع راجو پور ضلع راجپوتانی



سادات قطبی موضع کورا کی ضلع الہ آباد

نمبر ۱۰ - دیکھو صفحہ ۱۰ کتاب بڑا



ساد قطبی قبیلہ جانش نصیر آباد دلمو ضلع رابر بلی مع تیکہ درگاہ رابر بلی

سید قطب الدین ثانی دیکھو شجرہ نمبر ۲ کتاب ہذا قبیلہ کڑا سے منتقل ہو کر قبیلہ جانش ضلع رائے بڑی میں اقامت گزین ہوئے اور وہیں وفات پائی بمجلہ پسران سید قطب الدین کے سید علاء الدین کو سکندر لودھی بادشاہ دہلی نے عہدہ قضا قبیلہ نصیر آباد میں عطا کیا تھا اس لئے قاضی سید علاء الدین قبیلہ نصیر آباد میں سکونت پذیر ہوئے اب تک لاڈ انکی اس قبیلہ میں موجود ہے بعض اولاد انکی نصیر آباد سے منتقل ہو کر رائے بڑی و موضع لوہانی پور متصل رائے بڑی اور قبیلہ دلمو میں گئے ہے لہذا مختصر اوسکا ذکر کیا جاتا ہے۔

اول قاضی سید علیم اللہ بن سید شاہ ابن سید محمد فضل بن قاضی سید معظّم ابن قاضی سید احمد بن سید محمود ابن قاضی سید علاء الدین نصیر آبادی بعد اور رنگ زیب عالمگیر بادشاہ دہلی مقرب سلطانی تھے اور مرید و خلیفہ سید آدم جیپوری رحمۃ اللہ علیہ کے تھے قاضی سید علیم اللہ متعلقین خود دار موضع لوہانی پور متصل رائے بڑی ہوئے اور کٹی ندی کے کنارے ایک مقام بسندہ کے اقامت گزین ہوئے۔ اب وہ مقام تکیہ کے نام سے موسوم ہے اور قاضی سید علیم اللہ کی اولاد نے یہاں مسجد و خانقاہ تعمیر کرائی اور سلسلہ اہل میں وفات پائی۔ انکی اولاد بڑی نامی گرامی ہوئی چنانچہ سید محمد عدل عرف شاہ لعل محی اولیاء گرام سے گزرے ہیں سید احمد صاحب کے حملہ مجاہدانہ پنجاب اور افغانستان میں مشہور ہیں سید خواجہ احمد بن سید محمد اسحاق ابن قاضی سید معظّم تاجی ہند میں ایک شہرت رکھتے ہیں اور یہ خاندان سادات قطبیہ سلسلہ فقر میں نقشبندیہ ہے۔

دوسرے سید محمد اشرف برشتہ دامادی سید سخاوت علی گرویزی قبیلہ دلمو میں سکونت پذیر ہوئے اولاد انکی قبیلہ دلمو و کانپور میں ہے سید محمد اشرف اولاد قاضی سید علاء الدین نصیر آبادی سے تھے اور نصیر آباد سے منتقل ہو کر قبیلہ دلمو میں گئے۔

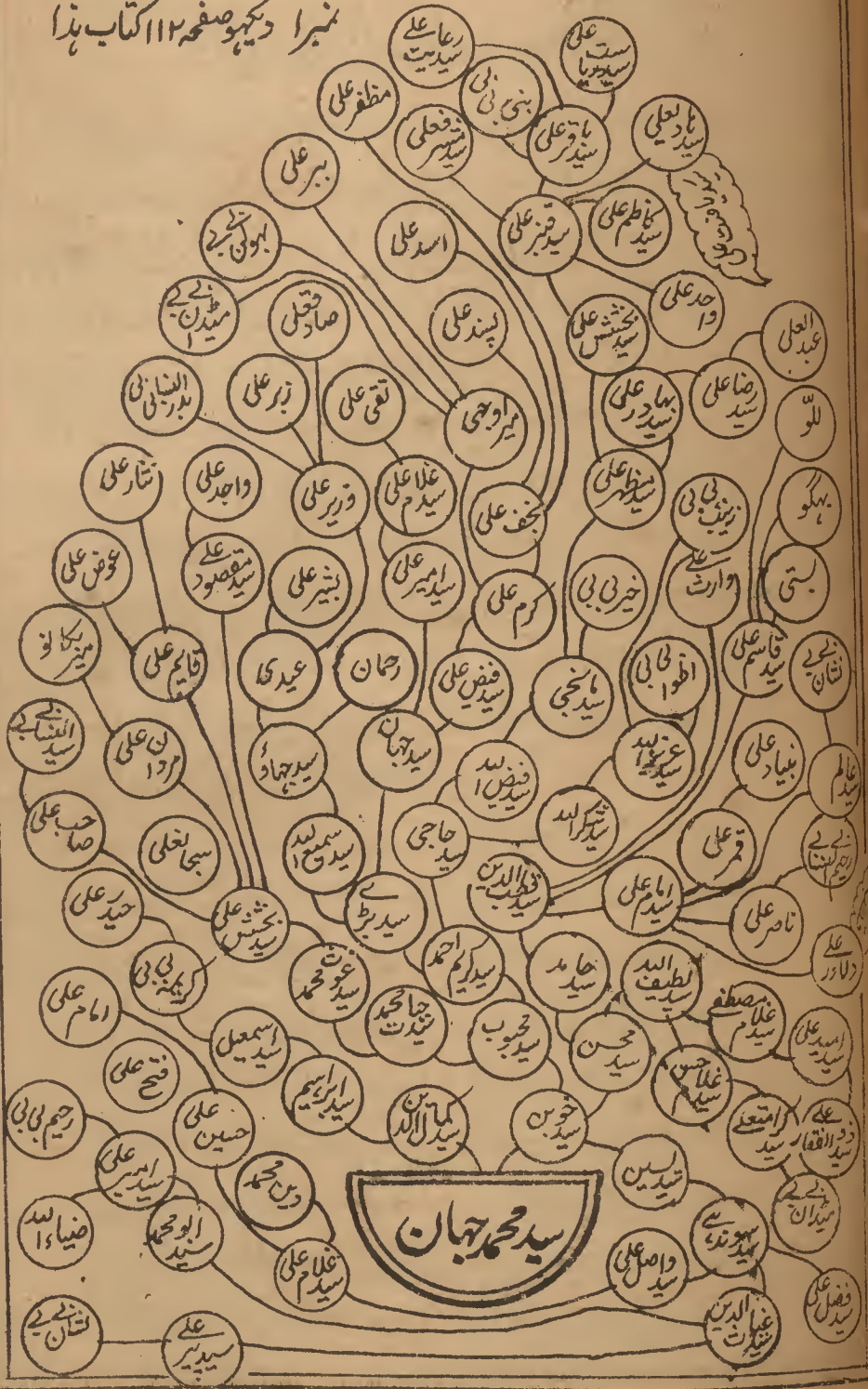
سلسلہ نسل سید محمد اشرف بن مولوی سید عبدالاحد ابن سید عبدالرحمن بن سید آل نبی ابن سید محمد ہمام بن سید بکر کٹ اللہ ابن سید عبداللہ ابن سید مدینۃ الدہا بن سید ابو محمد

بن سید فتح عالم ابن سید محمد بن سید محمود ابن قاضی سید علاء الدین نصیر آبادی۔

سادات قطبیہ موضع کورہ سادات ضلع فچیور

اس موضع کا نام کورہ سادات ہے اور کورہ اسم ہندی زبان ہے جسکے معنی حصہ کہیں جیسے پرگنہ کڑہ میں مواضع کورہ مریدان و کورہ ہندییری۔ اس موضع میں سادات قطبیہ زیادہ آباد ہیں مورث خاندان سید محمد اسماعیل جنکا ذکر شجرہ کتاب میں ہے اور اب انکی اولاد کا شجرہ درج ذیل ہے۔

نمبر ۱ دیکھو صفحہ ۱۱۲ کتاب ہذا



ذکر خواجہ کرک مجذوب قصبہ کرٹہ

کہتے ہیں کہ دو برادران حقیقی سید احمد و سید محمد اقوام سید بوسیلہ سوداگری شہر مراد
 وار دہندوستان ہوئے اور بطور سیاحی موضع بہرولی پر گئے جہاں میں گئے یہاں خواجہ کرک
 مولانا شاہ محمد اسماعیل قریشی کے مرید و خلیفہ ہو کر قصبہ کرٹہ میں اقامت گزین ہوئے کیونکہ سید محمد
 برادر خواجہ سید احمد کی اولاد ایک قصبہ کرٹہ میں بزمراہ اولاد کرکیاں شہر ہو کر قصبہ کرٹہ
 میں آباد ہے اور اس وقت ان سادات کا مذہب شیعہ ہے اور خواجہ سید احمد المعروف
 شاہ کرک مجذوب جبکہ اسم شریف میں اختلاف ہے بعض نوشتوں میں گرگ اور
 بعض میں کرک اللہ تحریر ہے پہلے ہی طریقت کی تاویلات میں کتاب توارخ میں شاہ کرک
 مجذوب لکھا ہوا ہے اور زبان زد عوام خواجہ کرک ہے۔ کرک لفظ ہندی بمعنی آواز
 اور مجذوب میں بڑھ ضرور ہوتی ہے مجذوب صاحب حالت جذب میں شور و غل کرتے تھے
 اسلئے علامہ خلائق نے بمناسبت آواز بلند آپکا اسم شریف شاہ کرک کہنا شروع کر دیا۔
 اور آخر میں یہی نام شہرت پکڑ گیا حالانکہ آپ کا نام سید خواجہ احمد ہے آپ کے کمالات
 کی نقول بہت مشہور ہیں از انجملہ ۵

چنین نقل گویند مردان راہ سراندر گریبان تجرید داشت ز شور و شر زین جہان بیخبر بجن و اہل از خویش تن دور بود کہ ناگاہ مردے درآمد ز در ہم بست ست و بخدمت ستاد پس از ساعت خواجہ آمد بجال کجا بودی و از کجا آمدی	کہ یک در سلطانین گرگ شاہ بجان سیر صحرایے توحید داشت بجز حق ندیدہ پیش اندر نظر یہ بجز خدا عرف نہ نور بود نہاد از ادب ست کر مش سیر سراندر گریبان حضرت نہاد پیر سید کاے مرد آشفته حال ز بہر چہ در پیش ما آمدی
--	---

بجست از ادب بر زمین سر نهاد
 بگفتا که اے خواجہ بجز و بر
 فقیر نیست بالائے شیر سوار
 زہر یک کند جستجوئے شہ
 چو دیدم چنین حال حیران شدم
 چو بشنید او خواجہ دین خبر
 براہے کہ تشریف فرمود شاہ
 بجست از زمین گشت بر سوار
 بدیوار فرمود کہ اے بے زبان
 بجنید دیوار ناگہ زجائے
 ازین سوراخ خواجہ بر اسپ گل
 چو با خواجہ دین شد او متصل
 سر اندر گریبان حیرت نہاد
 بگفتا کہ اے قطب خورشید تاب
 اگر جادہی جا کنم چہند گاہ
 بفرمود خواجہ کہ اے خود نما
 برو زمین مکان نہ قدم زد و تر
 سوئے منزل خوشنیتن سوراخ
 چو درویش از خواجہ این امر یافت
 بدستان خود شیر را بر گرفت
 چو درویش از شہر حلت نمود
 بدیوار فرمود کہ اے بے زبان
 نہ خارق عادت خواجہ گرگ

از ان بعد بہر سخن لب کشاد
 بہ پیش تو آورده ام یک خبر
 بدستش یکے تازانہ ز مار
 رخ آرد ز صحراب سوئے شہ
 ز بہر خبر پیش تو آمد مدم +
 بہ جوش آمد و شد روان زود تر
 بیفاد دیوار کہنہ براہ
 برو ما برو تا شود ر ہزار
 روان شد با ہر خدا جہان
 روان گشت چون مرکب تیز پا
 و رآن سوراخ کبشیر دل
 فرود آمد از شیر شد منفعل
 بصد عجز بر پائے خواجہ قناد
 چہ باشد مرا امر فرما جواب
 و گر جان نہ بخشی کم رو براہ
 نہ باشد ترا جائے در شہر ما
 کہ این شہر باشد بدر بے خبر
 بجز گرگ اینجا کہ دارد مکان
 سوئے منزل خود بسعت یافت
 سوئے راہ مقصود باہر گرفت
 زد دیوار ہم خواجہ آمد فرود
 مکان تو این ست اینجا مکان
 کسے را کہا باشد این ساز و برگ

ز خواجہ بھوہرہ خواہی مراد
مراد ایسا رہرور ہماست

تو ایسیف از صدق دار عقاد
کہ خود خواجہ ابدال گرگ خدست

شاہ کرٹک صاحب زمانہ سلطان علاء الدین خلجی بادشاہ دہلی کا ہے کہتے ہیں کہ
جب ایک مجذوبہ فقر زیادہ ہوا تو برہنہ رہنے لگے تھے ایک مقام بازار قصبہ کرٹہ میں بطور چورتہ
کے بچتے تھے لوگ و سپر چونے سے قلعی کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ مقام نشنگاہ خواجہ صاحب
ہے۔ نقل ہے کہ قطب عالم بختیاراوشی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک خرقة اپنے دست مبارک
سے تیار کر کے خواجہ صاحب کی واسطے قصبہ کرٹہ میں بھیجا تھا اور سوقت خواجہ کرٹک شراب کی ہٹی
کے سامنے بیٹھے تھے خدام نے خرقة نذر گزارنا خواجہ صاحب نے خرقة کو دیکھ کر حکم دیا کہ ہٹی میں
جھونک دو اور ایسا ہی ہوا اور جب خرقة کے لایو اے خدمت میں قطب عالم بختیاراوشی
رحمۃ اللہ علیہ کے پہونچے سب جوا خواجہ کرٹک بیان کیا یہ سن کر قطب عالم موصوف نے
دوبارہ آدھیونکو واسطے واپس لینے اور خرقة کے خواجہ صاحب کے پاس بھیجا اور جب ان
قاصد و بکی حضوری روبرو خواجہ ہوئے آپ نے ارشاد کیا کہ ہٹی آتش افروختہ کے اندر ہاتھ
ڈال کر اپنا خرقة نکال لو چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور خرقة صحیح و سالم پایا گیا اور اسکو وہ لوگ لیکر
واپس دہلی ہوئے۔ خواجہ کرٹک صاحب کا سخن تکیہ (بی بی کا سیر تھا) یہ جملہ کوئی اشارہ
فقر کا ہے مگر اسوقت لوگ بی بی کے معنی دنیا اور کالفظ اضافی تبرکیب ہندی اور
الف اسیر کا محذوف کر کے وابستہ دنیا بیان کرتے ہیں۔ آپ کا خادم سالار نام تھا
خواجہ صاحب کا لکھا پڑھا ہونا اور ان اشعار سے ثابت ہوتا ہے جو لوگ و بکی طرف
منسوب کرتے ہیں لیکن سابق کی کتب تو اسچ میں ان اشعار کا کوئی وجود پایا نہیں جاتا
البتہ کتب طریقت یا مابعد کی بعض کتاب میں ایسے مذکور درج ہیں جیسا کہ شہزادہ
علاء الدین جاگیر دار کرٹہ مانگ پور ایک روز خدمت میں خواجہ صاحب کے حاضر ہوا

جیکہ اوسکا چچا جلال الدین فیروز خلی بادشاہ دہلی کڑھ مانگ پور میں اوسکی ملاقات کو
آ رہا تھا تب علماء الدین نے خواجہ صاحب کے عرض کی کہ مجھ پر میرا غلیم دہا داکے ہوئے
آتا ہے۔ اوسوقت خواجہ صاحب نے یہ شعر پڑھا

تن در کشتی سرد رنگ

ہر کہ بر آید بر سر خنگ

اور بعد قتل جلال الدین بادشاہ شہزادہ علماء الدین خدمت میں خواجہ صاحب کے
حاضر ہوا تو اوسوقت خواجہ صاحب نے یہ قطعہ فرمایا

گشت مغلوب ترا خصم قوی
بر زده بر خاک تاج دشمن

مر جا اے بادشاہ دہلوی
من ترا دادم سریر و سلطنت

ایک مرتبہ سلطان علماء الدین نے دہلی سے کچھ تحائف آپ کے واسطے بھیجے تھے اور ملحق
تشریف آوری ہوا تھا اوس کے جواب میں خواجہ صاحب نے ایک قطعہ تحریر کیا ہے
جو درج ذیل ہے

میل نہ بود بسوی بریان و برہ
این چار ترا باد مر اباد کرہ

قانع شدہ ام بخشک ناں ترہ
دہلی و عمر قند و بخارا و عراق

خواجہ کرک صاحب نے تباریخ سیئوم رجب روز جمعہ ۱۱۷۵ھ میں دنیا سے رحلت کی
اور بمقام کڑھ مدفون ہوئے قطعہ سال تباریخ وفات یہہ ہے

رفت د جنت وہ آرا امید
لاجرم بادہ وصال چشید

کرد رحلت نہ عالم فانی
در سرمد است از تھار فراق

آپ کی درگاہ کے مصارف کے واسطے دیہات سلطانپور خواجہ کرٹک - روپن - گوریون - چک نرائن پور بنگالی - چک دوری بادفردشان - چک ملوک پور - بھارہ - اب بندوبست خاص سرکاری میں بھارہ اور چک دوری بادفردشان ضبط ہو گئے باقی چار مواضع موافق دستور قبضہ خادمان درگاہ میں -

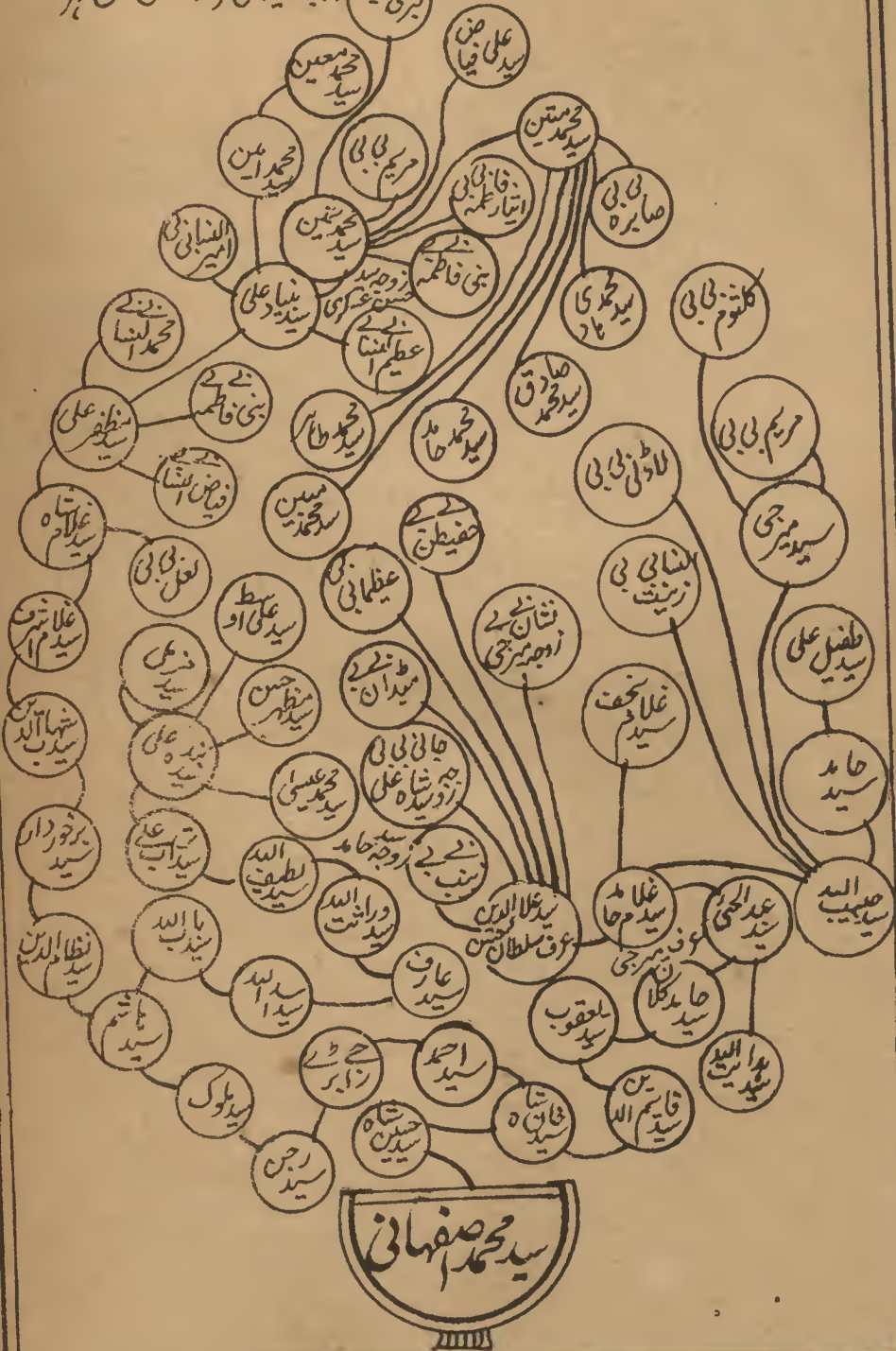
سادات نقوی صفہائی قصبہ کرٹہ

سید محمد صفہائی بن سید احمد ابن سید جعفر حرم پوش بن سید فخر الدین ابن سید محمود بن سید ابراہیم ابن سید قاسم بن سید حسین ابن امام علی نقی علیہ السلام بزمان خلفشار ہلاکو خان محلہ گلستان ارم شہر صفہائی ملک ایران سے مع اہل و عیال وارد ہندوستان ہوئے اور شہر دہلی میں بیوی شہزادہ نصیر الدین محمود دہلوی کے مرید و خلیفہ ہوئے اور وہاں سے قصبہ کرٹہ میں آکر نوادہ بادشاہ اختیار کی شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی کا زمانہ سلطان محمد تغلق کے عہد دولت کا ہے اس اندازہ سے سید محمد صاحب قریب ۵۵۰ھ کے وارد ہندوستان ہوئے -

سید خان شاہ نیرہ سید محمد شاہ مخدوم حسام الحق مانیکپوری کے مرید و خلیفہ ہیں قصبہ کرٹہ میں سادات قطبیہ میں بمیان سید موسیٰ و سید عیسیٰ سے آپکو رنج تھا ایک روز آپ نے انکی شکایت اپنے پیر و مرشد مخدوم شاہ حسام الحق مانیکپوری سے کی مخدوم صاحب نے بد دعا دی کہ موسیٰ دہر گہو نسہ اور عیسیٰ دہر بیسا چنانچہ موسیٰ ضرب گہو نسہ اقل سے اور عیسیٰ زیر دیوار دیکر ہلاک ہوئے اور یہی سبب ہجرت سید خان شاہ کرٹہ سے موضع منڈوہ بیان کیا جاتے اور وہ شمشیر موضع منڈوہ کی ہے کہ ایک روز مخدوم شاہ حسام الحق صاحب و سید خان شاہ اس موضع میں ہو کر گزرے کسی ہندو کے یہاں شادی بیاہ تھا اور مانڈو مطابق مراسم ہنود چایا ہوا شاہ حسام الحق صاحب نے سید خان شاہ کے طرف مخاطب ہو کر کہا کہ آپ اس مانڈو کے دولہہ ہیں مطلب یہ تھا کہ آپ اب یہاں قیام کریں جب ارشاد مرشد

سید خان شاہ نے یہاں بود و باش اختیار کی اور ماٹو کے معاملہ سے اس موضع کا
 نام منڈوا قرار پایا اگرچہ سید خان شاہ نے قصبہ مانک پور میں وفات پائی ہے کیونکہ
 قبر آپ کی قصبہ مانک پور میں ہے مگر اولاد آپ کی موضع منڈوا اور قصبہ کرٹہ اور موضع شیخ پور
 ضلع رائے بریلی اور دیگر مقامات میں آباد ہے پہلے مذہب سنی تھا اب اولاد کا مذہب
 شیعہ ہے وصلت و مصاہرت انکی دیگر خاندان سادات عظام کے ساتھ ہے شجرہ
 اولاد عقاب بہت بڑی ہے مختصر شجرہ درج کیا جاتا ہے جن صاحب کو منظور ہوگا وہ اس
 شجرہ سے اپنی شاخ نکالیں گے موضع منڈوا میں میر دلدار علی چکدار و منشی سید
 طالب علی اس خاندان میں مشاہیر روزگار سے گذرے ہیں۔

(کبریٰ ہے) از وہ سید علی مراد ساکن موضع کہرا۔



سادات جعفری قصبہ کرہ

سید شمس الدین محمد المعروف مولانا خواجگی سہروردی بن سید احمد المعروف بہ سیرجم
 سید محمد شمس الدین مفسر العرفی بن صلاح الدین غزنوی بن سید اسلام الدین المعروف بہ
 سید نظام الدین ابن سید محمد عبد المؤمن المعروف بہ سید یون شہاب بن سید خالد المعروف
 بہ سید جلال الدین ابن سید نجیب الدین الملقب بہ شتاق حبیب بن سید محمود المعروف
 بہ نقیہ احمد بن سید محمد ابن سید ہاشم بن سید احمد یادعی ابن مستنصر صدیق بن سید عبد المجید
 ابن سید محمد المعروف سید غالب الدین حسین بن سید منصور کنیت ابو محمد ابن سید ہاشم الدین
 اسمعیل ثانی بن سید محمد بن سید اسمعیل ابرج الاکبر ابن حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام
 مولانا سید احمد صاحب پدربزرگوار مولانا خواجگی شمس الدین ابن ارد قصبہ کرہ ہوئے اور
 ۴۹۹ھ میں مولانا خواجگی پیدا ہوئے اور ۵۹۹ھ میں وفات پائی مزار شریف آب کا
 لب گنگ قصبہ کرہ میں موجود ہے (دیکھو صفحہ ۹ جغرافیہ کتاب ہذا) اولاد عقاب ابی دیگر
 مقامات مثل موضع بہادر پور وغیرہ میں موجود ہے اور خاص قصبہ کرہ میں سید کبیر الدین احمد
 بن سید رکن الدین احمد ابن شمس الدین احمد بن احمد فیاض المعروف بہ محمد خندوخت
 ابن محمد فیاض المعروف بہ غلام حضرت ابن محمد نجیب الدین بن محمد تاج الدین ابن محمد عبد الحام
 بن محمد خواجہ احمد ابن محمد مبارک بن محمد ضیاء الدین المعروف بہ سید منجم بن محمد الدین
 بن محمد فرید الدین ابن محمد شہاب الدین بن محمد ظہیر الدین ابن سید محمد اسد الدین سید
 شاہ شمس الدین مولانا خواجگی علی ہذا شاہ ظہیر خسام بن سید فتح الدین ابن محمد غوث
 الملقب بہ سید جیون سید فتح محمد ابن عبد الغنی بن سید محمد زاہد ابن سید محمد اسحاق
 بن سید ابراہیم ابن سید لعلک بن سید ظہیر الدین ابن سید محمد اسد الدین سید شاہ
 شمس الدین مولانا خواجگی ہیں۔

خاندان علوی قصبہ کرہ

اس خاندان کا مورث اعلیٰ مولانا قدا احمد بن محمد عابد صادق ابن شیخ عبدالاحد
 بن شیخ عبدالواحد ابن شیخ محمد صلیف بن شیخ محمد حامد ابن شیخ محمود بن شیخ احمد ابن شیخ عبدالرحمن
 بن شیخ عبدالرازق ابن شیخ شمس الہاشمی بن مولانا محمد سی ابن مولانا احمد بن عبید اللہ محمد ابن
 عبد اللہ احمد بن صلیف بن علی ابن محمد حنفیہ بن حضرت علی علیہ السلام قلعہ ہالسی حصار سے
 منتقل ہو کر بزمان سلطان ابراہیم لودھی قصبہ کرہ میں اقامت گزین ہوا اور مولانا قدا احمد
 کے اولاد عقاب میں شیخ احمد المعروف شیخ میان یعنی شیخ احمد بن شیخ عبداللہ ابن شیخ عبدالرحمن
 بن شیخ عبدالباری ابن شیخ عبدالقدیر بن شیخ عبدالقادر ابن شیخ مولانا قدا احمد مورث موصوف
 در اثنا سفر قصبہ کرہ سے موضع ڈبرہ مئی میں وارد تھے بوقت اداائے نماز مغرب بوجہ
 یکار نے اذان کفار موضع نے شیخ احمد کو شہید کیا اور جب تبار نویس سلطانی نے وقوع وارث
 کا پرچہ لکھا تو حضور نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ دہلی سے حسب فرمان شاہی زمینداری موضع
 ڈبرہ مئی کفار سے ضبط ہو کر بطور خونہا شیخ خضر پسر شیخ احمد شہید کو عطا ہوئی اس وقت سے
 اولاد شیخ احمد شہید ساکن موضع ڈبرہ مئی ہوئے اور شیخ احمد شہید کے محمد خضر و محمد صلاح و
 محمد خلیل و بازید چار بیٹے پیدا ہوئے اور محمد خضر کے ایک پسر محمد ولی اور ان کے دو فرزند عبدالشکور
 و عبدالغفور متولد ہوئے اور عبدالشکور کے دو بیٹے شیخ امان اند و بیارے پیدا ہوئے اور
 شیخ امان اند کے عہد الکریم اور ان کے عبدالجلیم اور ان کے عظیم الدین و ضیاء الدین و سبوان
 تین بیٹے پیدا ہوئے اور شیخ عظیم الدین موضع ڈبرہ مئی سے علیحدہ ہو کر قصبہ کرہ میں سکونت پزیر
 ہوئے اور انکی اولاد کو سرکار شاہ اودہ سے عہدہ ہائے جلیذہ و مراتب عالیہ عطا ہوئے
 اور اعلیٰ حویلی کی تعمیر ہوئی اور شیخ کریم احمد نے سواد خط قصبہ کرہ لالہ ابو دھیار شاد سے
 خرید کر لیا کہ جو قبوضہ اولاد ہے۔

سادات رضوی قصبہ کڑہ و دارانگر

بزمان شامان بود ہی سید حسن معہ چند اکابر خاندان سادات قبضہ مانس مضائقاً
 خراسان سے وارد شہر دہلی ہوئے اور ہنگام بلوہ را جگان کنتت وارد قبضہ کرے ہوئے
 چنانچہ ان کے ساتھیوں میں سالار مانس اور یار مانس تھے جنکے مقابلہ قبضہ شہزاد پور
 میں واقع ہیں اور سید احسن مورت خاندان زمینداران موضع دارانگر و محلہ قطبی قبضہ کرے
 میں سکونت پذیر تھے لہذا قبر سید حسن کی محلہ قطبی میں موجود ہے سید حسن بن سید محمد ابن
 سید فخر الدین بن سید محسن ابن سید محمد ابن سید احمد ابن سید صدر الدین بن سید
 نظام الدین ابن سید ابو الفتح بن سید ابو القاسم ابن سید جمال الدین بن سید حسین ابن
 حضرت امام علی رضا علیہ السلام۔

خاندان شاہ اسماعیل فاروقی قصبہ کرہ

مورث خاندان شاہ اسماعیل بن شیخ سعد بن شیخ اسعد بن شیخ عمر بن شیخ اشرف بن
 شیخ یوسف بن شیخ شاہ بن شیخ عدل بن شیخ حکیم بن عبد الغفر بن شیخ فاروق بن شیخ جعفر بن
 ابن شیخ احمد بن شیخ محمد بن شیخ عبد الغنی بن شیخ عثمان بن شیخ ہمال بن شیخ قریش بن شیخ سلیمان
 بن شیخ عقیل بن شیخ عبد اللہ بن محمد بن عبد اللہ بن حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ۔

شیخ اسماعیل بزبان ہمایون بادشاہ وارد شہر دہلی ہوئے بیان کیا جاتا ہے کہ ملک یمن
 عرب منتقل ہو کر آپ ہندوستان میں آئے اور کمال خان کہلڑا آپ کا مقتدر تاجاب وہ گورنر کرہ
 مانک پور مقرر ہوا تو آپ اس کے ہمراہ وارد قصبہ کرہ ہوئے گورنر مذکور نے ایک قطعی اراضی
 ملحق سوا خط کرہ بنابر وجہ معاش شاہ صاحب کو عطا کی اور قطعہ اراضی میں شاہ صاحب نے
 اپنے نام سے ایک موضع آباد کیا جس کا نام اسماعیل پور اب تک ہے اور اس موضع میں شاہ صاحب نے
 وفات پائی اور جب اولاد کو عہدہ متولی معافیات سرکار دہلی سے عنایت ہوا تو متولی کی
 سکونت خاص قصبہ کرہ میں ہوئی شاہ ولی محمد کو جو آپ کی اولاد چوتھی پشت میں ہے عہدہ متولی
 عطا ہوا تھا۔

رشد ولی کامیاب ز تقدیر	بعنایات شاہ عالمگیر
اور شاہ ولی محمد کے پوتے کا نقش نگین یہ تھا۔	
ہست نقش نگین باب اللہ	کلمہ لا الہ الا اللہ
یہ خاندان متولیان اب موضع علاو پور ٹیکری پر گتہ کرہ میں آباد ہے اور یہ موضع بحقیقت زمینداری یہ قصبہ خاندان ہے اگرچہ نصف موضع کے قریب حقیقت اس موضع کی اس خاندان سے جانی رہی ہے۔ اس خاندان کے متولیان میں شاہ فضل اللہ اور شاہ اصغر علی بڑے نامی گراچی گذرے ہیں۔ شاہ فضل اللہ صاحب ایک بزرگ رؤس تھے اور آپ مرید آخون شہ سواد بٹنیری کے تھے آپ شہر حیدر آباد کہیں میں تشریف لے گئے تھے کہ بقصائے الہی وہیں وفات پائی شاہ صاحب کے صاحبزادگان عالیشان سرکار	

خاندان تکیہ گداعلیشاہ قصبہ کرہ

اس قصبے میں ایک خاندان پیرزادگان تکیہ گداعلی شاہ جو خود کو خاندان قادریہ سے شمار کرتے ہیں واقع ہے بانی خاندان دیوان گداعلیشاہ رحمۃ اللہ علیہ ہیں کہ دیوان صاحب سرزمین ایران سے شہر دہلی میں تشریف لائے داراشکوہ شہزادہ دہلی نے آپ کو اپنی مصاحبت میں رکھا اور جب عالمگیر بادشاہ دہلی سے شہزادہ داراشکوہ نے شکست کھائی تو رفقائے داراشکوہ کو شہر دہلی چھوڑنا پڑا اول دیوان گداعلیشاہ دہلی سے شہر لاہور میں گئے اور شیخ حسین شاہ ڈیڈلا لاہوری کے مرید و خلیفہ ہوئے پہلے اسم شریف آپ کا علی تھا داراشکوہ کے حضور میں پہنچنے سے دیوان کا اور جب درجہ فقر میں پہنچے تو لفظ گدا آپ کے نام میں اضافہ ہوا چونکہ آپ کو ساسی کا زیادہ شوق تھا لہذا بطور ساسی وارد قصبہ کرہ ہوئے اور یہاں پہونچ کر دریائے گنگا کے کنارے مزرعہ سپاہ اکبر پور کے ایک بلند ٹیلہ پر گوشہ نشین ہو گئے جو اب تکیہ گداعلیشاہ کے نام سے معروف ہے اور وہی اب بھی یہہ پرفضا مقام ہے ایک روز آپ نشیب سے بلندی ٹیلہ پر جاتے تھے پاؤں نے لغزش کی اور اتفاقاً بلندی سے نشیب میں گرے اور اس صدمے سے پاؤں آپ کا ٹوٹ گیا آپ نے فرمایا کہ مرضی مجھ پر یہی ہے کہ میں کرہ میں ہوں و اس صدمے سے صحت نہ ہوئی اور وفات پائی اور یہیں مدفون ہوئے اسلئے تکیہ گداعلیشاہ آپ کے نام سے موسوم ہوا کہتے ہیں کہ آپ شہزادگان ایران تھے اور آپ شاعر تھے ایک یوان جس میں زبان فارسی کی غزلیں ہیں آپ کی تصنیفات موجود ہے جس میں شروع دیوان کی غزل یہ ہے ۔

کہ تا آسان آن فتن درین ادی بمنز لہا
کہ اندر سفر یاد برادر راہ مشکہا
مرا از ناوان دیدن بمنزل خانہ دلہا

دم تسلیم می باید براہ عشق اولہا
ہوائے دوست گرداری رفلہ دست کن بہر
قلی مارا اگر جوید دم غافل مشوا ز ما

دیوان گداعلیشاہ صاحب ولادت نہیں تھے اسلئے آپ کے مرید و خلیفہ اول

شاہ عزیز اللہ سجادہ نشین خانقاہ تکیہ گدا علیشاہ ہوئے اور جب یہہ ہی لا اول فوت ہوئے
 تو خلیفہ دوم دیوان گدا علیشاہ۔ مان اللہ شاہ سجادہ نشین ہوئے بعد وفات ان کے
 تراب علیشاہ خلیفہ شاہ عزیز اللہ مسند نشین ارشاد ہوئے اور بعد ان کے عبد الباقی
 عرف باقی شاہ خلیفہ تراب علیشاہ سجادہ نشین ہوئے اور نواب صف الدولہ بہادر والی
 اورہ نے واسطے مصارف خانقاہ اور تکیہ کے چند دیہات معاف عطا کئے تھے لیکن سبب
 نے پروائی سجادہ نشینان مابعد وہ معافیات ضائع ہو گئیں صرف ایک موضع کھارہ پر گنہ
 کرٹہ بحقیقت زمینداری مقبوضہ متولی حال ہے مگر وہ بھی اب زیر بار قرضہ ہے اسکی اپنی امید
 بقاء نہیں ہے عبد الباقی شاہ کے بعد وفات آپکی مرید و خلیفہ دلاور علیشاہ مسند نشین
 سجادہ خانقاہ ہوئے یہہ ہی لا اول فوت ہوئے تو انکے مرید و خلیفہ حضور علیشاہ سجادہ
 نشین ہوئے کہتے ہیں کہ حضور علیشاہ عرف حضور شاہ اولاد سید جلال بخاری سے
 تھے بعد وفات ان کے بیٹے سید ظہور علیشاہ سجادہ نشین ہوئے آپکے بعد وفات ان کے
 بیٹے وزیر علیشاہ سجادہ نشین تکیہ ہوئے اور جب انہوں نے وفات پائی تو انکے بیٹے قطب علیشاہ
 سجادہ نشین ہوئے لیکن کار سجادگی انسے عمدہ طور سے سر انجام نہوسکا تو انہوں نے اپنے بیٹے
 عارف علیشاہ کو بجائے اپنے سجادہ نشین خانقاہ تکیہ کیا جو اسوقت موجود ہیں یہاں کا
 کوئی گدی نشین تا عمر اپنے تکیہ سے باہر نہیں گیا اور اس تکیہ میں چار عرس سالیا نہ
 ہوتے ہیں اس خاندان میں چار ابرو کی صفائی وقت بیعت ہوتی ہے۔

سادات بخاری قصبہ کرہ

سید سراج الدین سادات بخاری قصبہ کرہ کامورث اعلیٰ بزوان سلاطین شریقی جو پور وارڈ کرہ ہوا ہے اس قصبہ میں سادات بخاری پہلے زیادہ آباد ہوئے کیونکہ قصبہ کرہ میں ایک محلہ بخاریوں کا ان کے نام سے معروف ہے یہ سادات سید جلال بخاری کی اولاد ہیں اور سید جلال کی نسل تمامی ہندوستان میں زیادہ آباد ہے اور قزاق قصبہ کرہ میں مواضع پتی شاہ و ایرالوان ضلع فچجور و محلہ دارا گنج شہر الہ آباد میں آباد ہے قصبہ کرہ کے خاندان کے نہایت طباع لوگ تھے اور خصوص شاعری میں ان کا حصہ تھا اور طہارت بخشی انکی اس سے ظاہر ہے کہ وصلت و مصاہرت دیگر سادات قریب جو ان کے ساتھ ہے شجرہ مندرجہ کتاب میں جن ناموں پر اقم ہندسہ لکھا آیا ہے اون کا کلام بطور نمونہ درج کرتا ہے۔

شعر

نام شاعر و مخاص

سید حامد علی نثار	نے نہر امن کس کف پائے بگرفت	حاکم افتادہ درین ادیب بیکار سنوز
سید سید علی بید	مدت شد بفراق آن شوخ	خواب گردید ز بیدار جدا
سید سراج علی جواد	شمع کافوری ملائین ملت دوا پے گہر	روزن دیوار غلس کا چرخ خانہ ہے
سید پرورش علی سخی	ایک ن وہ لگئے لوگوں کو ساتھ	تربتیں یہ کہہ کے دکھاتے ہے
صاحب یوان	اسمین مجنوں ہے اور اسمین کوہ کن	عاشقان نازتے جاتے رہے
	پہر بصد اندوہ میری قبر پر	دیر تک فسوس فرماتے رہے
	سب نے جب پوچھا کہ اسمین کون ہے	آپ جو رہ رہ کے پچھتاتے رہے
	بولے ہے یہ سخی کل ہے حزار	جان دیدی لا کہہ سمجھاتے رہے

پتھر کے زندان نو طرقت شراب حسن شباب کب تک

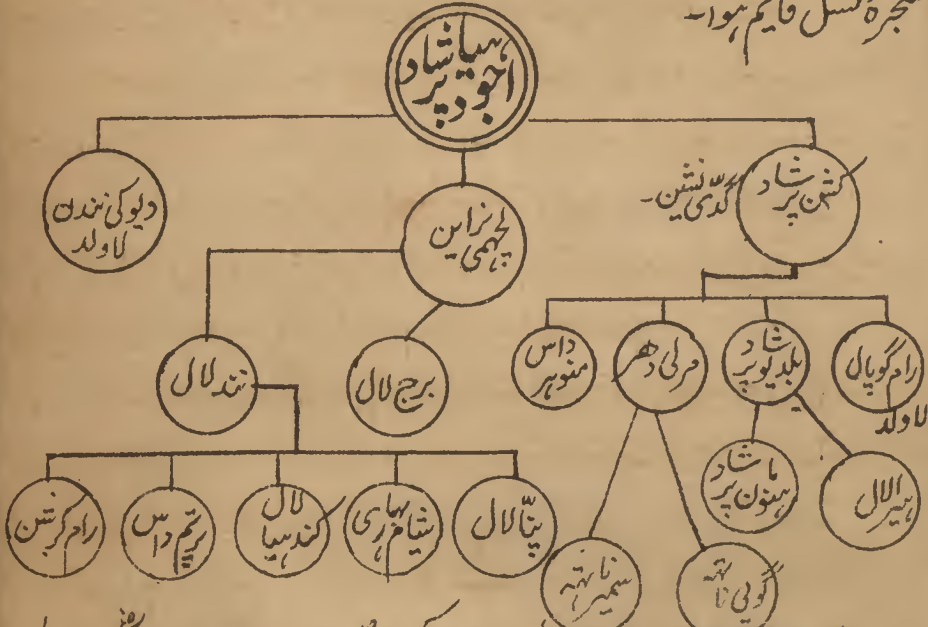
علا حریف
سید رفیعین

رہیگا بالائے موج دریا یہ دور جام شباب کب تک

خاندان مہنت قصبہ کرہ

یہ خاندان محلہ مہنت قصبہ کرہ میں آباد ہے۔ مورث خاندان بابا ملوک داس
 قوم بہتری برمان اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ دہلی قصبہ کرہ میں ایک درویش بالکمال
 در مہنت ہنود میں گذرا ہے کہتے ہیں کہ ان کے کرامات اور کمالات کی ایک شہرت خاص
 ہی عالمگیر بادشاہ شتاق ملاقات ہوا اور متواتر قاصد آپ کے طلب میں روانہ کئے اور جو
 قاصد آپ کے پاس آتا ہوا وہ یہیں کا ہو جاتا تھا چنانچہ دو قبریں آہل بابا ملوک اس واقع
 قصبہ کرہ میں ادن قاصدون میں کے اب تک موجود ہیں جب بادشاہ دہلی کا تقاضا زیادہ
 ہوا تو ملوک داس دہلی میں تشریف لے گئے اور عالمگیر بادشاہ سے ملاقات کے وقت ملاقات
 ملوک داس نے زبان ہندی بہاشا میں اپنی تصنیفات سے وہ اشعار پڑھے کہ حضرات
 مجلس ننگ تھے واقعی آپ کے کلام مثل کبیر داس کے پُراثر ہیں۔ بادشاہ کو آپ کا امتحان
 منظور تھا کہا نا طلب کیا گیا اور دسترخوان بچھا یا گیا اوسپر ہر اقسام کا کھانا چٹنا گیا
 ملوک داس کو حکم ہوا کہ آپ بھی کھائے فقیر نے ایک نظر اوس کھانے پر ڈالی وہ طعام نفیسہ
 سب اکہ ہو گیا ابابا ملوک داس نے کہا کہ راکھ اور خاک فقیر کا حصہ ہے ایک روز
 کوئی درویش دمانہ چاہ پر چادر چھا کر نماز پڑھ رہے تھے اونکو دیکھ کر بابا ملوک داس نے
 کہا کہ بابا خدا کی بندگی میں پردہ کیسا یہ کہہ کر وسط دمانہ چاہ پر دروازہ معلق بیٹھ گئے
 اور عبادت میں مصروف ہوئے بادشاہ نے یہ سنا کہ آپ کی بڑی خاطر کی اگرچہ عالمگیر
 بادشاہ متعصب لہان تھا لیکن بابا ملوک داس سے ایسا خوش ہوا کہ موضع سر نہتو حسب
 فرمان معافی عطا فرمایا جواب تک مقبوضہ خاندان ہے عہد انگریزی میں اوسپر جمع
 شخص ہو کر حقیقت زمینداری ہو گئی اور جانشینان آہل بابا ملوک داس کی بے پرواہی
 بڑھتی اور سکا بیع و نیلام ہو گیا بابا ملوک داس نے تاریخ بسیا کہہ سودی چودس سہمیت ۱۷۳۹
 بکری میں انتقال کیا بعد انتقال بابا ملوک داس اس گدی کے جانشینان مصرعہ ذیل
 ہوئے۔ اول رام سنئی۔ دوسرے رام کرشن سنئی۔ تیسرے ٹھاکر داس۔ چوتھے

گوپال داس - پانچوین گنجہاری داس چہٹوین رام سیوک - ساٹوین شیو پرشاد داس
 آٹھوین گنگا پرشاد داس - گنگا پرشاد داس نے ۱۸۳۸ء میں انتقال کیا ان کے بعد
 نوین نند وسمیر داس اور دسویں اجودھیا پرشاد گدھی نشین ہوئے اور ان سے
 شجرہ نسل قائم ہوا۔



اس خاندان میں تقوا ویران اسلام کے پیغمبر صاحب اور حضرت علی اور حضرات
 حسنین علیہما السلام کی اہل تک موجود ہیں۔

سادات موسوی شہدی قصبہ کرٹہ

سید قطب الدین موسوی بن سید عبداللہ بن سید محمد قاسم بن سید محمد اسماعیل ابن
 سید ضیاء الدین لقب بشیر گش بن سید علی قاسم ابن سید محمد یاسم بن سید ابوالقاسم
 ابن سید طاہر بن سید طیب ابن سید محمد بن حضرت امام موسیٰ الکاظم علیہ السلام
 کو ہنگام خلعتار ہلا کو خان مغلی مشہد مقدس سے جانب ہندوستان عازم سفر ہوئے اور
 اثناء راہ میں سفر آخرت درپیش ہوا آپ کے دو فرزند ایک سید ابوالمظفر عرف سید محمد
 اور دوسرے سید ابوالخیر بعد سلطان ناصر الدین محمود وارد شہر دہلی ہوئے بعد چندے

سید ابوالمظفر شہزادہ مین وارڈ ہو کر اکتساب علوم میں مصروف ہوئے اور شیخ اسحاق زرد
رحمۃ اللہ علیہ سے ہیئت حاصل کر کے حساب عازت اپنے پیر و مرشد کے قصبہ دریا آباد ضلع
بارہ نکی میں اقامت گزین ہوئے ان کے اولاد میں شیخہ محمود دریا آباد سے منتقل ہو کر
قصبہ نکلون ضلع لکھنؤ میں کونت پذیر ہوئے اولاد انکی اس قصبہ میں ہے۔

دوسرے صاحبزادے سید قطب الدین کے سید ابوالخیر وارڈ قصبہ کرہ ہوئے اور
لود و باش اختیار کی انکی دستوں پشت میں سید شاہ اشرف بڑے بزرگ و درمتماز ہوئے
یعنی سید شاہ اشرف بن سید محمد علی ابن سید محمد علی بن سید نظام الدین ابن سید حسن
مفتی الجونی الانس بن سید ابوالقاسم ابن سید علاء الدین بن سید بہاء الدین ابن سید
جمال الدین بن سید عبدالحق ابن سید ابوالخیر موصوف۔

شیخہ اشرف کے دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے شاہ بیٹے یہ درویش مجذوب تھے
دوسرے شاہ فرید درویش سالک اور عالم متبحر تھے سلسلہ طہ میں متولد ہوئے اور سلسلہ
میں بکمر سوبرس وفات پائی۔

نوٹ

شیخہ بیٹے کا درویش مجذوب ہونا بیان کیا جاتا ہے مگر انکی اولاد عقاب قصبہ کرہ
میں موجود ہے شاید حالت جذب سے پہلے اولاد پیدا ہوئی ہے۔
مشہد ہی خاندان کو قصبہ کرہ میں روز افزون ترقی ہوئی جیسے اس خاندان میں نسل
کثرت ہوئی ویسے ہی علوم و سروت میں افزائش ہوئی اس خاندان میں خان بہادر
مولوی فرید الدین احمد ایک نامی بزرگ ہیں انہوں نے بعد تحصیل علوم عربیہ سند و کالت
بانی کورٹ صدر نظامت آگرہ حاصل کی اور اس پیشہ میں بڑے نامور ہوئے آخر زمانے
میں عہدہ کے سبب حج تھے اور اب پیشتر ہیں آپ کی تقریر و تحریر اور نازک خیالی شہرت
رکھتی ہے۔ گورنمنٹ انگریزی سے خطاب خان بہادر حاصل کیا اور اپنے لایق بھرتہ
سے بڑے بڑے کار نمایاں کیے قومی ترقی کے لئے اسکول انگریزی زبان کا قصبہ کرہ
میں قائم کیا اور صنعت و حرفت کے سامان اہل حرفہ کے لئے ہم ہو چکے اپنے بہتجوں کی

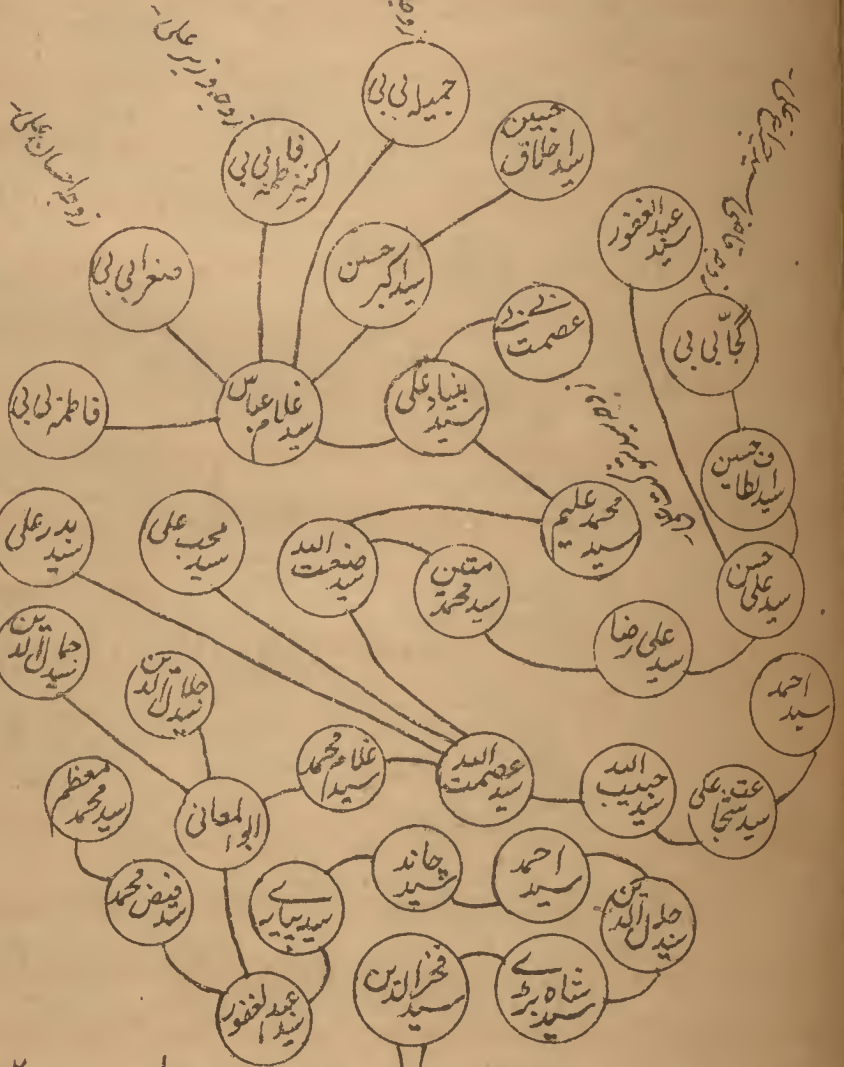
تعلیم میں باصراۃ کثیر کو شش کر کے ولایت پھیکر بیرسٹری میں پاس کرایا چنانچہ مولوی
سید انبی اللہ صاحب بارسٹریٹ لاشہر لکھنؤ میں اور مولوی سید حبیب اللہ خان صاحب
بہادر بیرسٹریٹ لاجنٹ مجسٹریٹ ضلع کانپور میں ۱۳۹۱ء تک رہے اور اب ۱۳۹۳ء سے
پہریشین لیکر شہر کانپور میں بیرسٹری کرتے ہیں۔ خباب مولوی صاحب نے مکانات عمدہ تعمیر کرائے
باغات متعدد نصب کیے قصبہ کرہ اور اوس کے گرد و نواح میں قلمی آم کے پودوں کی کثرت
آپ کی ذات سے ہوئی ہے چونکہ آپ کی قابلیت مشہور تھی اس لئے ہر جلسہ و ساء اور
حکام میں آپ منتخب کیے جاتے ہیں۔ اسوقت اس خاندان عالی میں بہت اشخاص عہدہ
جلیلہ پر ممتاز ہیں شجرہ خاندان میں اون کے نام کے ساتھ اون کے عہدہ کا نام بھی دکھلایا گیا
ہے اگر علیحدہ تذکرہ راقم درج کتاب کرتا تو بہت طوالت ہوتی لیکن زمانے کا دستور ہے کہ
مقلد کیسا ہی نامی گرامی ہو مگر موجد کے سامنے اوس کا کچھ شمار نہیں ہوتا اللہ پاک ان بہادر
مولوی سید فرید الدین احمد صاحب کی عمر میں برکت عطا فرمائے قصبہ کرہ میں آپ کی
ذات غنیمت ہے۔

میری اس کتاب کو ایک ماہ تک خان بہادر صاحب موصوف نے ہی نظر میں
سے دیکھا ہے۔

نوٹ

کتاب مرتبہ گورنمنٹ انگریزی ۱۸۶۵ء سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ قاضی سید محمد یعقوب
مشہدی کو شہنشاہ اکبر جبکہ وہ قصبہ کرہ میں زمان خان اور بہادر خان حکام کرہ کے استحقاق
کے لئے آیا تھا قاضی صاحب کو اپنے ہمراہ شہر دہلی میں لیک گیا اور عہدہ قاضی القضاۃ پر ممتاز کیا
اور قصبہ کرہ میں قاضی صاحب کی تعمیر کردہ ایک مسجد اب تک موجود ہے لیکن شجرہ انساب مشہدی
قصبہ کرہ جو درج کتاب کیا گیا ہے اس شجرہ میں قاضی صاحب کا نام نامی نہیں ہے راقم نے
مشاہیر خاندان سے دریافت کیا لیکن کچھ معلوم نہیں ہوا۔

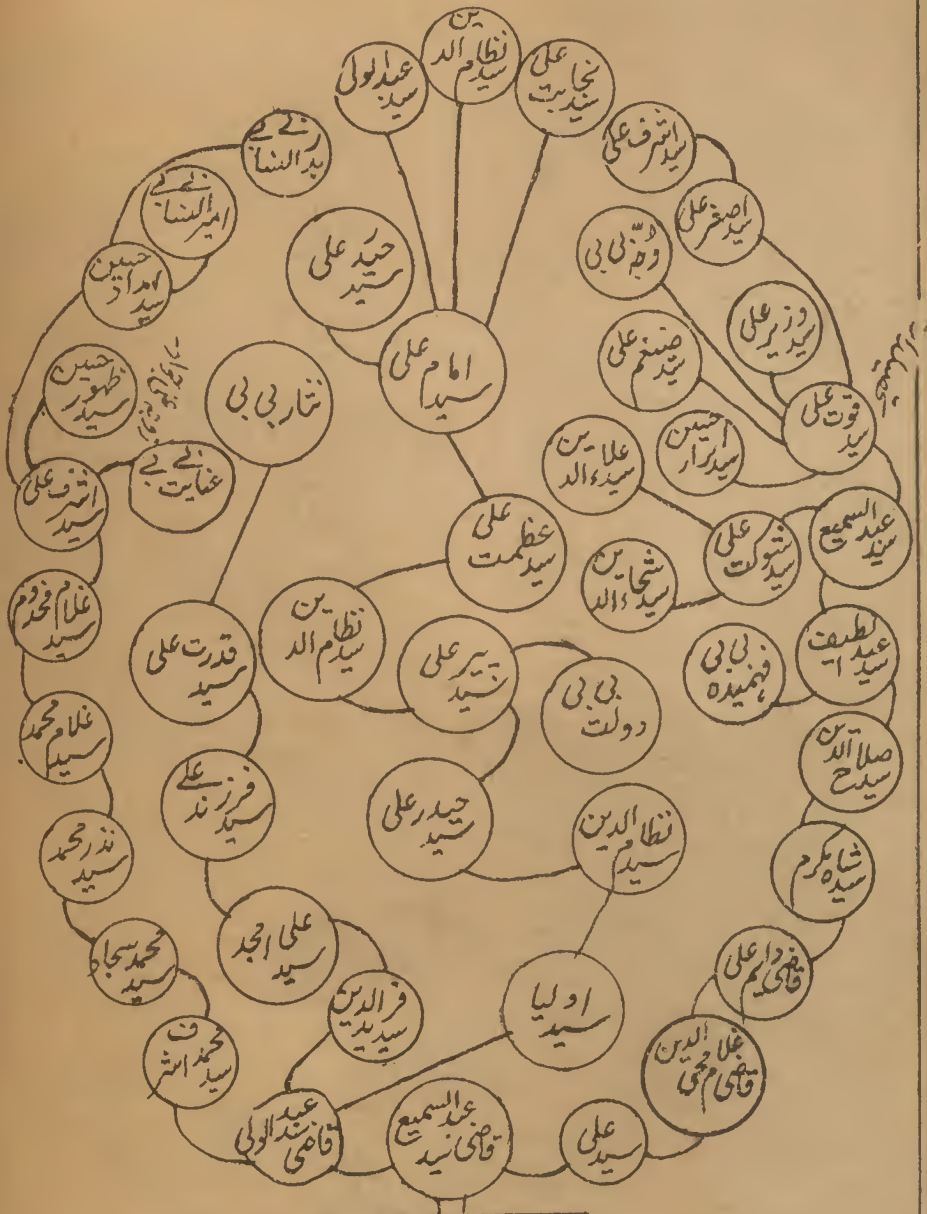
از و اما نعت علی بن ابی طالب



بن سید ابوالقاسم ابن سید علی و آلدین
بن سید بهاء الدین ابن سید علی الدین
بن سید محمد الحق ابن سید ابوالخیر مودت

سید مفتی رحیم الدین

بقیه اسکا صفحہ ۱۴۲ میں دیکھو



تیسرے خاندان حسن الحسینی قصبہ کرہ

سید ہیبت الدین سید ہیبت الدین سید محمد فیاض ابن سید محمد صالح بن سید محمد ابراہیم ابن سید ہیبت الدین حسن الحسینی ساکن موضع ہیبت پور پرگنہ تنگام ضلع فتح پور کی شادی مسماہ عصمت بی بی بنت سید راجے دانشمند موسوی مشہدی قصبہ کرہ کے ساتھ ہوئی اسوجہ سے انکی بود و باش قصبہ کرہ میں ہوئی یہاں ان کے ایک پسر سید محمد سعید عرف کہیسا سیان پیدا ہوا اور ان کے پسر سید محمد فیاض اور ان کے سید محمد سعید اور ان کے سید محمد شہاب الدین اور ان کے سید حسن الدین اور ان کے دو پسر سید محمد حسام و سید محمد فیاض پیدا ہوئے اور موجود ہیں اولاد انکی ہمراہ خاندان مشہدی قصبہ کرہ میں ہے۔

فہرست شیوخ وادات جنگلی ولاد اب قصبہ کرہ میں جو زمین ہے اور دیگر مقامات میں ہے

نام	کہاں آباد ہے
سید یوسف قتال	اولاد انکی موضع اورینی پرگنہ کرہ میں آباد ہے۔
سید محمد غوث	اولاد انکی موضع موئی پرگنہ کرہ متصل منجھن پور میں ہے۔
سید فخر الدین	اولاد انکی موضع کسار میں آباد ہے۔
شیخ منہاج الدین	اولاد انکی موضع کنتھوا پرگنہ کرہ میں موجود ہے۔
شیخ ضیاء الدین فخر	اولاد انکی موضع کہکڑ پور تحصیل کہاگامین ہے۔
شیخ بڑا انصاری	نامعلوم۔
سالار شیخ بہاؤ الدین عثمانی	اولاد انکی موضع سید سرالوان پرگنہ چایل میں ہے۔
سالار حاجی جمال	اولاد انکی موضع دولت پور پرگنہ کرہ میں ہے۔
قاضی شہاب الدین	اولاد انکی موضع ہاشم پور کنار موضع عمری پرگنہ چایل میں ہے۔

(شجرہ اشخاص مندرجہ بالا را تم کو نہیں ملاور نہ درج کتاب کیا جاتا)

باب دوم متعلق قصبہ مانکیپور

اقوام گہوار - بوندیلہ

گہ سے مراد گہنا اور گہرا جنگل ہے زبان قدیم میں کڑھ مانکیپور اور میان دو آب اور جینا اور سنی
 ہا سکہ کوہ بند ہا چل پچا پانچو کوس تک جنگل عمیق تھا اس جنگل میں جو راجپوت خاندان سورج ونشی
 سے تھے تھے وہ گہوار راجپوت کہلاتے تھے اہل ہنود کی کتابوں سے ثابت ہوتا ہے کہ سری
 راجندر جی راجہ اجودھیا کے دبیٹے راجہ کش اور توتے بعد وفات سری راجندر کش راجہ جو
 ہوا اور اسکی اولاد میں بائیس پشت تک فرمانرواے راج اجودھیا رہے اور جب اجودھیا میں
 دوسروں کی حکومت ہوئی تو اس خاندان کی اولاد اجودھیا سے منتشر ہو کر جہاں جہاں آباد
 ہوئی وہاں وہاں اقطاع ہند میں دوسرے خطایوں سے معروف ہو گئی چنانچہ کشن راج
 سورج ونشی راجہ کاشی کی اولاد کاشی سور کہلاتی تھی راجہ کشن راج کا بیٹا راجہ گہر دیپ تھا اور
 یہ راجہ کثیر الاولاد تھا اسکی اولاد منتشر ہو کر مقامات کوہستانی اور صحرائی میں آباد ہوئی باعث
 سکونت جنگل یا بسبب ہونے اولاد راجہ گہر دیپ کے گہوار راجپوت کہلائی گئی راجہ گہر دیپ
 کے دسویں پشت اولاد میں راجہ بیر بدر پیدا ہوا اسکے زوجہ اول سے بہت سے بیٹے تھے
 اور دوسری زوجہ سے صرف ایک لڑکا راجہ پنچم نام پیدا ہوا جب راجہ پنچم جوان ہوا تو
 یہ بہادر اور لائق تھا مگر اسکے سوتیلے بھائیوں نے اسکو بہت تنگ اور پریشان کیا آخر
 عاجز ہو کر راجہ پنچم گہوار بند ہا چل پہاڑ کی بند باسنی دیوی کے استھان پر گیا اور وہاں جا کر
 ایک تلوار اپنی گردن پر اس غرض سے ماری کہ سر کاٹ کے دیوی کی نذر گذرانی ہنوز
 گردن جدا نہیں ہوئی تھی کہ دیوی نے درشن دیا اور ارشاد کیا کہ تیری نذر قبول ہوئی
 تو اور تیری اولاد صاحب اقبال اور صاحب حکومت ہوگی اور میں تیری امداد کرونگی
 اور چارے نام پر تیری گردن سے خون کی بوندیں گری ہیں تیری نسل اب بوندیلہ مشہور ہوگی
 چنانچہ راجہ پنچم کی اولاد بوندیلہ معروف ہوئی۔

۳۵ء میں رام دیو راٹھور راجہ قنوج کا پوتا راجہ بڑا اقبال مند تھا اسکی حکومت کثیر سے
تا ملک بنگالہ قائم ہو گئی تھی اور تمامی ہند میں راٹھور راجپوت نظر آنے لگے تھے راجہ رام دیو
نے ۵۴ سال حکومت کی بکایت پتھور راج قنوج انکے ہاتھ سے جاتا رہا اور پرتاب چند سنو دیہ
جو راجہ رام دیو کا سپہ سالار تھا راجہ قنوج کا بن گیا اسوقت بوجہ بد عملی راج قنوج
ایک چھوٹی ریاست کی حیثیت پر ہو گیا تھا۔

راے مال دیو عرف مان دیو جو میان دو آب کا رہنے والا اور قوم گہوار راجپوت سے تھا
اور راٹھوروں کا رشتہ دار قریب تر تھا اس نے اپنی قوت بڑھائی اور ایک جمیعت کثیر
کے ساتھ حملہ کیا اور قنوج و دہلی کو فتح کر کے زبردست راجہ ہو گیا راجہ مان دیو کو آباد کرنے
شہر اور قصبہ نکا بڑا شوق تھا اس نے اول شہر قنوج کو بڑی رونق دی اسکے عہد میں
تین ہزار مکانات بیان بیچنے والی اقوام تنبولی کی شہر قنوج میں تھی اس راجہ نے
دریائے گنگا کے شمالی کنارے پر اسلئے عزم کیا ایک قصبہ اپنے نام سے آباد کیا جس کا
پہلا نام مان پور تھا اور بعد میں مانکیور کہلایا اس راجہ نے ۴۲ سال راج یاٹ کر کے
لا ولد فات پائی اسکے بعد راج قنوج چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں تقسیم ہو گیا اور
اقوام گہوار اور راٹھور کا بھی ایسا خلط ملط ہو گیا کہ اس نسل کے لوگ کبھی اپنے تئیں
گہوار اور کبھی راٹھور کہنے لگے۔

اقوام گہوار مانکیور مع دیگر حالات

سلطان قطب الدین ایتک بادشاہ دہلی نے جب ۵۹۹ھ میں کرٹھ مانکیور کو
اپنے زیر حکومت کر لیا تو یہاں کے راجگان بے چند مانک چند گہوار کرٹھ مانکیور سے
بنارس کے قریب قیام پذیر ہوئے اور بمقام کیر امنگر دل ضلع بنارس میں چودہ پرگنہ کی
ریاست قائم کر کے راجہ شیو دیو نے ایک جزو اس علاقہ کا مہاراجہ بنائیں گو دیکھا
تاہم اسکی اولاد کئی پشت تک بدستور قابض رہی سلاطین لودھی کے عہد دولت میں سرکار
دہلی سے ناموافق ہوئی تب راجہ دیو دت نے دین اسلام قبول کیا یہاں کی باکیر

اب تک اولاد راجہ دیودت اس پر گنہ میں موجود ہے اور اقوام گہوار پٹھان کے لقب سے
 معروف ہے علیٰ ہذا القیاس قصبہ مانیکپور کے گرد و نواح موضع پچھا بھیٹ یا قصبہ لون کے
 مسلمان گہوار راجپوت بھی پٹھان گہوار کہلاتے ہیں۔ اور حیب راجہ دیودت نے دین اسلام
 قبول کیا تو اس کا بھائی راجہ گودن دیو ایک دلیر و بہادر شخص تھا اس نے کیرا منگر دل سے
 علیحدہ ہو کر اقوام پیر کی ریاست پر تاخت و تاراج کرنا شروع کیا اور بہرہ و نکوزیر کر کے
 زبرد امن کوہ بند ہا چل بمقام کنت سکونت اختیار کی اور زبرد دست راجہ ہانکا ہو گیا
 راجہ گودن دیو کی وفات پر راج کنت دھو حصوں میں تقسیم ہو گیا یعنی ریاست بکے پور
 ضلع مرزا پور راجہ ادگر سین کو اور ریاست مانڈہ ضلع الہ آباد راجہ شیوراج دیو کو ملی۔ اور
 اب یہ گہوار راجپوت۔ گنگا اور جمن کے درمیان اور بند بکھنڈ اور ردہ بکھنڈ اور اضلاع
 گورکھ پور۔ بنارس۔ غازی پور۔ مرزا پور۔ الہ آباد۔ پرتاب گڑھ وغیرہ میں پائے جاتے ہیں مگر
 ان سب گہواروں کے سرغنہ راجگان کنت ضلع مرزا پور اور مانڈہ وغیرہ ضلع الہ آباد ہیں
 لیکن مرزا پور کے راجگان کنت دعویٰ دار ہیں کہ وہ راجگان قنوج راٹھوروں کی اولاد
 سے ہیں اور سرراج۔ ایم۔ ایٹ صاحب کے بیان کے مطابق یہ امر شبہ ہے کہ آیا
 قنوج کے راٹھوروں سے پہلے یا ادھن شامل ہونیکے بعد یہ لوگ قنوج سے علیحدہ ہوئے
 جبکہ شہاب الدین محمد غوری نے آخری فتح قنوج پر حاصل کی تھی اور راسے مان دیور راجہ قنوج
 جو قصبہ مانک پور کا بانی تھا اس کے خاندان میں بیان کی حکومت چند ہی روز نہ رہی ہوگی کیونکہ
 یہ راجہ لاؤلفوت ہوا ہے دوسرے بیوں تنگ سیاح چینی ساتویں صدی عیسوی میں
 جب وارڈ کڑھ مانیکپور ہوا تھا تو وہ لکھتا ہے کہ یہاں آیا مہی خاندان کے لوگ حکمرانی کرتے
 ہیں اور پیرتین چار سو برس بلکہ مسلمانوں کے حملہ مجاہدانہ تک اس کا تعلق راج قنوج سے پایا
 نہیں جاتا۔

۱۳۶۰ء میں شکرید سالار مسعود غازی سے کڑھ مانک پور اور صوبہ اودھ میں جولڑا گیا
 ہوئیں وہ اقوام پیر راجاں صوبہ سے ہوئیں تھیں اور اسکے بعد بھی شیوج اسلام جو غازی میان

کے ساتھی تھے اور ان سے جو معرکہ جنگ چالیس برس تک درپیش رہا یہ سب اقوام بہر کے
 سردار تھے اگرچہ مجاہدین اسلام نے قوم بہر کو شکست دیکر جایتجا اپنا قبضہ کر لیا تھا لیکن
 سید سالار مسعود غازی کا شہید ہو جانا مسلمانوں کی دل شکنی سبب ہو گیا اور اقوام بہر بھی
 پس پا اور یا شمال ہو چکی تھی۔ سردار گہوار نے بزور راجہ قنوج کڑھ مانکیور پر اپنا قبضہ
 کر لیا اور اس خاندان کی حکومت تا دورہ سلطنت اسلام قائم رہی جنہیں اخیر راجکان
 کو سلطان قطب الدین ایک بادشاہ دہلی نے شکست دیکر اس ملک کو شامل سلطنت
 دہلی کر لیا چونکہ اس وقت مسلمانوں کی حکومت کا دورہ تھا اور اس ملک میں مسلمانوں کی
 آبادی کم تھی اس لئے سلاطین دہلی نے واسطے اشاعت دین اسلام اور بقائی سلطنت
 کی غرض سے مسلمانوں کو معافیات و جاگیرات دینا مناسب خیال کیا تھا کہتے ہیں کہ
 شمس الدین التمش بادشاہ دہلی نے کڑھ کی معافیات سید شاہ قطب الدین محمد مدنی کو
 اور قصبہ مانکیور کی معافی بطور آل تمغا سید شاہ شہاب الدین گردیزی کو عطا فرمائیں اور
 یہاں کے لوگ سرکش زیادہ تھے اس لئے ایک قوم شیوخ و انغانی جو نہایت دلیر اور جڑی تھی
 انکو معافیات عطا کر کے بیان آباد کیا تھا اور وقتاً فوقتاً اس قوم کے لوگوں کو سرکار دہلی سے
 بڑے بڑے عہدہ اور منصب عطا ہوئے جنکا ذکر اقم قوم کے عروج و تنزل کے ساتھ
 بیان کریگا اس وقت یہ حصہ ملک ولایت کڑھ مانکیور کے نام سے موسوم ہو کر ایک گورنر
 یا جاگیردار کی ماتحتی میں تھا اور اکل عملداری اسلام میں مانکیور بڑی رونق پر تھا اور سلطنت
 افغانہ میں دہلی کو چک شمار ہوتا تھا کیونکہ گورنران ولایت کی جگہ سکونت تھی سلطنت شریہ
 جو نیور میں اسکو زوال ہوا کوئی گورنر یہاں نہیں تھا بلکہ صوبہ اودہ قرار دیا گیا تھا اور جب
 سلطنت شریہ کو زوال ہوا تو یہ صوبہ کڑھ مانکیور مقرر ہوا اس وقت سے گورنر کی جائے قیام
 خاص کڑھ میں ہوئی اور قصبہ کڑھ کو بہت رونق ہوئی اور سلطنت مغلیہ میں جب
 صوبہ کڑھ مانکیور شکست ہو کر صوبہ آباد ہوا اس وقت سے قصبہ کڑھ کو بھی زوال ہوا اور
 وہ وقعت کڑھ اور مانکیور کی باقی نہ رہی تاہم ایک ایک ضلع کا صدر مقام
 قصبہ کڑھ و مانکیور میں تھا۔

اور ضلع کے اعلیٰ افسر فوجدار اور چودھری اور عامل تھے اور عہدہ فرمانروایان اودہ میں سرکار کے بجائے لفظ چکلا اور محال کے بجائے لفظ پرگنہ استعمال ہوا اور حاکم ضلع کا نام چکلا دار اور حاکم پرگنہ کا نام تحصیلدار قرار پایا یا ۱۷۶۲ء میں چکلا مانک پور شامل صوبہ اودہ ہوا اور نواب آصف الدولہ بہادر نے اپنی بیوہ مان کے نام پر گنہ جات سلون اور جالیں اور نصیر آباد جاگیر میں لکھدی اور پرگنہ رائے بریلی۔ دلموڑ۔ تھولینڈی۔ کسوت۔ (کیرون) چکلا دار بھسواڑہ کی تخت میں کردی اور پرگنہ ارول۔ بھلول جلال پور۔ بلکھر۔ سلطان پور کی نظامت میں شامل کردی اور باقی حصہ چکلا مانک پور کے نام سے موسوم رہا اور سلطان پور میں قسمت یعنی نظامت قائم ہوئی اور نظامت کے حاکم کا نام ناظم تھا پس ناظم سلطان پور کی طرف سے ایک حاکم بلیقب چکلا دار اہلاد گنج جسکے حداثہ میں پرگنہ جات مانک پور۔ بہار۔ ڈھنگوس۔ رام پور تہی جواب تحصیل کنندہ میں واقع ہیں اور مانک پور میں صرف تحصیلدار اور کوتوال سائبر تہا عہد انگریزی میں اول تحصیلداری اور تھانہ پولیس مانک پور میں رہا پھر یہاں سے تحصیلداری اہلاد گنج اور بہار میں گئی اور اب کنندہ میں ہے اور تھانہ پولیس سنگرام گڑھ میں گیا اسوقت مانک پور میں جو کی ٹون پولیس اور دیہاتی اسکول اور بریج پوسٹ آفس باقی ہے اور تنخواہ ٹون پولیس کی ٹنکس گہر داری قصبہ سے دیکھتی ہے۔

قوم بسین راجپوت

قصبہ مانک پور میں قوم بسین آباد نہیں ہے لیکن حوالی کڑھ و مانک پور میں صاحب یاست ہے اس قوم کے تین گروہ ہیں گروہ اول مواضعات کٹا تو ان کہمی پور۔ ایدہ۔ راجہ پور۔ شکردہ۔ لرو۔ دھیانوان۔ مین پور۔ پورمئی۔ پورلے مو۔ بہیری وغیرہ تحصیل کنندہ ضلع پرتاب گڑھ میں اور مواضعات کا جو حیدر آباد اور موضع بردا وغیرہ تحصیل چائل اور موضع کاسنی تحصیل سو رام ضلع الہ آباد میں آباد ہے اور اس گروہ کے مورثان کا نام کولہو۔ چپو ہے یہ گروہ قبل عملداری اسلام یہاں آباد ہوا ہے کہتے ہیں کہ اقوام بہر سے انہوں نے

ریاست حاصل کی ہے اور اپنا وطن راج منجھولی بیان کرتے ہیں لیکن راج منجھولی سے
انکابہات نہیں ہے بوجہ اقتداد ایام اس گروہ سے دوسری اقوام میں ایسا خلط ملط
ہو گیا ہے کہ دوسرا اور تیسرا گروہ انکو بہرون کی ذریات سے خیال کرتا ہے اور ان کے
مورتون کے نام ایسے ہیں کہ جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہیں اصلی اقوام ہند کا خون شامل ہے۔

گروہ دوم اسکی جلا وطنی راج منجھولی سے باوقات مختلف بیان کیجاتی ہے انہیں سے
بعض مقام کے لوگ اپنی جلا وطنی حکومت اسلام سے پہلے اور بعض سلطنت دہلی کے
قائم ہونیکے بعد اور بعض شاہان اودہ کا زمانہ بیان کرتے ہیں اس گروہ کے لوگ مواضعات
بد اؤن و شاہ پور۔ اندامدان۔ پورب سرسیرہ۔ پچیم سرسیرہ۔ وغیرہ تحصیل منجھن پور اور
مواضعات دہمائی اور کنوار تحصیل سر اٹھو ضلع الہ آباد میں اور مواضعات کچھیاؤن۔ آمر۔
ایران۔ چہمی۔ پورین۔ رتن پور۔ تہریادان تحصیل کہاگا اور موضع ساون زینی تحصیل غازیپور
ضلع فتح پور میں آباد ہیں اس گروہ میں بعض کا بہات راج منجھولی سے ہو گیا ہے اور ان میں
بعض کے پاس تھوڑی زمینداری ہے اور بعض علاقہ دار کلان ہیں۔

گروہ سوم۔ قلعہ داران رام پور۔ دنگلوس۔ دہنگڈہ۔ بہدری۔ چوراس۔
دھیانوان۔ شمشپور تحصیل گندہ ضلع پرتاب گڈہ و قلعہ دار ضلع گونڈہ ہیں۔ انکی اصلیت
اور جلا وطنی راج منجھولی سے بصراحت تحریر کیجاتی ہے۔

اصلیت قوم بین

میور بہٹ بن رام پاجارج ابن ہیمپا چارج بن اسو پتھا چارج ابن درونا چارج بن سری
پرستام جی ابن جگدگن بن چیکش ابن اوڑبہ بن اپلوٹان ابن چوٹان بن تپیس بن کوئی ابن
بہرگ جی۔ میور بہٹ کی پیدائش مہاراشٹ دیش کی ہے اور تعلیم کی غرض سے شہر کاشی
میں آئی اور یہاں انہوں نے پجاردن ویدا اور چہہ شاستر پڑھ کے بہٹ کا خطاب حاصل کیا
اور موضع کراڈیہ پر گنہیشپورہ تحصیل گندہ ضلع اعظم گڈہ میں سکونت اختیار کی اور یہاں انہوں
نے ایک عورت قوم کورمی کو اپنی زوجیت میں داخل کیا تھا جسکے لپٹن سے ایک لڑکا پیدا ہوا

جو کنیون کا مورث اعلیٰ ہے اور جکی اولاد اب تک اس پر گنہ اور دیگر مقامات میں صاحب ریاست
درمیں ہے۔

میورہٹ ایک بہادر شخص تھے دریائے گھاگرہ پاراوتر کے بہر ذکی ریاست پر
حملہ آور ہو کر فتحیاب ہوئے اور ایک قطع ملک پر قابض ہو گئے یہاں انہوں نے
تین قوم کی عورتوں سے شادی کی اول مسماۃ سورج پر بہا جو سورج ونشی خاندان
راجگان اچودھیہ سے تھے اور اسکے بطن سے ایک لڑکا یوسین نام پیدا ہوا جو اپنے باپ
سے بھی زیادہ بہادر اور اولاد لایا تھا اسنے راج منجھولی کی بنیاد ڈالی جو اب پر گنہ سلیم پور
ضلع گورکھ پور میں واقع ہے اور زبردست راجہ ہو گیا اور اسکی اولاد صاحب ریاست ہوئی
اور سین کہلائی دوسری عورت میورہٹ کی قوم ہوینہار سے تھی اسکے بطن سے
جو بیٹا پیدا ہوا اسکا نام بلکل تھا اور اس لڑکے کی اولاد میں تمکوہی اور کواری کے گروچہ
ہوینہار پین تیسری عورت انکی مسماۃ ناگ سیننی قوم برہمنی راجہ مہ پور کی لڑکی تھی اسکے
بطن سے ایک لڑکا ناگ سین نام پیدا ہوا جکی اولاد میں پیاسی کے مصرہین۔

نوٹ

میورہٹ کے زمانے میں شاید قانون بیاہ اسوقت کا نہیں تھا۔

بنادلی رائے ہوم مل مورث تعلقہ داران تحصیل کندہ
ضلع پرتاب گڑھ

۴ راجہ بہادر مل	۵ راجہ بدیول مل	۶ راجہ کنول کرشن مل	۷ راجہ گوبند منجھولی	۸ رائے سروپ مل	۹ رائے ہوم مل بن
۱۰ راجہ مادھو مل	۱۱ راجہ دیپ مل	۱۲ راجہ ہیم مل	۱۳ راجہ بلہدر مل	۱۴ راجہ اردین مل	۱۵ راجہ شرب مل
۱۶ راجہ گنگا دت سین	۱۷ راجہ دیوم سین	۱۸ راجہ ہر دیول مل	۱۹ راجہ ہوپ مل	۲۰ راجہ دیپ مل	۲۱ راجہ انند مل

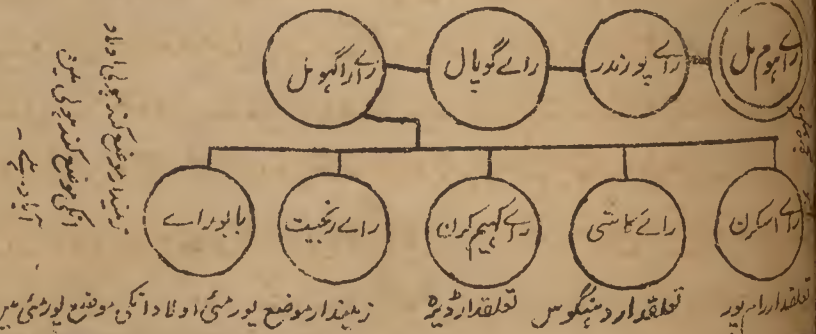
۲۱	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
راجہ دھرم سین	راجہ دھرم سین	راجہ دھرم سین	راجہ دھرم سین	راجہ کریال سین	راجہ جے جیت سین
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
راجہ دتت سین	راجہ پرتھوی پال سین	راجہ اکھت سین	راجہ پرتاب سین	راجہ کرم سین	راجہ پرتھو سین
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
راجہ مان سین	راجہ پال سین	راجہ اجن راو سین	راجہ چکروہن سین	راجہ گہر سین	راجہ نیشوت سین
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
راجہ اندران سین	راجہ پرسورام سین	راجہ کرپانند سین	راجہ کول راو سین	راجہ بھول او سین	راجہ سرن سین
۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
راجہ کرت سین	راجہ بکرم سین	راجہ بھیم سین	راجہ راج سین	راجہ گہرک سین	راجہ ہر چند سین
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
راجہ او سین	راجہ نند سین	راجہ دیال سین	راجہ کرتا سین	راجہ امر او سین	راجہ دھور نند سین
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
راجہ انت سین	راجہ چکر سین	راجہ او مال سین	راجہ گچیاں سین	راجہ کرتا سین	راجہ کلیان سین
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶
راجہ جے مال سین	راجہ مال سین	راجہ مال سین	راجہ کنک سین	راجہ اندر سین	راجہ داجی سین
۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
راجہ مثال سین	راجہ امر او سین	راجہ او تر سین	راجہ گو بند سین	راجہ گوپال سین	راجہ گنگو سین
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸
راجہ بیان سین	راجہ گوپال سین	راجہ کریال سین	راجہ پرتھوی پال سین	راجہ جے پال سین	راجہ ہر پال سین
۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴
راجہ میر سین	راجہ ہر چند سین	راجہ نند سین	راجہ گوپال سین	راجہ ہر دی سین	راجہ جیپال سین
۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
راجہ گیشین	راجہ پرتھو سین	راجہ مان سین	راجہ مان سین	راجہ ہیران سین	راجہ نند سین
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	
راجہ چندر سین	راجہ مثال سین	راجہ ہیر سین	راجہ منڈ پال سین	راجہ بوسین مورت	

ذکر قیام رائے ہوم مل اور ترقی اولاد اور ریاست

جب جن شاہ شرتی بھلول خان لودھی بادشاہ دہلی کے حملوں سے منفرد ہو کر بٹنہ کی طرف
ہجرت کیا ہے اور سرگردان چارونظر حیران و پریشان پہنچا تھا اور جو پور کی حکومت کی تمنا

اسکے دل میں بہری ہوئی تھی لیکن شہنشاہ دہلی سے کچھ بس نہیں چلتا تھا اس صحرا نوردی میں راجگان
 کنت اور راجگان منجھولی سے دوستی ہو گئی تھی اس درمیان میں شیرخان گورنر کٹہ مانک پور اور
 مبارک خان گورنر کتولی (ٹانڈہ) سکندر بادشاہ ابن بھلول خان لودھی سے باغی ہو گئے
 اور حسین شاہ شرقی جو آدرہ پھر رہا تھا وہ بھی انکے شامل ہو گیا اور راجگان کنت و منجھولی
 تو اس بلوہ کے بانی تھے ہی اپنی اپنی فوجیں لیکر مبارک خان کی امداد کو پہنچے اور لشکر بلوایان
 کی تعداد قریب دو لاکھ کے ہو گئی تھی اب سکندر شاہ لودھی با فوج گران انکے مقابلے کو آیا
 اور ۸۹ھ میں ایک جنگ عظیم کے بعد شیرخان اور مبارک خان قتل ہو گئے اور لشکر بلوایان
 پر اگندہ ہو کر ادھر ادھر ہو گیا سرداران گہوار نے زبرد امن کوہ بند ہا چل گنگا کے کنارے
 اقامت اختیار کی اور سرداران منجھولی سے رائے ہوم نے صحرائے مانک پور کی طرف رخ کیا
 کیونکہ انکو راجہ مانکچند یا دسکی اولاد میں تو اسہ ہونیکا دعویٰ تھا پس صحرائے مانک پور میں
 بودد باش اختیار کی اس جنگل میں انکی رائے پور ندر پیدا ہوئے رائے پور ندر نے
 موضع پور بار مشمولہ تعلقہ رام پور آباد کیا جو مانک پور سے بفاصلہ ۸ کو س جانب شمال واقع
 ہے معلوم ہوتا ہے کہ رائے ہوم مل اور انکی اولاد کا یہی مقام مامن تھا اگرچہ بعض روایات
 سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ گروہ بسین کا اول موضع بدگوں میں قیام ہوا ہے شاید پہلے
 کچھ دنوں اس موضع میں بودد باش رہی ہو رائے پور ندر کے رائے گوپال پیدا ہوئے
 انہوں نے اپنی قوت بڑھائی اور اپنے مقبوضہ جنگل میں مواضع رائے پور بتائیں کہ گڈہ
 بہائی آباد کئے اس درمیان میں سوم بنیان پر تاب گڈہ نے زور پکڑا اور مسلمانان
 جاگیر داران مانک پور کے علاقہ میں لوٹ مار شروع کر دی اور قوم بسین جو اس وقت بہادری
 میں شہرت رکھتی تھی سوم بنیان پر تاب گڈہ کی سدرہ ہوئی اور مسلمانوں نے بسینوں
 موافقت کی اب بسینوں نے مابین راہ مانک پور اور پر تاب گڈہ اپنے ڈیرے لگائے
 سپاہیوں کے ڈیرہ لگانے سے اس مقام کا نام ڈیرہ مشہور ہو گیا اور پھر جب آبادی
 بسینوں کی ہوئی تب بھی بسیتی کا نام ڈیرہ ہی کہلایا اور اب تک موضع کا یہی نام کاغذات میں
 لکھا جاتا ہے یہاں رائے گوپال کے رائے راگہول پیدا ہوئے اور انکی دو عورتیں تھیں

پہلی عورت سے رائے اسکران اور رائے کاشی اور رائے کہیم کرن تین بیٹے اور دوسری عورت سے رائے رنجیت اور بابو رائے دو بیٹے پیدا ہوئے رائے راگہول اور ادیکے بیٹے لالچ اور بہادر تھے انہوں نے ڈاکہ زنی پر کمر باندھی حکام شاہی نے بنظر امن رائے راگہول کو عہدہ چودہری مانک پور عطا کیا انکی خوش انتظامی سے خطاب رائے رایا اور ایک وسیع قطعہ آراضیات اقتادہ و جنگل مانک پور کے قریب وجہ معاش میں بطور تہذیبی سرکار دہلی سے عطا ہوا اس وقت سے لوٹ مار علاقہ کا سلسلہ تو بند ہو گیا رائے راگہول اور انکی اولاد آراضیات عطیہ سلطانی کے آباد کرنے اور ریاست کے ترقی دینے میں مصروف ہو گئے کیونکہ آراضیات عطیہ سلطانی کو رائے راگہول نے اپنی پہلی عورت کے تینوں بیٹوں میں تقسیم کر دیا تھا اور جو موضع اس وقت خام تحصیل ہوا تھا اسکی قبولیت اپنے بیٹوں کے نام کر دیتے تھے چونکہ رائے رایا راگہول وقت تقرری عہدہ چودہری سے مانک پور میں بود و باش رکھتے تھے اس لئے رائے اسکران بڑے بیٹے اپنے باپ کی حیات میں باپ سے جدا ہو کر رام پور میں جو اس وقت فتحگڑھ کے نام سے معروف تھا مسکن گزین ہوئے من بعد اسید علی دومرے بیٹے رائے کاشی ڈھنگاوس میں اور تیسرے رائے کہیم کرن مقام ڈیرہ میں مقیم ہوئے اور بعد وفات رائے راگہول رنجیت رائے موضع کندہ بولی اور بابو رائے موضع بابو پور میں آباد ہوئے اس وقت سے مانک پور کی سکونت کا تو خاتمہ ہو گیا لیکن اولاد اور ریاست کو انکی روز افزون ترقی ہوئی تھی اور مسلمان جاگیر داران اور معانی داران جیسے بڑے تھے کچھ دنوں ترقی پر رہے اور آخر کیشنے کی نوبت پہونچی اور ایسے گھٹے کہ اب خروج و منزل کے حالات اونکے لکھنا دشوار ہیں۔



تعلقہ رام پور

رائے اسکرن بڑے بیٹے رائے راجہ پور مورث خاندان تعلقہ داران رام پور
 اپنے باپ سے علیحدہ ہو کر نانکپور سے مقام رام پور جو اوقت فتح گڑھ کے لقب سے
 معروف تھا اقامت گزین ہوئے اور اسکا نام رام پور رکھا اور اس کے کوٹ میں
 مکان اور باوڑی تعمیر کرائی جو اب تک موجود ہیں اور بہت سے موانضات رائے اسکرن
 اور انکی اولاد نے آباد کئے جنکی فہرست آئندہ تحریر ہوگی رائے اسکرن کے ایک بیٹے
 رائے ورد پر تاب شاہ پیدا ہوا اور مالک ریاست ہوا اسکے دو بیٹے رائے ٹوڈر مل مالک
 ریاست ہوئے اور چھوٹے بیر شاہ کو موضع بھٹنی وجہ معاش میں دیا گیا رائے ٹوڈر مل کے
 ایک بیٹا رائے دھارو شاہ پیدا ہوا اور اسنے کوٹ دھارو پور تعمیر کرایا اسکے چار بیٹے ہریش شاہ
 مالک ریاست ہوئے اور دوسرے جلگت سنگھ کو موانضات تال پور و بھمن پور و سام پور
 اور تیسرے بیٹے جگدیش رائے کو جگدیش پور رائے پور بگدہرہ اور روتی پور اور چوتھے بیٹے
 جگدیر رائے کو موضع پرسنگ پور وجہ معاش میں دی گئی اور رائے ہریش شاہ کے چھ بیٹے پیدا ہوئے
 بڑے رائے جے سنگھ مالک ریاست ہوئے اور بابو بدن سنگھ و بابو نرائن سنگھ و بابو گج سنگھ
 لالو دفوت ہوئے اور دادے بہان سنگھ کو موضع بلہا اور بابو امیر سنگھ کو موضع سیتل مو
 وجہ معاش میں دیا گیا اور رائے جے سنگھ کے تین بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے شیاام سنگھ
 مند نشین ریاست ہوئے دوسرے بابو رام بخش سنگھ لالو دفوت ہوئے تیسرے بابو پرب سنگھ
 کو موانضات چیر گڑھ۔ پرتاب گڑھ اور بٹھاری اسوگ وجہ معاش میں دی گئی اور رائے
 شیاام سنگھ کے پانچ بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے سنگھ رام سنگھ مند نشین ریاست ہوئے
 اور جیبارہ لالو دفوت ہوئے تو دوسرے بھائی ادنکے رائے بہاؤ سنگھ جانشین ریاست
 ہوئے تیسرے بابو کشن سنگھ کو موضع ٹوڑیا اور چوتھے بابو بشن سنگھ کو موانضات اجہارہ۔
 سر رائے جلگت سنگھ۔ کڑھ رائے بہاؤ سنگھ۔ بلی پور۔ اور نصف استہا پور اور یا پوجوین
 بابو دینگ سنگھ کو موضع سرسے اندر جیت وجہ معاش میں دی گئی اور رائے بہاؤ سنگھ کے

دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے کشل سنگھ مالک ریاست ہوئے دوسرے بابور سال سنگھ
 کو موضع بجئی مؤوجہ معاش میں دیا گیا اور رائے کشل سنگھ کے ایک بیٹا رائے بلونت سنگھ
 پیدا ہوا اور مالک ریاست ہوا اور اسکے دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے لال گجر جراج سنگھ عرف
 لال سیری سال سنگھ تین ریاست ہوئے اور دوسرے بابود ہونکل سنگھ لاودنوت ہوئے
 لال سیری سال کے کوئی اولاد ذکر پیدا نہیں ہوئی ایک لڑکی مسماۃ للو صاحب پیدا ہوئیں
 جو رئیس ڈونڈیا کھٹیرے کو پیاہ گئیں تھیں بعد وفات لال سیری سال ان کے چچا زاد بھائی
 راجہ ہنومت سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے جیسے رائے اسکرین مورث خاندان
 مانک پور سے جدا ہو کر قیام ملہ کو س، مقام رام پور میں چلے گئے تھے ویسے ہی انکی اولاد
 کا علاقہ مانکپور کی طرف بڑھتا گیا اور راجہ ہنومت سنگھ کے حدود ریاست گنگا پر
 قائم ہو گئی راجہ ہنومت سنگھ خاندان بسین میں بڑے نامی ہوئے اور باوجود مقابلہ
 شاہ اودہ انکو کوئی نقصان ملکی یا مالی نہیں ہوا بلکہ علاقہ کو ترقی ہوتی گئی اگرچہ رائے اور
 راجہ کے ایک ہی معنی ہیں اس واسطے راجہ ہنومت سنگھ نے خطاب موروثی رائے کو
 ساتھ خطاب راجہ کے بذریعہ مسٹر کرنل سلیمین صاحب بہادر رزیدنٹ لکھنؤ ۱۸۴۲ء میں
 سرکار شاہ اودہ سے تبدیل کرالیا اور رائے سے راجہ کہے جانے لگے اور اس خاندان سے
 سلسلہ قرابت راجگان خود مختار سے ہے راجہ صاحب نے موضع محمد آباد کی زمین میں
 دریائے گنگا کے کنارے ایک قلعہ تعمیر کرایا اور اسکا نام کوٹ کالا کانکر رکھا اور اس
 کوٹ میں لب دریا ایک عمارت عالیشان موسومہ بارہ درمی تعمیر کرائی اور دیگر مکانات
 بھی تعمیر کرا کے اپنی بود و باش اختیار کی اور ایک وثیقہ وقف قائم کیا جس میں موضعات
 محمد آباد عرف کوٹ کالا کانکر مع عمارت بارہ درمی اور سنگرام پور۔ سنگرام گڈہ۔
 اعلیٰ پور۔ ہناؤن شامل کئے۔ ایام غدر ۱۸۵۷ء میں جناب کرنل سیر صاحب بہادر
 چیف کمشنر ملک اودہ اور مسٹر کارنگی صاحب بہادر کمشنر رائے بریلی مع ان کے
 میڈم صاحبان کے باغیوں کے ہاتھ سے جان بچائی اور پندرہ روز تک اپنے
 مکان مقام کالا کانکر میں مہمان رکھ کر جب ہنگامہ بلوایا تو فرود ہو اتو بحفاظت تمام

قلعہ آباد میں پہونچا دیا اگرچہ اثناء راہ میں خطرہ کا اندیشہ تھا لیکن درمیان راہ علاقہ
 زمینداری راجہ صاحب کے بہائی بند و نکاتھا ٹھہرا یہ ستاد کنور قلعہ راہ یہ چھوڑی
 اور قلعہ راہ دھیا توان نے مدد دی اور اپنے ملازمان کو ساتھ کر دیا بعد ایاام غدر
 اس صلہ میں راجہ صاحب کو سند خیر خواہی اور ایک پلشن گورنمنٹ عالیہ ہند سے
 عطا ہوئی۔ راجہ صاحب کے دو بیٹے تھے اور ایک دختر رانی شیوپال کنور جو راجہ صاحب
 ریوان کو بیاہ گئیں تئیں اور بڑے بیٹے لال پرتاب سنگھ نے چاندہ ضلع سلطانپور
 کی لڑائی میں قتل ہو کر تھہ بہادری حاصل کیا اور چھوٹے بیٹے بابو لچھمن سنگھ کو راجہ صاحب
 نے مواضعات شیخ پور۔ سہجی۔ سیواڑہ۔ کرم گنج۔ اتنا موگزارہ وجہ معاش میں عطا کئے
 اور بڑے لال پرتاب سنگھ مقتول کے پسر راجہ رام پال سنگھ کے نام علاقہ رام پور سہ
 کر دیا اور انکا نام داخل خارج سرکاری کاغذات میں ہو گیا بعد چند روز کے
 راجہ رام پال سنگھ نے مذہب اور طریق آبادی میں اختلاف پیدا کیا اسپر راجہ ہنومت سنگھ
 ناخوش ہو گئے اور سہبہ کی مشوخی اور علاقہ کی بازیافت کا دعویٰ عدالت محجاز میں
 دائر کر دیا تب فیصلہ ثالثی یہ ہوا کہ اس علاقہ کی ذیل کالا کانگر پر بلا اختیار انتقال
 راجہ ہنومت سنگھ اور ذیل دہار پور و رام پور پر بلا اختیار انتقال راجہ رام پال سنگھ
 قابض رہیں اور بعد وفات ایک دوسرے کے شخص باقی ماندہ بلا اختیار انتقال
 تائیں حیات قابض رہے اور بعد وفات ہر دو راجکان علاقہ کا مالک مستقل بابو لچھمن سنگھ
 اور انکے ورثاء ہونگے۔ راجہ ہنومت سنگھ نے ۱۸۸۱ء میں وفات پائی قلعہ اران
 اودہ میں اس علاقہ کے قلعہ اران کی نشست کا چوتھا نمبر ہے۔ راجہ رام پال سنگھ
 بعد وفات راجہ ہنومت سنگھ کل علاقہ پر قابض ہوئے یہ راجہ صاحب زبان فارسی
 میں ایرانیوں کی صحبت سے درجہ اول کی قابلیت رکھتے تھے اردوے معلیٰ لکھنؤ
 میں بڑے فصیح اور شاعر تھے زبان فارسی میں دیوان آپکا شایع ہو چکا ہے ہندی بہاٹھا
 کی تصنیفات بھی شایع ہو چکی ہیں زبان سنسکرت کے ماہر اور زبان انگلش اور
 اسکے علوم ادب کے پورے محقق تھے علاوہ اسکے زبان لاطنی۔ فرانسیسی اور جرمنی میں

ہی مداخلت رکھتے تھے راجہ صاحب عالی دماغ بلند خیالات میں اپنا جواب نہیں رکھتے
 تھے آپ ولایت میں تشریف لے گئے اور انڈین ایسوسی ایشن کے جلسوں میں شریک رہے
 اور انڈیا سوسائٹی کی صدارت فرماتے تھے ہوس آف کانگرس میں نشست حاصل کر نیکی
 کوشش میں تھے کہ آپکی والدہ صاحبہ نے آپکو طلب کیا بموجب ارشاد مادر گرامھی
 آپ ہندوستان میں واپس آئے اور چند روز بعد پھر آپ انگلینڈ میں پہونچے یہاں
 رانی سو بہاؤ کنور آپکی زوجہ جو عالی خاندان فرمانروائیان راج ریوان سے تھیں اور
 آپکے ہمراہ تھیں فوت ہو گئیں ادھر ہندوستان میں آپکے جد نامدار راجہ منو منت سنگھ
 نے ہی دنیا سے رحلت کی لہذا دوبارہ ہندوستان میں مراجعت کی راجہ صاحب کو
 اپنی زوجہ مرحومہ کے ساتھ عشق صادق تھا اونکی نعش کو حنوط کر کے ایک صندوق میں
 محفوظ رکھ چھوڑا تھا ساتھ لائی اور کالا کانکر میں دریائے گنگا پر مطابق رسم ہندو
 دگدہ دیا گیا چند روز بعد پھر ولایت انگلینڈ میں تشریف لے گئے بیاعت بد نظامی
 علاقہ واپس آئے ہندوستان میں اپنے لائق تجربوں سے بڑے بڑے
 کار نمایان کی قومی مجالس اور سرکاری معاملات میں صاحب الرائے رہے
 چھ سال تک لیجس لیٹو کونسل کے ممبر تھے اور عہدہ کے مجسٹریٹ تو ہمیشہ کے تھے
 راجہ صاحب کے لکچر - ایڈرس - آرٹیکل - پامفلٹ یادگار زمانہ ہیں اور فنون
 سپہگرمی نشانہ بازی بندوق - برجہا بازی - شہسواری - ورزش - پیراکی -
 دوڑ وغیرہ میں فرد تھے اور علوم موسیقی میں کامل تھے کوئی ساز زمانے کا ایسا
 نہ تھا کہ جسکو خود بخیر سکتے ہوں - ملکی صنعت اور حرفت سے آپکو دلچسپی تھی اس لئے
 بہت سے کارخانہ نیل اور ریشم و چرمی ریاست میں اپنے جاری کئے تھے
 خوش انتظام ایسے کہ انکے عہد میں حیثیت علاقہ المضاعف ہو گئی بہت سے
 دیہات خریداری میں آئے رفاہ عام کے لئے مدرسہ و ہسپتال قائم کئے راجہ صاحب
 نے تاریخ ۲۹ - فروری ۱۹۰۹ء کو بعارضہ فالج دنیا سے انتقال کیا بعد وفات
 راجہ ریش سنگھ بہتیرا کے مندر نشین ریاست ہوئے راجہ ریش سنگھ ایک نوجوان

تعلیم یافتہ رئیس تھے فارسی۔ انگریزی۔ سنسکرت کے ماہر تھے افسوس چند روز میں
سنہ میں انتقال کر گئی بعد وفات انکے راجہ اودیش نانا باغ پیرانکے مندر نشین ریاست
ہوئے بوجہ نانا باغی رئیس علاقہ ماتحت کورٹ انوار ٹوس ہے اہل خاندان اس علاقہ کے
مواضعات بہشتی۔ بر سنگہ پور۔ رائے پور بگدہرہ۔ بٹھا۔ ستیل مو۔ اجپارہ۔ چیر گڑھ۔ پٹھاری سلوک۔
نور پور۔ سرے جگت سنگہ اویچی مو وغیرہ میں آباد ہیں۔

فہرست دیہات آباد کردہ تعلقداران رام پور

نمبر شمار	نام آباد کنندہ	نام موضع جو آباد کیا گیا	نمبر شمار	نام آباد کنندہ	نام موضع جو آباد کیا گیا
۱	رائے اسکرین	رام پور خاص	۱۹	پرتاب سنگہ	پرتاب گڑھ
۲	رائے اسکرین پور	رائے اسکرین پور	۲۰	رائے سنگرام سنگہ	سنگرام گڑھ
۳	رودر پرتاب شاہ	رودر پرتاب پور	۲۱	سنگرام پور	سنگرام پور
۴	رائے اسکرین	رامان پور	۲۲	سنگرام سنگہ	سنگرام سنگہ
۵	رائے اسکرین	رام پور	۲۳	جوت سنگرام سنگہ	جوت سنگرام سنگہ
۶	رائے اسکرین	بیجو مو	۲۴	کرہ رائے بہادر سنگہ	کرہ رائے بہادر سنگہ
۷	رائے اسکرین	رام پور والی	۲۵	بللی پور	بللی پور
۸	رائے اسکرین	رام گڑھ ریلہ	۲۶	کسل سنگہ	کسل گڑھ
۹	رائے اسکرین	سرے رائے راجو	۲۷	لال بلونت سنگہ	لال گنج
۱۰	رائے نوڈر مل	ٹوڈر پور	۲۸	لال پیری سال	رام پور تیا میں
۱۱	بابو بیر شاہ	بیر شاہ پور	۲۹	مرزہ جوت سنگہ	مرزہ جوت سنگہ
۱۲	دھارو شاہ	دھارو پور	۳۰	نیکنام پور	نیکنام پور
۱۳	رائے جگت سنگہ	سرے جگت	۳۱	درہٹ	درہٹ
۱۴	جگدیش رائے	جگدیش پور	۳۲	بازار جلیسر گنج	بازار جلیسر گنج
۱۵	بروڈن سنگہ	سرے بروڈن	۳۳	بازار شیو گنج	بازار شیو گنج
۱۶	رائے مدن سنگہ	مدن گڑھ	۳۴	مرزہ بختا ورسنگہ	مرزہ بختا ورسنگہ
۱۷	رائے جے سنگہ	سرے جے سنگہ	۳۵	راجہ ہنومنٹ سنگہ	کوٹ کالا کانگرہ
۱۸	رائے شہام سنگہ	پورہ کیشام سنگہ	۳۶	لال پرتاب سنگہ	کڑھ پرتاب سنگہ

تعلقہ ڈھنگوس

راے کاشی مورت تعلقہ داران ڈھنگوس نے اپنی ریاست کا مقام ڈھنگوس قرار دیا اور
بد وفات انکے بیٹے راے ہم سنگہ مند نشین ریاست ہوئے اور انکے بیٹے سلطان شاہ
مند نشین ریاست ہوئے اور انکے دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے راے بہر تہہ مالک
ریاست ہوئے اور چھوٹے بیٹے بابو کنک سنگہ کو موضع چورنگ وجہ معاش میں دیا گیا
درج بابو کنک کے پوتے باز بہادر سنگہ لا ولد فوت ہو گئے تو یہ موضع شامل علاقہ ریاست
ہو گیا اور بعد وفات راے بہر تہہ انکے بیٹے راے لچھمن سنگہ مند نشین ریاست ہوئے
اور انکے چھ بیٹے پیدا ہوئے بڑے راے چین سنگہ مالک ریاست ہوئے اور دوسرے
چھ سنگہ کو موضع بھٹارہ و چورنگ اور تیسرے شیر سنگہ کو مواضعات سرہے غریب اور
دستی پور اور چوتھے منجھور راے کو مواضعات جیچند پور۔ بہلانی۔ گیسر۔ چورنگ۔ بلا۔ ٹانڈہ۔
راے کاشی پور۔ جھنگیو۔ ملکیا۔ مہو اور پانچویں مولاس راے کو موضع دہموہن وجہ معاش
میں دیا گیا اور چھٹی موہن سنگہ لا ولد فوت ہوئے راے چین سنگہ کے دو بیٹے پیدا ہوئے
بد وفات انکے بڑے راے رسال سنگہ مند نشین ریاست ہوئے اور چھوٹے راے اوسان سنگہ
جالیس کاؤن معاش میں ریگھی اسوقت سے علاقہ کے دو تعلقہ ار شمار ہونے لگے
تعلقہ اربوانسی ڈھنگوس اور دوسرا تعلقہ اردھنگڈہ تعلقہ اربوانسی راے رسال سنگہ
کی چار بیٹے پیدا ہوئے بڑے راے جہام سنگہ مالک ریاست ہوئے دوسرے
میران سنگہ کو موضع امراف چٹھا اور تیسرے ہرود کام سنگہ کو روچھتو آراضی سیر اور
چوتھے بھوانی بخش سنگہ کو مواضعات رام گڈہ اور رنجیت گڈہ وجہ معاش میں دی گئی بعد
میرور کے تینوں بھائی لا ولد فوت ہو گئے مواضعات جواد کو وجہ معاش میں دئے گئے
تے شامل علاقہ ریاست ہوئے اور بعد وفات راے جہام سنگہ انکے بیٹے راے مہپال سنگہ
مند نشین ریاست ہوئے مگر انکے کوئی اولاد نہ رہی تھی انکی بیوہ بھکرا میں کیلاش کنہور
کی ریاست تھی اور انکے چھ بیٹے انہوں نے وفات پائی اسوقت عملدار می

انگریزی تہی بابت جانشینی کے جھگڑے شروع ہو گئے۔ بابو برج اندر بہادر سنگھ نواسہ رائے
 مہپال سنگھ اور لال ستیلا بخش سنگھ اور لال شنکر سنگھ تعلقہ داران دہننگڈہ اور رائی جانکی
 دختر خور درائے مہپال سنگھ زوجہ راجہ بکے بہادر سنگھ تعلقہ دار دیولی پر تاب گڈہ دعویٰ کرتے
 اور ابتدائے عدالت سے تا عدالت عالیہ پریوی کونسل لٹا ائی ان رہیں آخر علاقہ
 استری دہن قرار پایا اور رائی جانکی کنور دختر خور درائے مہپال سنگھ کو ملا اور جب رائی
 جانکی کنور نے وفات پائی تو یہ تنازعات برپا ہوئے تعلقہ داران دہننگڈہ دعویٰ کرتے
 اور لال شیو پر تاب بہادر سنگھ تعلقہ دار حصہ آئے دہننگڈہ کو بوجہ اولاد اکبر کے علاقہ پویشی
 عرف ڈہنگوس ملا لال شیو پر تاب بہادر سنگھ اس علاقہ کے پانچویں پوری مسرت نہ حاصل کر
 پائے تھے کہ اس علاقہ کو ایک آفت ناگہانی کا سامنا ہو گیا وہ یہ کہ رائی جانکی کنور متوفیہ
 اپنے شوہری علاقہ کے پانچویں غرض سے بحین حیات اپنے شوہر کے ایک لاکھ روپیہ
 بکفالت جائداد علاقہ پویشی بنک لمیٹڈ الہ آباد سے قرض لیا تھا بنک کی جانب سے عدالت
 مجاز میں دعویٰ ہوا عدالت ابتدائی سے تا عدالت عالیہ جوڈیشل کسٹرنز اودہ بنک کی طرف
 ہوتی گئی اول تو زکیر کثیر اور زمان دراز کا حساب سود اور خرچہ عدالت عرض اس علاقہ
 کے سامان رخصتی نظر آتے تھے چونکہ لال صاحب ایک شخص فیاض اور خدا پرست تھے
 عدالت عالیہ پریوی کونسل میں انکی طرف سے اپیل ہوا اور وہ منظور ہو گیا اور کامیاب
 ہو گئے اسوقت حالت علاقہ ڈہنگوس کی نہایت اچھی ہے۔

علاقہ دہننگڈہ کا مورث اعلیٰ رائے ادرسان سنگھ جب فوت ہوا تو انکے بعد انکے
 بیٹے رائے دیبی بخش سنگھ مندر نشین ریاست ہوئے اور انکے بعد انکے بیٹے لال رگھوناتھ سنگھ
 مالک ریاست ہوئے چونکہ اس علاقہ کے رئیس حاضر باش کچہری ناظمین و چکداران شاہ
 کے تھے ناظمین شاہی نے گیارہ مواضع علاقہ پویشی سے برآمد کر کے شامل علاقہ دہننگڈہ
 کرادی تھی اب تک علاقہ دہننگڈہ ایک رئیس کی ماتحتی میں تھا لال رگھوناتھ سنگھ کے
 بیٹے تھے لال رگھوناتھ سنگھ نے موضع تریانوان اپنے چھوٹے بیٹے بابو جگنا تھ سنگھ
 وجہ معاش میں دیدیا جسکے چند اجزاء اب تک مقبوضہ وراثت بابو جگنا تھ سنگھ میں بقیہ علاقہ

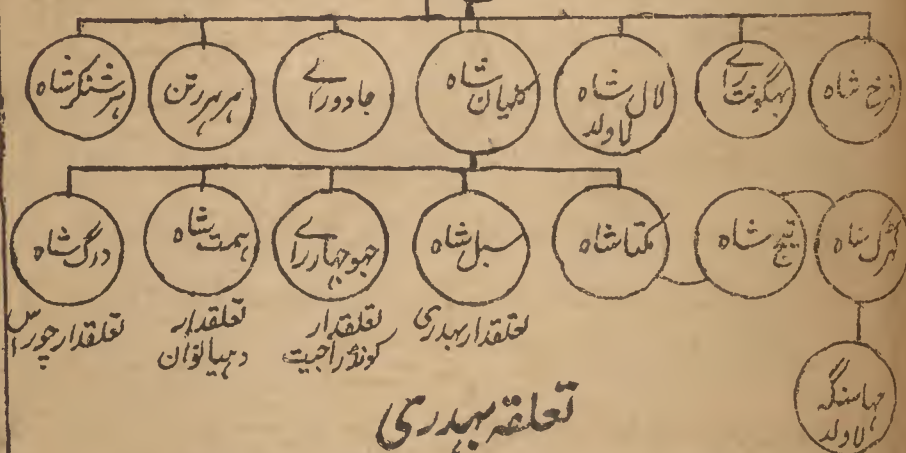
دہنگڈہ باتفاق باہمی حصہ اور حصہ میں تقسیم ہو گیا حصہ آنے لال شنکر سنگہ کو ملا اور روبر فا
انکے لال شیو پرتاب بہادر سنگہ مالک ہوئے انہوں نے از روے ہبہ ملیکی اپنے بیٹے
لال چہتر دہاری سنگہ کو عطا کر دیا لال چہتر دہاری سنگہ ایک نوجوان لایق رئیس ہیں اور
حصہ ۹ کے مالک لال ستیلا بخش سنگہ ہوئے یہ لال صاحب اپنے وقت کے بڑے منتظم
تھے اب انکے پوتے لال جگدیس بہادر سنگہ مالک ریاست ہیں حصہ ۷ اور ۹ از روے
بھوارہ مکمل تقسیم ہے اہل خاندان علاقہ جات دہنگوس اور دہنگڈہ مواضعات امری کوٹلہ۔ بلا۔
ٹانڈہ۔ چورنگ۔ جچیند پور۔ پٹنہ اور رائے کاشی پور میں آباد ہیں۔

فہرست دیہات آباد کردہ تعلقہ داران دہنگوس و دہنگڈہ

نمبر شمار	نام آباد کرنے والے کا	نام موضع جو آباد کیا گیا	نمبر شمار	نام آباد کرنے والے کا	نام موضع جو آباد کیا گیا
۱	رائے کاشی	رائے کاشی پور	۱۲	رائے موہن سنگہ	موہن گڈہ
۲	رائے گڈہ	رائے گڈہ	۱۳	فتح سنگہ	پورہ فتح سنگہ
۳	رائے سلطان شاہ	سلطان پور	۱۴	رائے منجھو	پورہ منجھو رائے
۴	رائے بہر تہہ	بہر تہہ گڈہ	۱۵	رائے مہیا ل سنگہ	بہاری گنج بازار
۵	رائے کنک سنگہ	کنک سنگہ پور	۱۶	اوسان سنگہ	اوسان گنج بازار
۶	رائے لچھمن سنگہ	لچھمن گڈہ			
۷	رائے دہن سنگہ	دہنگڈہ			
۸	رائے ہولاس سنگہ	ہولاس گڈہ			
۹	رائے تیج سنگہ	تیج گڈہ			
۱۰	رائے تیج سنگہ	تیج پور			
۱۱	رائے	سرایان			

علاقہ دیرہ

راے کہیم کرن بعد وفات اپنے باپ کے مستنشین ریاست ہوئے اور مواضعات کہیم کرن پور۔ کہنوارہ ہردو کاشی پور۔ کاشی پور بہاؤ آباد کئے اور اسکے پانچ زوجگان تھیں زوجہ اول سے دو بیٹے تھے بڑے بیٹے کلیان شاہ مالک ریاست ہوئے دوسرے لال شاہ لاؤلد فوت ہو گئے اور دوسری زوجہ سے بہلونت راے ایک بیٹے پیدا ہوئے اور انکو مواضعات بکھرا۔ امری۔ سنساری۔ نار پور کنی۔ محمد آباد۔ کوتلہ۔ زوجہ عاش میں دیگئی تیسری زوجہ سے جادو راے اور ہرہرتن اور ہرشنکر تین بیٹے پیدا ہوئے اور انکو مواضعات کو رہی۔ نارنگ پور۔ ولداری دولن۔ کاشی پور۔ سرے بیوین۔ اور چوتھی زوجہ سے ایک بیٹا فرخ شاہ پیدا ہوا انکی وجہ معاش میں موضع چکوندی گیا اولاد ان سب پسران کی مواضعات مصرعہ بالا میں موجود ہے اور پانچویں زوجہ سے کوئی اولاد نہیں ہوئی اور کلیان شاہ مالک ریاست کے پانچ بیٹے پیدا ہوئے منجملہ پسران مکتا شاہ نے سرے خاندیو وجہ معاش میں پایا تھا مگر وہ چوتھی پشت میں لاؤلد ہو گئے مابقی چاروں بیٹوں میں علاقہ تقسیم ہو گیا۔



سبل شاہ مورث خاندان بہدري نے جو دیہات تقسیم میں پائے تھے انہیں تالاب

و چاہات و باندہ کی تعمیرات کیں اور موضع ڈیرہ میں سبل گڈہ آباد کیا انکے دو بیٹے پیدا ہوئے
 بڑے بکرم شاہ مالک ریاست ہوئے اور چھوٹے کرت شاہ کو موضع سرے سید خان
 وجہ معاش میں دیا گیا راے بکرم شاہ نے سبل گڈہ کی سکونت ترک کر کے اپنے علاقہ میں
 بہدر کالی کی جائے استہاپت کے نام سے ایک موضع آباد کیا جسکا نام بہدری معروف ہوا
 اور اس میں کوٹ بکرم گڈہ کی تعمیر کی اور سکونت اختیار کی اسوقت حیثیت علاقہ
 کم تھی انکے تین بیٹے ہوئے بڑے راے چتر سنگھ مالک ریاست ہوئے اور موضع بیسہا
 نین بازار اور کوٹ چتر گڈہ تعمیر کرایا دوسرے کام سنگھ لاؤد فوت ہو گئے تیسرے پرتاب سنگھ
 کو موضع غریب پور وجہ معاش میں دیا گیا اور راے چتر سنگھ کے دو بیٹے ہوئے بڑے
 راے رام سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے اور چھوٹے راے تلک سنگھ کو موضع رسو پور
 وجہ معاش میں دیا گیا راے رام سنگھ کے تین بیٹے ہوئے بڑے راے گندھرب سنگھ مالک
 ریاست ہوئے دوسرے راے جیت سنگھ نے ملازمت بادشاہ دہلی اختیار کی تھی جی بی بی
 اس علاقہ کی حیثیت المضاعف ہو گئی جب راے گندھرب سنگھ لاؤد فوت ہوئے تو
 راے جیت سنگھ دہلی میں تھے ملازمت شاہی سے استعفا دیدیا بوقت رخصت عالی گھر
 بادشاہ دہلی کے حضور سے انکی عمدہ خدمات کے صلہ میں ایک خلعت گران بہا و خطاب
 راے عطا ہوا اور حسب فرمان شاہی آٹھ مواضع شاہ پور۔ بانے مو۔ بکرم پور۔ تلوری۔
 مہیوا۔ ہرے کسوت۔ بسپہارا پور اور گویال پور بندہن معاف عطا ہوئے جب راے
 جیت سنگھ بہدری میں آئے اور مسند نشین ریاست ہوئے تو موضع شکرہ میں کوٹ
 تعمیر کرایا اور وہاں سکونت اختیار کی انکی زوجہ اول کے نام موضع مؤدار تھا کیونکہ زوجہ
 مذکور کے مورخان آبائی کو سرکار دہلی سے معاف عطا ہوا تھا جب اس زوجہ نے وفات پائی
 تو یہ بھی شامل علاقہ بہدری ہو گیا اور بعد وفات راے جیت سنگھ انکے چھوٹے بھائی
 راے گرو سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے اور انکی وفات پر انکا بیٹا راے
 دلجیت سنگھ مسند نشین ریاست ہوا اس تعلقدار کے زمانے میں نواب آصف الدولہ
 بہادر والی اودہ بتقریب دورہ وارد علاقہ بہدری ہوا تھا اور اس تعلقدار کی خدمات سے

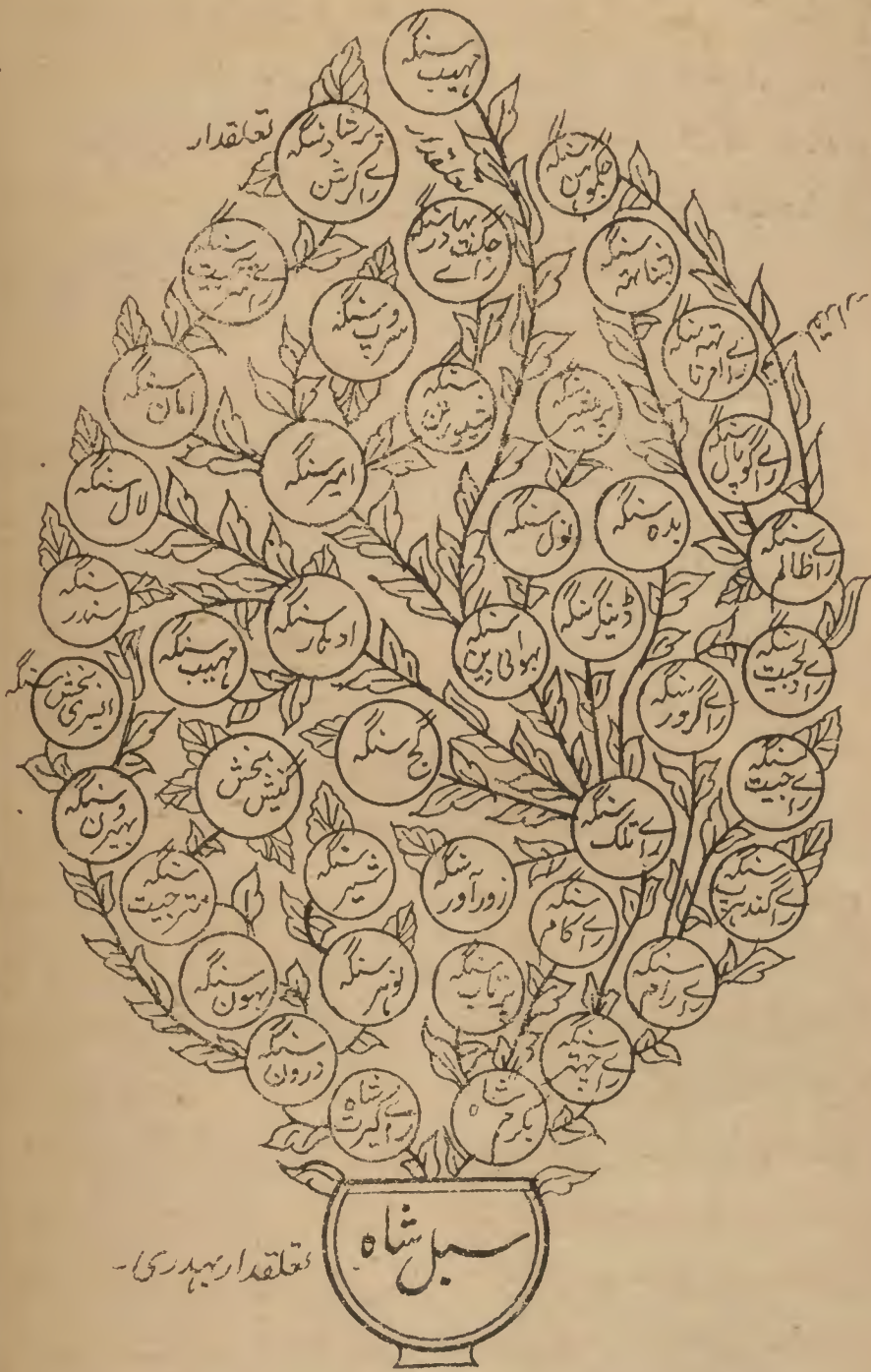
خوش ہو کر عافیات سابقہ بحال رکھی گئیں تھیں اور خلعت فاخرہ سے ممتاز کئے گئے
 اسے دجیت سنگہ نے موضع دہمنی آباد کیا اور اس میں کوٹ تعمیر کرایا مگر زاجان ناظم شاہ
 اورہ سے لڑائی ہو گئی اور شکستہ میں قتل ہو گئے بعد اُنکے راجا ظلم سنگہ اپنے بیٹے مسند
 نشین ریاست ہوئے مگر انہوں نے بھی سرکاری خراج ادا نہیں کیا اسوجہ ناظم شاہی نے انکو
 اُتار کر کے لکھنؤ کو بھیجا تھا انکی عدم موجودگی میں ٹھکرا این شیو راج کتور زواجہ انکی قابض
 علاقہ ہو گئیں اور ناظم شاہی سے لڑائی شروع ہو گئی اور آٹھ روز تک محاصرہ رہا
 آخر لکھنؤ سے حکم شاہی کیا نام ناظم صادر ہوا کہ بہادر ٹھکرا این کو تعلقہ بہدری چھوڑ دیا جاوے
 ۱۱۵ء میں راجا ظلم سنگہ نے لکھنؤ کے قید سے رہائی پائی اور قابض علاقہ ہونے انکے
 بن بیٹے تھے بڑے رائے گویال سنگہ جو بحین حیات اپنے باپ کے مسند نشین ریاست
 ہوئے چھوٹے بیٹے رائے جگموہن سنگہ کو یہ بات پسند نہ آئی اور کبیدہ خاطر ہو کر
 ملک پنجاب کی طرف چلے گئے اور سرکار رنجیت سنگہ والی ریاست لاہور میں ملازمت
 اختیار کی چند دن بعد عہدہ خدمات کے بدل میں صوبہ دار کی کشمیر پر فحار ہوئے اور
 شدہ شدہ یہ خبر علاقہ بہدری میں پہونچی ٹھکرا این شیو راج کتور فراق فرزند میں بقرار
 رہتیں تھیں اور راجا ظلم سنگہ مرچکے تھے ٹھکرا این نے متواتر خطوط کشمیر میں راجا جگموہن سنگہ کے
 بلا نیکیواسطے بھیجے مگر وہ نہ آئے تب خود ٹھکرا این مذکور کشمیر میں گئیں اور بیٹے سے ملاقات
 ہوئی راجا جگموہن سنگہ کو بہدری میں آنا منظور نہیں تھا لیکن مان کے حکم سے مجبوتہ آخر
 بہدری میں واپس آئے اور یہاں پہونچ کر کوٹ مار علاقہ پر کمر باندھی انصیار لدین حیدر
 بادشاہ لکھنؤ کے عہد دولت میں حیثیت علاقہ اور زیادہ ہو گئی احسان حسین خان
 ناظم شاہی سے بابت ادا کئے جمعہ سرکاری جہگڑا ہو گیا ناظم نے پچاس ہزار آدمیوں کے
 بارہ روز تک بہدری کا محاصرہ رکھا بعد میں صلح ہو گئی اسکے دو برس بعد پھر ناظم شاہی
 تکرار ہوئی اور اس معرکہ میں کل تعلقہ داران بسین شریک بہدری تھے سبب لڑائی کا
 یہ تھا کہ مالگداری زیادہ طلب کیجاتی تھے شروع میں بمقام دھارو پور تعلقہ دار رام پور سے
 ناظم شاہی سے جنگ ہوئی اور ناظم نے شکست کھائی پھر ناظم نے ایک فوج کثیر کے ساتھ

بہداری پر حملہ کیا راسے گوپال سنگہ اور جگموہن سنگہ اور شنا تہہ سنگہ نے چاہا کہ تینوں بہائی بہداری
 سے عملداری انگریزی میں جو قریب تر تھی چلے جاوین اس ارادہ سے وہ بمقام رام چوہہ عملداری
 انگریزی میں پہنچ گئے مگر ناظم شاہی انکے تعقب میں جا رہا تھا قلعہ داران کے ساتھ آدمی
 کم تھے اور ناظم کے ہمراہ فوج کثیر تھی لڑائی ہوئی اور تینوں بہائی قتل ہو گئی منجانب سرکار
 انگریزی ناظم کی دست اندازی عملداری غیر میں کرنے کی شکایت ہوئی اسپر شاہ اودہ نے ناظم کو
 برخاست کر دیا راسے گوپال کے قتل ہو جانے پر اونکا بیٹا راسے امر ناتھ سنگہ نابالغ مسند نشین
 ریاست ہوا اور ٹھیکر این شیوراج کنور راسے امر ناتھ سنگہ کی دادی منتظم علاقہ رین پرہ کوئی
 فساد نہیں ہوا لیکن راسے امر ناتھ سنگہ لاولد فوت ہوئے تب اونکی بیوہ ٹھیکر این سناتھ کنو
 قابض علاقہ ہوئیں بعد محمد علی شاہ اودہ فیما بین قلعہ داران بہداری اور ڈھنگوس بابت حشر
 موضع راسے گڈہ تنازع درپیش ہوا اور نوبت لڑائی کی پہنچی فوج بہداری سنہ ۱۸۷۰ء
 ڈکھن لڑنے سے انکار کیا تب ٹھیکر این سناتھ کنور نے اپنے شوہری خاندان قریب موضع
 رسو پور سے راسے جگت بہادر سنگہ کو منتخب کر کے مسند نشین ریاست کیا راسے جگت بہادر سنگہ
 عقلمند قلعہ دار نہیں تھے اور انکے کوئی اولاد بھی نہیں تھی اس لئے انہوں نے اپنے خاندان
 قریب تر سے راسے سر جیت سنگہ کو مستحق ریاست سمجھ کر اپنا متین کیا اور سنہ ۱۸۷۰ء میں
 راسے جگت بہادر سنگہ فوت ہوئے راسے سر جیت سنگہ اس وقت نابالغ تھے مسند نشین
 ریاست ہوئے عملداری سرکار انگریزی تھی علاقہ ماتحت کورٹ آفوارڈس ہو گیا اور
 بلو غیت پر قابض علاقہ ہوئے راسے سر جیت سنگہ نے انتظام علاقہ عمدہ کیا
 یہ قلعہ دار مہمان نواز رعایا پر ور تھے افسوس ان جوانی میں ۱۸۹۴ء کو دنیا سے رحلت
 کر گئے اور وقت وفات انکے خزانہ میں کئے لاکھ روپیہ موجود تھا اس قدر اندوہ باوجود
 خوش معاملگی خاندان بدین میں کسی رئیس کے پاس نہیں تھا راسے سر جیت سنگہ کے
 بیٹے راسے کرشن پرشاد سنگہ جو ۱۸۸۷ء میں پیدا ہوئے تھے مسند نشین ریاست
 ہوئے اور بلوچہ نابالغی علاقہ ماتحت کورٹ آفوارڈس ہوا اور تاریخ ۱۸ فروری سنہ ۱۹۰۰ء
 میں بوقت بلوغ داگذاشت ہو کر انکے قبضہ میں آیا اور دوران کورٹ آفوارڈس میں

اندودہ رائے سرجمیت سنگہ اور علاقہ کی بچت سے موضع بیتی حقیقت ماتحتی علاقہ شمشپور
اور چند دیہات علاقہ پٹی سیف آباد حصہ الامین خرید کئے گئے حیثیت علاقہ بہدری
عمرہ سہ رئیس بھی ایک نوجوان ہیں۔ اہل خاندان اس علاقہ کے مواضعات رسولپور۔
غریب پور۔ سرے سیدن۔ امری بزرگ۔ مانڈر بہاسون۔ کورہی بھیسارہ کہم کران پور
گنی۔ کوتلہ۔ چکوند۔ بابورائے جہانپور میں آباد ہیں۔

فہرست دیہات آباد کردہ تعلقہ داران بہدری

نمبر شمار	نام آباد کرنے والا	نام موضع	نمبر شمار	نام آباد کرنے والا	نام موضع
۱	رائے سبل شاہ	سبل گڈہ	۱۴	رائے گرد سنگہ	گرد سنگہ
۲	بکرم شاہ	بہدری	۱۵	رائے دجیت سنگہ	دھمی پور
۳	..	بکرم گڈہ	۱۶	رائے ظالم سنگہ	ظالم گنج
۴	..	تلوری	۱۷	رائے گوپال سنگہ	پورہ گوپال سنگہ
۵	رائے کیرت سنگہ	سرے کیرت	۱۸	..	لال گنج
۶	رائے چتر سنگہ	چتر گڈہ	۱۹	..	لال گوپال گنج
۷	رائے کام سنگہ	سرے کام سنگہ	۲۰	رائے امر ناتھ سنگہ	بازار امر ناتھ سنگہ
۸	پرتاب سنگہ	پرتاب گڈہ	۲۱	ٹھیکر امین سننا تہ کنور	بازار سننا تہ کنور
۹	رائے رام سنگہ	رام پور	۲۲	رائے کرشن پرشاد سنگہ	بازار کنور گنج
۱۰	..	رام گڈہ بنوہی			
۱۱	..	امان پور			
۱۲	..	دوریا پور			
۱۳	رائے رام سنگہ	سرے رام سنگہ			



تعلقہ کوئٹہ راجیت عرف شمشپور

رائے جہو جہا مورث تعلقہ داران کوئٹہ راجیت موضع ڈیرہ سے علیحدہ ہو کر موضع
 کوئٹہ راجیت میں اقامت گزین ہوا ان کے تین بیٹے تھے بڑے رائے کھرگ سنگھ سند نشین ریاست
 ہوئے دوسرے جنگ بہادر سنگھ کو مواضعات بزبان اور حبیب اللہ خان جہ معاش میں دیئے گئے
 اور تیسرے باز بہادر سنگھ کو موضع بہر یا کبیر پور دیا گیا اور کھرگ سنگھ کے بعد انکا بیٹا
 رائے شیو درشن سنگھ مالک ریاست ہوا اور انکے بعد رائے لوجن سنگھ انکا بیٹا سند نشین
 ریاست ہوا رائے لوجن سنگھ سرکار دہلی میں ممتاز تھے بادشاہ نے موضع ہنگواں لنگوٹ
 عطا کیا تھا مگر اب سعادت علی خان نے اسپر مالگڈاری تحصیل کر دی رائے لوجن سنگھ کے
 دو بیٹے تھے بڑے رائے بیر بہدر سنگھ مالک ریاست ہوئے اور دوسرے زبر سنگھ کو صرف
 سنگھ اراضی موضع کوئٹہ راجیت میں دی گئی رائے بیر بہدر سنگھ کی وفات پر ان کے
 بیٹے شیو دین سنگھ مالک ریاست ہوئے اور انکے تین بیٹے تھے بڑے رائے اجود بخش سنگھ
 سند نشین ریاست ہوئے یہ نہایت عقلمند اور ہوشیار رئیس تھے بجلد وہی خیر خواہی
 اور حاضر باشی کچھری حکام شاہ اودہ دونوں بیٹے موضع کروان کے نانکار میں سرکار
 شاہ اودہ سے عطا ہوئے اور سن بعد بہت دیہات بزور شمشیر دوسروں کے انہوں نے
 اپنے قبضہ میں کر لئے اسوقت حیثیت علاقہ کوئٹہ راجیت المضاعف ہو گئی ان کے
 چار بیٹے تھے بڑے رائے ہمال سنگھ سند نشین ریاست ہوئے دوسرے بھجوا سنگھ اپنے بہائی
 کے شریک رہے تیسرے گلاب سنگھ کو موضع بہیسانہ اور چوتھے سرنام سنگھ کو موضع ساہا
 وجہ معاش میں دیا گیا اور رائے ہمال سنگھ کے ایک بیٹا لال بکیش بخش پیدا ہوا اور انکے
 ایک بیٹا رائے چمن سنگھ پیدا ہوا لال بکیش بخش سنگھ رائے ہمال سنگھ کی حیات میں
 فوت ہو گئے لہذا بعد وفات رائے ہمال سنگھ انکا پوتا رائے چمن سنگھ سند نشین ریاست
 ہوا اور اسوقت ٹھہرا این ہمیش کنور بیوہ رائے ہمال سنگھ اور بھکر این
 بھجواتہ کنور بیوہ لال بکیش بخش سنگھ موجود تھیں مگر ۲۵۵۰ھ فصلی میں علاقہ کوئٹہ راجیت

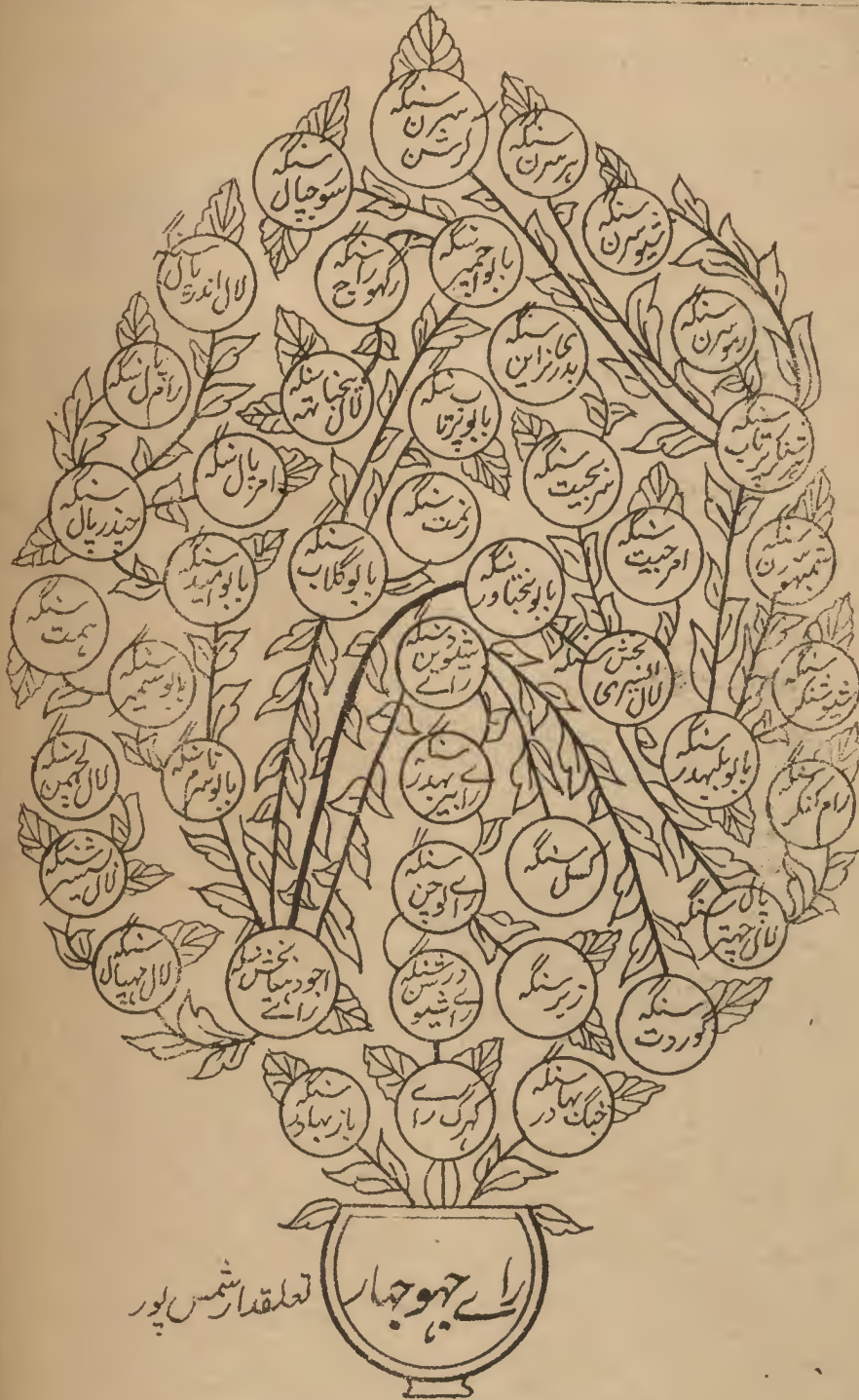
کی قبولیت سرکار اودہ سے بنام ایسری بخش سنگہ سپرنجتا در سنگہ ہو گئی اسپر تنازعات
 بر پا ہوئے ٹھہکر این بیجنا تہ کنور دعویدار ریاست ہوئیں کچہ لوگ طرف دار ٹھہکر این
 اور کچہ لوگ طرف دار لال ایسری بخش سنگہ ہوئے عملداری شاہ اودہ کی تھی کہی قبولیت
 علاقہ بنام ٹھہکر این اور کسی سال میں بنام لال ایسری بخش سنگہ ہوئی تھی اس درمیان میں
 جو دارت علاقہ سے ملحدہ کیا جاتا تھا اوسکا پیشہ لوٹ مار علاقہ کا تھا ان جہگہ رون کے
 رفع کرنیکی غرض سے ٹھہکر این سبنا تہ کنور بہد ری اور راجہ مادہو سنگہ رئیس میٹھی درمیان
 میں پڑے اور ٹھہکر این بیجنا تہ کنور نے باتفاق ان دونوں تعلقداروں کے لال چتر پال سنگہ
 سپر لال ایسری بخش سنگہ کو اپنا سپر متبئی کیا اور ۱۲۵۰ھ فصلی میں قبولیت علاقہ بنام
 لال چتر پال سنگہ کرادی لیکن یہ انتظام ہی بحال نہ رہا اور ٹھہکر این بیجنا تہ کنور نے اس
 تبیت پر اکتفا نہ کیا بلکہ ایک دوسرے فرزند لال رگہوراج سنگہ سپر بابو اجمیر سنگہ
 بن گلاب سنگہ کو اپنا اس لشین کیا اس مابین میں عملداری انگریزی ہو گئی تو ٹھہکر این نے
 علاقہ کے چار حصے کر کے چار حصہ دار بنائے اور گورنمنٹ انگریزی سے اسناد اس
 علاقہ کے چاروں حصہ دار کے نام یعنی ٹھہکر این بیجنا تہ کنور اور لال چتر پال سنگہ و لال
 سورج پال سنگہ و لال چندر پال سنگہ بخصص مساوی مرتب کرادین حالانکہ بعد منظور
 پیران اسناد کی شکستگی کا دعویٰ عدالت مجاز میں منجانب ٹھہکر این دائر ہوا مگر اسناد
 عطیہ گورنمنٹ بحال رہیں اور چار تعلقدار قرار پائے بعد میں علاقہ از روے بٹوارہ
 مکمل تقسیم ہوا اور چار محال یعنی محال بڈگون و محال شمس پور و محال کانٹی و محال ستنگوان
 ہو گئے اب ٹھہکر این نے لال رگہوراج سنگہ سپر متبئی کو بھی اپنے پاس سے جدا کر دیا لیکن
 ٹھہکر این کے مرنے پر محال بڈگون پر نام لال رگہوراج سنگہ بحیثیت متبئی ٹھہکر این
 داخل خارج کاغذات ملکیت میں ہو گیا چونکہ علاقہ ٹھہکر این زیر بار قرضہ تھا اس لئے یہ علاقہ
 واسطے اداے زر قرضہ ماتحت کورٹ افوارڈس ہو گیا ۱۲۵۰ھ میں قرضہ ادا ہو کر علاقہ
 کورٹ افوارڈس سے واکذاشت ہو کر مقبوضہ لال رگہوراج سنگہ ہوا اس درمیان میں
 لال سورج پال سنگہ تعلقدار محال ستنگوان برادر حقیقی لال رگہوراج سنگہ نے لاؤ لہ

وفات پائی یہ علاقہ کچھ دنوں اوٹکی بیوہ کا مقبوضہ رہا اور حیب وہ بھی فوت ہوئیں تو یہ علاقہ لال رگھو راج سنگھ کو ملا۔

ان ہر چار علاقہ جات کے اہل خاندان موافقات کو نڈراجیت، سراسے مہاسنگھ، نازنگ پور، برنان، ساجا، اور دیوری میں آباد ہیں۔

فہرست دیہات آباد کردہ تعلقہ داران محالات کو نڈراجیت شمس پور

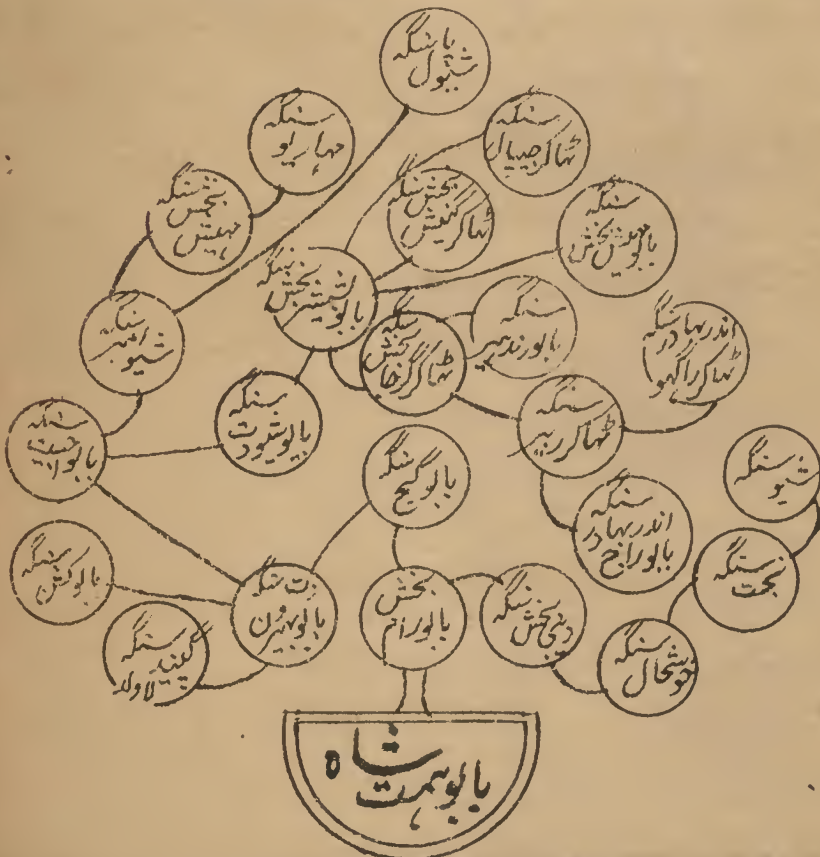
نمبر شمار	نام آباد کرنے والا	نام موضع	نمبر شمار	نام آباد کرنے والا	نام موضع
۱	راسے جو جہار	سراسے جو جہار	۹	راسے پیر پیدر سنگھ	پیر شاہ پور
۲	کھڑک راسے	کھڑک پور	۱۰	راسے شیو دین سنگھ	بازار ڈیرہ
۳	ر	کھڑکی پور	۱۱	راسے اجود مہیا بخش سنگھ	بازار اجود مہیا گنج
۴	راسے لوجن سنگھ	لوجن پور	۱۲	راسے مہیا پال سنگھ	بازار مہیا پال گنج
۵	ر	پیر بس پور	۱۳	بابو بختا ور سنگھ	پورہ بختا ور
۶	راسے شیو درشن سنگھ	شیو گڑھ	۱۴	لال بسیش بخش سنگھ	بازار کندھ
۷	ر	شیو رام پور	۱۵	لال لچھمن سنگھ	بازار لچھمن گنج
۸	راسے شیو دین سنگھ	شیر گڑھ			



تعلقہ دیہاتوان

محبت شاہ مورث تعلقہ اردہیا نوان نے علاقہ ڈیرہ کی تقسیم میں جو حصہ پایا اس میں موضع دیہاتوان کو اپنا دارالریاست قرار دیا بعد انکے بیٹے بابورام بخش سنگہ مالک ریاست ہوئے اور انکے دو بیٹے تھے بڑے بابو دی بخش سنگہ مالک ریاست ہوئے اور بعد انکے برادر زادہ بابو ہیرون بخش سنگہ مسند نشین ریاست ہوئے اور انکے تین بیٹے تھے بڑے بابو اجیت سنگہ بعد وفات اپنے باپ کے مسند نشین ریاست ہوئے اور انکے بعد بڑے بیٹے بابو شیودت سنگہ گدی نشین ہوئے اور انکو مسند تعلقہ داری ۱۸۶۶ء میں گورنمنٹ انگریزی سے عطا ہوئی ۱۸۵۶ء میں جناب کرنل بیرو صاحب بہادر چیف کمشنر اوڈہ جبکہ وہ کالا کانگریس تعلقہ آباد کو جاتے تھے بابو شیودت سنگہ نے واسطے حفاظت جناب صاحب بہادر کے اپنے بیٹے بابو شیش بخش سنگہ کو ہمراہ کر دیا اگرچہ درمیان راہ باغیوں سے مقابلہ بھی ہوا مگر حفاظت آباد میں پہونچا یا اس صلہ میں مسند خیر خواہی حاصل کی اور بابو شیش بخش سنگہ بعد وفات اپنے باپ کے ۱۸۶۵ء میں مسند نشین ریاست ہوئے بعد گدی نشینی صرف پانچ سال زندہ رہے بعد وفات انکے بیٹے بابو ہمیش بخش سنگہ مسند نشین ریاست ۱۸۶۵ء میں ہوئے اور یہ رئیس ۱۸۶۵ء میں پیدا ہوئے تھے مگر تعلیم عمدہ حاصل کی تھی زبان انگریزی کے ماہر تھے اسلئے گورنمنٹ ہند نے انکو یکم جنوری ۱۸۶۵ء کو عہدہ اسٹنٹ کلکٹر ضلع عطا فرمایا انہوں نے ملازمت سرکاری اور انتظام ریاست دونوں کام نہایت اسلوبی کے ساتھ انجام دیئے جس سے اغراض عہدہ اور علاقہ ریاست کو درافزون ترقی ہوئی اور دربار قبضہ ہند ۱۸۶۵ء سے انکو تحفہ عالیہ عطا ہوا ان سال کی خدمات کے بعد بوجہ علالت ملازمت سرکاری سے سبکدوش ہونا پڑا اور بعد سبکدوشی بھی گورنمنٹ عالیہ نے خدمت آنریری مجسٹریٹ درجہ اول تحصیل کندہ انکے ذمہ رکھی تھی اور بابو ہمیش بخش سنگہ نے ٹھہا گرنیش بخش سنگہ اپنے برادر سوم کو تعلیم زبان انگریزی درجہ ایف۔ اے تک دلوائی اور گورنمنٹ عالیہ نے ٹھہا گرنیش بخش سنگہ کو عہدہ ڈپٹی کلکٹر

عطا فرمایا باوجود ہمیشہ بخشش سنگہ نے ۲۱- اپریل ۱۹۹۵ء میں دنیا سے رحلت فرمائی راقم کو عہدہ طفق
سے باوجود ہمیشہ بخشش سنگہ صاحب مرحوم کی خدمت میں نیاز خاص تھا واقعی یہ رئیس الیق اور
فیاض اور رحم دل تھے چونکہ آپ صاحب اولاد نہیں تھے اس لئے انہوں نے اپنے بہتیجہ بابو
رند ہیر سنگہ کو اپنا متبنی کیا تھا بعد وفات وہ یکم نومبر ۱۹۹۵ء میں بوقت سند نشینی یہ نابالغ تھے
علاقہ ماتحت کورٹ افوارڈس ہوا اور گورنمنٹ عالیہ کے جانب سے انکو تعلیم دلوائی گئی
زبان انگریزی میں درجہ ایف۔ اے تک حاصل کیا اور زبان فارسی کے علاوہ زبان سنسکرت میں سنگہ
سے ماہر ہوئے اور دس برس بعد علاقہ کورٹ افوارڈس سے واگذاشت ہو کر انکے قبضہ میں
آیاتب انہوں نے عہدہ انتظام و ترقی دیا افسوس زندگی نے وفات کی اور عین شباب میں
وفات پائی اب انکے بہتیجہ بابو راج اندر بہادر سنگہ سند نشین ریاست ہیں۔ اور اہل خانہ
اس ریاست کے مواضعات ڈنڈوا۔ اور کالون میں آباد ہیں۔



تعلقہ چوراس

درگ شاہ مورث تعلقہ داران چوراس نے علاقہ ڈیرہ کی تقسیم میں جو حصہ پایا وہیں موضع چوراس اینادار ریاست قرار دیا اور بعد وفات درگ شاہ کے انکے بیٹے بابو شیو پرشاد سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے اور انکے چار بیٹے تھے بڑے بابو اندر بہوپ سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے اور دوسرے بکو ماجیت سنگھ کو موضع پڈری اور تیسرے ارجن سنگھ کو اور چوتھے شن سنگھ کو موضع دہنوا نسہ وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو اندر بہوپ سنگھ کے دو بیٹے تھے بڑے بابو راج روپ سنگھ مالک ریاست ہوئے اور چھوٹے امان سنگھ کو موضع پنجور وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو راج روپ سنگھ کے دو بیٹے تھے بڑے بابو سیوک سنگھ مالک ریاست ہوئے اور چھوٹے جوت سنگھ کو موضع دیو گر مٹی وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو سیوک سنگھ کے دو بیٹے تھے بڑے بابو بہگوت سنگھ مالک ریاست ہوئے اور چھوٹے چندی سنگھ کو موضع گوگوری وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو بہگوت سنگھ کے ہی دو بیٹے تھے بڑے بابو دھونکل سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے اور چھوٹے جے سنگھ رائے کو موضع پیگری وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو دھونکل سنگھ کے پانچ بیٹے تھے بڑے بابو سرب دوں سنگھ مالک ریاست ہوئے باقی لڑکوں کو گزاریہ دیا گیا اس علاقہ کو کوئی ترقی نہیں ہوئی بلکہ حالت زوال میں ہے اہل خاندان اس علاقہ کے مواضعات دہنوا نسہ مولساری اور سنگری میں آباد ہیں۔

کالیستھ قصبہ مانکیور

قوم کالیستھ قصبہ مانکیور میں پہلے زیادہ آباد تھے اور زمینداری بھی آپکے پاس زیادہ تھی اب معدودہ چند باقی ہیں اور چند محلے غیر آباد ہو گئے صرف ایک خاندان کا شجرہ اور حالات تحریر کرتا ہوں مورث خاندان سہسرنام داس بزمان مانکچند راجہ مانک پور شہر قنوج سے نقل ہو کر اور بعدہ دیوان ریاست مانکیور میں مامور ہوا اور سکونت اختیار کی اول مکان نکا اندرون آبادی قلعہ رہتاس گڑھ تھا جبکہ اہل اسلام اب چینی خانہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں جو مہندم ہو کر اس وقت آراضی عزروہ سے موضع لاٹھہ تارا نکا آباد کردہ ہے یہ قوم سرمی دستویہ دوسرے آل قنوجیہ گو تراوین پرور ہے جب مکانات انکے سابق کے چھوٹ گئے تو دوسرے مکانات مانکیور میں جو کالیستھون کا محلہ معروف ہے تعمیر ہوئے یہ مکانات پختہ تھے بوسیدہ ہو کر گر گئے اور کھود گئے کچھ باقی ہیں ان کا نزع کا عالم ہے عہداری اسلام میں رائے جگدیش داس بعدہ صیغہ داری مانک پور مامور تھے اور یہ عہدہ سلطنت صوبہ اوہہ تک اس خاندان میں برقرار رہا اور نانکارا نکلی حسب ذیل کاغذات میں مندرج ہے۔

مانک پور پرگنہ بہار پرگنہ دہنگوس پرگنہ رام پور جملہ
 مانک پور صہا عہدہ سار لمار المار عہدہ
 اور ملکیت مقبوضہ حال موضع لاٹھہ تارا بحقیقت زمینداری ماتحتی رام پور جمعی المار عہدہ
 اور چک فیتا حقیقت زمینداری اعلیٰ جمعی صہ اور چک بولا جمعی لمار عہدہ اور چک آئی جمعی لمار عہدہ
 اس خاندان میں باقی ہے کاغذات و اسناد سابق ضائع ہو گئی اس لئے ایک فرمان کی نقل تحریر کی جاتی ہے۔

شاہ عالم بادشاہ غاری یار و قادر
 سپہ سالار رستم
 فد و شہ
 مشجع الدولہ یحییٰ خان آصف الدولہ بہادر بزرگ
 منصور علی خان آصف الدولہ
 اعتماد الدولہ آصف جاہ برہان وزیر
 حمیدہ الملک مدار المہام

نقل فرمان مہر
 آصف الدولہ بہادر

تصدیق ان مہات حال و استقبالیہ پرگنہ رام پور عملہ پرگنہ مانکیور مصاف صوبہ الہ آباد مدانند۔

عروج و منزل شیوخ دامغانی قصبہ مانکیور و حالات علماء الدین خلجی

دامغان ایک شہر کا نام ہے جو بامین نیشاپور اور سجستان صوبہ خراسان مملکت ایران میں واقع ہے زمان قدیم میں اس شہر کے باشندوں نے ملک غور کو فتح کیا تھا اور سلاطین غور کے لشکر میں شیوخ دامغانی سے عہدہ سپاہی اور افسر فوجی منتخب کئے جاتے تھے قطب الدین ایک بادشاہ دہلی کی فوج میں بھی گروہ تھا جو شیوخ صدیقی دامغانی کہلاتا تھا اگرہ مانک پور کی تسخیر کے بعد بادشاہ دہلی نے انکو معافیات و جاگیرات یہاں کی عطا کر کے کفار کی سرکوبی کی غرض سے متعین کر دیا تھا اور رفتہ رفتہ انکو عہدہ جلیلہ عطا ہوئے۔ جب جلال الدین خلجی بومہ ہفتاد سال بادشاہ دہلی ہوا تو یہ بادشاہ شاعر و مہرہ باز تھا تمام عمر اسکی شطرنج بازی اور شاعری میں بسر ہوئی چنانچہ اسکی نغزل ہے۔

آن زلف پریشان تہ زویدہ نمی خواہم وان روئے چو گل تار تفتیدہ نمی خواہم
بے پیر ہمت خواہم یکشب بکنار آئی بان بانگ بلند است این پوشیدہ نمی خواہم

کیقباد بادشاہ اور سید مولہ قتل یگانہ ایسا پر آشوب ہوا کہ جبکہ مکافات میں بادشاہ مبتلا ہو کر خود جان سے مارا گیا جلال الدین خلجی کے چار بیٹے تھے خانخانان۔ ارکلی خان۔ شہاب الدین اور رکن الدین بڑا بیٹا خانخانان نے بادشاہ کے سامنے وفات پائی امیر خسرو شاعر نے اسکا مرثیہ یہ تصنیف کیا ہے۔

چہ روز ست این کہ من خورشید بابان نمی بینم دگر شد شب چرا ماہ دختیان را نمی بینم
شہ اینک سر تخت و بزرگان صف زدہ بہ سو ہمہ ہستند لیکن خانخانان را نمی بینم

علاوہ پیران مذکور کے دو دختران بھی چہرہ بادشاہ کی تھیں جو اسکے دونوں بیٹیوں جلال الدین اور الماس بیگ کو بیاہ گئیں تھیں اور خصوص ملکہ زادہ علاء الدین کو بادشاہ نے مثل فرزند ان صلی پرورش کیا تھا۔ اور اول بادشاہ نے جاگیر کٹہ مانک پور ملکہ زادہ جہجو کو جو سلطان غیاث الدین بلبن کا پوتا تھا عنایت کی ملکہ زادہ جہجو کو دعویٰ سلطنت کا تھا سکناے کٹہ مانک پور اسکے ارادہ کو مستحکم کرتے تھے صاحب اقتدار تو تھا ہی اپنی فوج

اور قوت بڑھانے لگا اور مابین آراضی موضع کہسره اور چوکا پور اپنی تخت گاہ قائم کی اور اس
مقام کا نام شاہ آباد اور لشکر گاہ کا نام سپاہ رکھا گیا جو اس وقت نیست و نابود ہے اور
جب تحت سلطنت قائم ہو چکا تو ملک جھوٹے اپنا نام غنیمت الدین رکھا اور ایک فوج کثیر
لیکر واسطے تسخیر دہلی مانگ پور سے روانہ ہوا۔

خان کرہ جھوٹے کشور کشا وزیر شاہان کرہ دارد بیا

دہلی میں جب یہ خبر ہوئی بادشاہ نے ایک جرّار لشکر اسکے مقابلہ کو روانہ کیا اور قریب
قنوج جنگ ہوئی ملکہ زادہ جھوٹے شکست کھائی۔ بعد اس لڑائی کے بادشاہ نے ملکہ زادہ
علاء الدین کو یہاں کا گورنر اور جاگیر دار مقرر کیا اگرچہ یہ بھی حریف اور چالاک تھا بادشاہ بگم
اسکی شوخ چتون سے بدگمان ہو کر بادشاہ سے شاکی ہوئی لیکن بادشاہ نے بگم کی باتوں پر
کچھ توجہ نہ کی اب علاء الدین کا روز بروز اقتدار بڑھنا شروع ہوا کرہ مانگ پور کی سرسبزی
اور زرخیزی اس وقت تمامی ہند میں درجہ اول پر تھی اور یہاں کے باشندے شوخ و چالاک
اور مفید تھے شوخ و سادات جتنکے بدن میں دوران خون عرب کا تھا لڑائی خونریزی انکا
موروثی ترک تھا ملک جھوٹو کو بادشاہ سے لڑوا چکے تھے کچھ لوگ اس سازش میں معطوب تھے
اور کچھ لوگوں کے ان تغیرات میں نمبر بڑھ گئے تھے ملکہ زادہ علاء الدین بہت ہوشیار تھا لیکن
سلطنت ہند کی آرزو اسکے دل میں بھری ہوئی تھی مگر دل میں خیال کرتا تھا کہ ملک جھوٹو کا ساقشہ
ہو جائے یک بیک دعویٰ سلطنت بیکار ہے یہ سمجھ کر پہلے اس نے لشکر کی مقدار بڑھانا
شروع کی اور باشندگان کرہ مانگ پور اور خصوص قوم دامغانی کو بڑے بڑے عہدے
فوجی اور مالی عنایت کئے اور شبانہ روز اسکی مجلس میں لشکر کے بڑھانے اور زر و دولت کے
حاصل کرنیکی تدبیریں ہوا کرتی تھیں الغرض یہ اسے قرار پائی کہ ملک دکن دولت کی کہان
ہے اسکو تاخت و تاراج کر کے دولت کثیر فراہم کرنا چاہئے قوم دامغانی جسے غور و غزنی
اور ہندوستان کے فتوحات میں اپنا نام روشن کر رہا تھا اسکے ساتھ تھے ملکہ زادہ
علاء الدین نے پچیس ہزار سواران چیدہ سے بلا اجازت بادشاہ دہلی ملک دکن پر

لے دیکھو شوی قرآن السحدین

ذبح کشی کی راہ میں گودسوار گداڑ جنگل تھا پر بند ہاچل پہاڑ کے سلسلہ سے ستاسو میل راہ
 طر کے دیو گڈہ میں داخل ہو جانا علاء الدین ہی رستم ہند کا کام تھا راجہ دیو گڈہ
 اور دوسرے راجگان دکن سے جنگ ہوئی اور ہر مقام میں علاء الدین فتحیاب ہوا
 مال غنیمت علاوہ سونے اور چاندی کے ایکہزار من جو اہرات لیکر مانیکپور میں آیس آیا
 علاء الدین کا سلسلہ ڈاک کرہ مانیکپور سے دہلی کو ہمیشہ جاری رہتا تھا ملک کنہ کی
 بہتین مصروف رہنے سے چہ عینے تک کوئی عرضداشت اسکی بادشاہ دہلی کے حضور میں نہیں
 پہنچی اور یہ خبر منتشر ہوئی کہ ملکہ زادہ علاء الدین ملک کنہ کوٹ کریشمار دولت اپنی جاگیر کرہ
 مانیکپور میں لایا ہے ملک حبیب حیدر نے بادشاہ سے عرض کی کہ ملکہ زادہ علاء الدین کی
 خبر کوئی لازم ہے ایسا ہو کہ وہ بھی ملک محمود و عویدار سلطنت ہو چکا تو بہر سخت مشکل ہو گیا
 ملک دکن سے زبرد و کثیر اس کے ہاتھ آگئی ہے اور دکن کی مہمات میں اسکی لشکر کا دل بھی
 بڑا ہوا ہے اس گفتگو سے بادشاہ کا دل علاء الدین کی طرف پھیکا ہو چلا تھا لیکن ملکہ زادہ
 الماس بیگ برادر علاء الدین نے عرض کی کہ علاء الدین نے ممالک غیر پر فتوحات حضور
 ہی کے نام سے کیں ہیں اور جب قدر زبرد و دولت وہ لایا ہے سب حضور کا مال ہے
 اور پوشیدہ ان خیالات اور معاملات کا ایک مضمون الماس بیگ نے اپنے بہائی
 علاء الدین کو لکھ کر بھیج دیا جب علاء الدین کو یہ حالات معلوم ہو گئے اور وقت ایک
 عرضداشت بادشاہ کے حضور میں بدین مضمون تحریر کی کہ خانہ زاد جوانی کے اور ملک میں
 غیر مفتوحہ ممالک کی فتوحات کی از حد تمنا رکھتا تھا اور اپنی کوتاہ اندیشی سے خیال کرتا تھا کہ معاند
 کی رخنہ انداز ہی سرکار عالی فدوی کو اجازت دینگے تو حوصلہ لگا دل ہی میں ہچاٹکا جس طرح
 طبیعت نے غلام کو بے اوبانہ ایسے دشوار گزار کام کی طرف رغبت دلائی مجھکی دستہ اول
 سوارات سفر اور مقابلہ غنیم کی برداشت کرنی پڑی دوسرے اب شب روز کی ہند
 حرام ہے خود کردہ راعلا جے نیست اگرچہ اقبالی شاہی شامل حال بندگان عالی تھا کل
 مہمات میں فتحیاب ہوا اور دولت و مال نصیب اور لیاے سلطنت ہوا پر افسوس

سلہ دیہوتاریخ فرشتہ

خوشی خانہ زاد کی رنج کے ساتھ مبتدل ہے ادھر غلام نادم و پستان ہے اودھر معاندین کو موقع
 میری شکایت کا ملتا ہے آگیا ہوگا اور جہاں پناہ کو بدظن اور بدگمان کر دیا ہوگا ایسے خیالات
 غلام کو ہر اسان اور پریشان کر رہا ہے کہ حاضری میں مبادا کوئی سلوک نازیبا میرے ساتھ
 کیا جائے ہر آئینہ خوبی تقدیر سے کوئی چارہ سوا اسکے نظر نہیں آتا کہ صحرانورد ہو جاؤں یا
 خود کشی کروں اس کے مال غنیمت امانت سلطانی پیشکش بندگان یادگاہ ہے الغرض اس
 عرصہداشت اور نذرانہ نے بادشاہ حریص کا غبار خاطر دور کر دیا زور و جاہر کی آرزو میں کچھ
 انجام کار نہ سوچا اور بلا مشورہ ارکین سلطنت عازم کر لے مانکیور ہوا اور الماس بیگ یہ خبر
 پا کر کچھ حیلہ جو ان کے پہلے سے چل دیا تھا اور اپنے بہائی سے جا ملتا تھا ادھر بادشاہ شہر قنوج
 کے داخلہ پر سفر تری کا عازم ہوا اور بھرے اور کشتیاں فراہم کی گئیں اور سواری کشتی خود
 سوار ہوا اور قنوج براہِ خشکی روانہ ہوئی تاکہ قبل پہونچنے بادشاہ کے لشکر سلطانی کو لے مانکیور
 میں پہونچ جائے لیکن قسمت کے لشکر سلطانی پہونچے رہ گیا اور بادشاہ کا بیرہ کشتی مانک پور
 میں داخل ہو گیا بقول الفطین صاحب گورنر بمبئی کہ تاریخ ۱۷ - ماہ رمضان اور وقت عصر تھا
 اور بادشاہ روزہ دار تھا اور تاریخ فرشتہ کی بجائے عبارت نقل کی جاتی ہے سلطان
 جمال الدین فیروز محلّی کشتی مصحف محی خواندہ روزہ میداشت بوقت عصر بکنا آب
 گنگ رسیدہ از کشتی بیرون آمد ملک علاء الدین شرف ملازمت نمودہ برپا سلطان اتفاقاً
 بادشاہ طمانچہ از راہ شفقت و محبت بر خضارہ اوزدہ مرحمت فرمودہ کہ من باین ہمہ
 تلطف ترا پرورش کردہ از خورد بزرگ کردہ ام ہموارد نظر من از سیران عزیز تر بودہ
 ہنوز بوسہ طفلی تو از جامہ من برطرف نشدہ چگونہ در حق تو بدی خواہم کرد این گفتہ دو
 علاء الدین را گرفتہ بجانہ کشتی روان شد علاء الدین اشارہ کرد محمود بن سالم کہ از اجلا
 سمانہ بود بستمیش سلطان راجھی ساخت سلطان نے خیمہ خوردہ بجانہ کشتی دوید و گفت کہ
 علاء الدین بد بخت چہ کردی اختیار الدین کہ پروردہ نعمت بادشاہ بود از عقوبت درآمدہ
 سلطان کہ ہنوز بکشتی در نیامدہ لود بزمین انداخت و ہنگام غروب قناب سہریش بریدہ
 پیش ملک علاء الدین آوردہ و سران تاجدار برابر سہریش کردہ در کڑہ مانکیور گردانند

و از آنجا بشهر آورده بردند۔ امیر خسرو شاعر جو اس وقت کاشاعر تھا وہ کہتا ہے کہ جلال الدین
فیروز غلجی مانک پور میں قتل کیا گیا اور علاء الدین مانکیوور میں تخت نشین سلطنت ہوا۔

زیر زہ رفت نصف یا بہین فسال کہ در دولت شد از خون الہی گفت دستش چنان بر موج تور شد از ان پس با شکوہ لشکر پیل خرانہ زیر شد منہ زل بہ منہ زل	زیر شمشیر شد صد بیخ و نو دسال بمانک پور تخت آراے شاہی کہ مانک پور ز زرو مال توشد روان شد فتح دہلی را بہ تجنیل ز زور کردہ کلید کار مشکل
---	--

تاریخ فرشتہ کی بعد کی تصنیفات میں ایسا مضمون درج ہے کہ جب سلطان جلال الدین
غلجی مانک پور پہنچا علاء الدین بفرضل مداد خدمت میں خواجہ کراک صاحب کے حاضر ہوا
خواجہ صاحب نے ارشاد کیا ہے کہ کند باتو جنگ + تن درشتی سر در گنگ +
پس مصداق شعر جلال الدین کشتی پر قتل کیا گیا تن او سکا کشتی پر رہا اور سر ریامین ق
ہوا اور جس مقام پر سر در یامین غرق ہوا اس مقام پر ایک منع آباد ہو کر نام اولی و سکا
گمرہ اور بعد میں گمرہ معروف ہوا اور تاج در یامین ہوتا ہوا ملا حون نے پایا تھا
اس کے صلہ میں جو اراضی او کو انعام میں ملی او سکا نام اتیک تاج ملا حان ہے یہ قصر
تواریخ اور روزنامہ سلاطین سے جو اسی زمانہ کی تصنیفات ہیں۔ تن درشتی سر در گنگ کا
وجود ظاہر نہیں ہوتا اور فقط جنگ کسی حالت میں صادق نہیں آتا بلکہ علاء الدین نے
خود دغا سے سلطان کو قتل کیا ہے بلکہ خواجہ صاحب کا دو سر اشعر تر کشتی سر در گنگ
کے مخالف ہے۔ من تراد ادم سریر و سلطنت + بر زردہ رخاک تاج و تہمت +
بعد قتل سلطان جلال الدین ملکر ادہ علاء الدین ایک سال کرہ مانکیوور میں مقیم رہا

۱۔ دیکھو فتویٰ خضر خانی دیول رانی۔

۲۔ دیکھو مفتاح التواریخ۔

۳۔ دیکھو مبارک شاہی تاریخ۔

اور پہ تخت دہلی پر متمکن ہوا اس بادشاہ کے پاس علاوہ دولت بیشمار چار لاکھ سوار تھے اس کے عہد دولت میں امیروں کے چار درجے تھے خان - ملک - امیر اور سپہ سالار اور عہدہ داران جلیل القدر کے چھ درجے تھے - نظام الملک - وزیر الملک - صدر جن - قاضی القضاات - صدر السلام اور شیخ الاسلام اور ضلع کے حاکم جو دہری - متصرف محاسب - کوتوال - قاضی - اور سکے تنگہ طلائی برابر انٹرنی انگریزی حال - اور تنگہ نقرہ مساوی آٹھ آنہ حال کے اور شرح نرخ غلہ وغیرہ بحساب اور وزن حال یہ تھا -

نام جنس	وزن بحساب انگریزی سیر	قیمت بحساب انگریزی سیر	نام جنس	وزن بحساب انگریزی سیر	قیمت بحساب انگریزی سیر
گیہون	۱۲ مار	۲۲ پائی	مصری	۲۴ تولہ	۸ پائی
جو	۱۲ مار	۱۴ پائی	شکر	۲۴ تولہ	۴ پائی
شالی	۱۲ مار	۸ پائی	شکر سرخ	۲۴ تولہ	۲ پائی
چنا	۱۲ مار	۸ پائی	روغن زرد	۲۴ تولہ	۴ پائی
ماش	۱۲ مار	۴ پائی	روغن تلخ	۱ مار	۴ پائی
مونگ	۱۲ مار	۱ مار			
سنگ	۱ مار	۴ پائی			

علاء الدین بادشاہ دہلی کے عہد دولت میں شیوخ دامغانی بڑے بڑے عہدہ دار تھے ممتاز ہوئے اور اکثر پابہ وزارت پر پہنچ گئے تھے اس وقت مانیکور کا لقب ہلی کوچک کا تھا اس عہد کی آبادی اب بالکل ویران اور کشت زار ہے چند نویت می زندہ بر قلعہ افراسیاب نہ پردہ داری می کند بر طاق کسر اعنکیوت + نیز نگی عالم فانی دید ہے وہ میدان جسمین نام آوران روزگار متمکن تھے دیوڑھیوں پر بازار گرم تھا جو بیداروں کی آواروں اور نقیبوں کے لغروں اور نقاروں کی صداؤں سے مشرق سے مغرب تک

گوں رہا تھا طرفہ العین میں ایک چٹھی کے ساتھ ٹھیکر کے پردے کے مانند کرب خانہ اور لٹ
 کہتے ہیں کہ اس قوم دامغانی کی سروت کا ایک نمونہ یہ تھا کہ نوسو نو اسی بالکلی تین ایک تہہ خوا
 ہا ناوش فرماتے تھے کہ سید جلال المخاطب مخدوم جہانیاں اردو مانکیو رہو جاہ و جلال قوم
 دیکر یا کسی نے کچھ گستاخی کی ہو درویش نے کہا کہ ملک الموت کا گذر اس خاندان میں
 نہیں ہوا یہ کلمہ گویا پیغام اجل تھا اس وقت موت کا بازار گرم ہو گیا جسکی قضا دہنگیر
 ہی وہ طعمہ اجل ہو گیا بقیہ لوگ اپنی جانیں لیکر مانکیو کو خیر آباد دیکر رخصت ہو گئے
 اب یہاں کیا تھا **۱۰** نہ لشکری نہ سپاہی نہ کثرت الناس۔ ان بیانا کی صداقت
 قوم دامغانی کے دستور العمل سے ہوتی ہے کیونکہ یہ لوگ اب مانکیو میں بود و باش نہیں
 رکھتے ہیں اتفاقاً بیرو و سجات سے یہاں آہی چلے گئے ہیں تو دن بہر یہاں رہتے ہیں اور شام کو
 حدود قصبہ مانکیو سے چلے جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ شب باش ہونا ہمارا باعث ہلاکت
 ہے عارضہ درد سر لاحق ہو جاتا ہے علاوہ اسکے خاندان سادات گردیزی قصبہ مانکیو میں
 آباد ہے ان بیانات کی تصدیق کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بعد تباہی دامغانیاں درویش
 صاحب ہمارے یہاں مدعو ہوئے تھے اور یہ برکت دعا فقیر عمدہ ہائے قاضی
 دراجی ہمارے بزرگوار کو سرکار دہلی سے عطا ہوئے جسکا مفصل بیان راقم آئندہ
 حالات سادات گردیزی میں تحریر کرے گا لیکن وہ یہ نہیں کہتے کہ اس موقع پر سید
 جلال مخدوم جہانیاں تشریف لائے یا کوئی دوسرے صاحب کمال ستے زمان دراز
 کے بیانات زبانی ہیں جو کچھ ہوں۔ کتاب آئینہ اودہ مولفہ سید شاہ ابو الحسن قطبی سے لیا
 معلوم ہوتا ہے کہ سید جلال مخدوم جہانیاں بزمان سلاطین شرقیہ جو پور وار د مانکیو رہے
 در قوم دامغانیاں مانک پور کو دعائے بد دی لیکن سید جلال صاحب شب چہار دہم
 ماہ شعبان ۱۰۸۳ میں متولد ہوئے **۱۱** اور ۱۰۸۹ میں وفات پائی۔

تاریخ تولد	ہفت صد ہفت سال ہجری بود	کان مہ برج دین طلوع نمود	۱۰۸۳
تاریخ وفات	تاریخ گشت جملہ جہان جلال شاہ	تاریخ بود ہفت صد ہشتاد و پنج سال	۱۰۸۵
یہ زمانہ سلطنت دہلی میں سلطان محمد تغلق کا تھا اور سید جلال مخدوم جہانیاں کا سفر نامہ			

طبع ہو کر شایع ہو چکا ہے مانک پور میں اونکا تشریف لانا درج کتاب نہیں ہے سید جلال الدین
 بخاری کی اولاد قصبہ کرٹہ اور محلہ دارا گنج در رسول آباد متعلق شہر الہ آباد اور موضع ٹٹی شاہ
 اور قصبہ ایراواں ضلع فٹیور میں آباد ہے واقع مندرجہ بالا کی تصدیق اونسے ہی نہیں
 ہوتی ان وجوہ سے کہا جاسکتا ہے کہ قوم کی تباہی کا سبب کوئی دوسرے درویش ہونگے
 اور کتب تواریخ سے اور اسباب تباہی قوم معلوم ہوتے ہیں ۱۸۵۷ء میں خواجہ
 شمس الدین دامغانی صوبہ دار گجرات بجرم بغاوت قتل کیا گیا اور غیاث الدین دامغانی
 مجملہ قتل سے منحرف ہو کر ناننگ کا حاکم خود سر ہو گیا تھا اور اسی سال میں علامہ محضر
 شیخ نظام ماسکن نے کرٹہ مانک پور میں دعوی نبوت کیا تھا اور جماعت کثیر مسلمانوں
 میں اس باعث سے ایک ہنگامہ ہوا تھا ممکن ہے کہ بوجہ بغاوت بادشاہ دہلی کے خواہ جما
 اہل اسلام نے اس قوم کو مانکی پور سے رخصت کر دیا ہو یا اس وقت کوئی درویش ناکمال
 نے بددعا ان کے حق میں کی ہو لیکن قوم کا جاہ و جلال اکثر کتب تواریخ میں مندرج
 ہے ابن بطوطہ اپنے سفر نامہ میں لکھتے ہیں کہ شمس الدین دامغانی بادشاہ سیلان بودہ
 قصبہ لطیف پور ایک موضع مانک پور سے جانب شمال بفاصلہ میل واقع ہے قدیم
 باشندے یہاں کے شیوخ صدیقی دامغانی ہیں انکا بیان ویسا ہی ہے جیسا کہ اوپر مذکور
 ہو چکا ہے لیکن وہ یہی نسبت بدعل کے کسی خاص فقیر کا نام نہیں بیان کرتے ہیں اس
 قصبہ میں ایک مسجد بچتہ ہے جسکی دیوار میں نشان نیچہ دست بنا ہوا ہے کہتے ہیں کہ
 عبداللطیف دامغانی کے مرشد ملک شاہ محمد دامغانی کا بیچہ ہے یہ قوم اکثر مقامات
 دیہات حوالی کرٹہ مانکی پور میں آباد ہے طرز معاشرت اونکا مثل کاشتکاران نو مسلم
 کے ہے پوشش زن و مرد کی دہوتی ہے اکثر عورات مغلی یا بیجاہی بھی پہنتی ہیں و صلیت
 و مصاہرت یہی مثل اقوام پارینہ کے ہے اس قوم کے بعض لوگ جو قصبہ جات دودلی
 و ایٹھی و تھولینڈ ہی وغیرہ میں آباد ہیں اونکا طرز معاشرت البتہ مثل شرفاے
 قصبہ کے ہے مگر اس قوم کے اکابر کی سوانح عمری ہمکو دستیاب نہیں ہوئی و تر

مذکور درج کتاب ہوتی اور خاص قصبہ مانک پور میں انکی یادگار مساجد و مقابر بحیثیت اور
عمارات منہدم شدہ کے نشانات موجود ہیں مگر ادنیٰ کوئی کتبہ یا نوشتہ موجود نہیں ہے
اب بجز اسکے کہ فاضل خیر پور میں اور کیا ہو سکتا ہے۔

شیوخ غوری قصبہ مانک پور

مساجد و مقابر غوری کے اس قصبہ میں موجود ہیں اور نسل بھی موجود ہے لیکن غوری
نسل اب متروک ہے مغربی حصہ رہتا ہے گڑھ جو سابق کے کاغذات میں بالاحصار
لکھا جاتا تھا یہاں ملکیت و مکانات شیوخ صدیقی کے ہیں لیکن حیثیت تعمیر مکانات سے
زمانہ تعمیر تین سو برس سے زیادہ کا نہیں معلوم ہوتا ان شیوخ کے بیانات ہیں کہ
مورث اعلیٰ ہمارے شاہ برہان الدین عرف شاہ بدھن بن شیخ قاری ابن
شیخ یادگار بن پیر محمد ابن صلاح الدین بن عبدالقادر ابن محمد زاهد بن قطب الدین
ابن محمد عابد بن نور الدین ابن ضیاء الدین بن سراج الدین ابن صدر الدین بن
محمد صالح ابن عبدالواسع بن عبداللہ ابن عبدالخالق بن امام قاسم ابن محمد ضامن
محمد ابن حضرت عبداللہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ۔ شاہ برہان الدین مورث اعلیٰ کی قبر
شام بالائے حصار گوشہ شرق و شمال صحیح روازہ شیخ امین الدین حسین میں موجود ہے
اس قوم کے بیانات ہیں کہ مورث اعلیٰ ہمارے ہمراہ سید شہاب الدین گردیزی کو یہ
ہمدار دمانکیو رہے واقعی قوم پارینہ ہے وصلت و مصاہرت ان کی دیگر اقوام
شیوخ و سادات عظام حوالی گڑھ مانک پور کے ساتھ ہے اور قوم فاضل بھی
ہو نا اس سے ثابت ہے کہ ان کے مکانات بالائے حصار میں مذہب اہل سنت
جماعت ہے ان کے شجرہ اولاد عقاب میں اب تک شاہ برہان الدین صرف
بندرہ پشتین ہوتی ہیں اور شجرہ اولاد عقاب سید شاہ شہاب الدین گردیزی میں
اب تک سید شاہ شہاب الدین سے قریب چوبیس یا پچیس نسل کے گزیرے ہیں اس
شجرہ کے میلان کرنے سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ شاہ برہان الدین پہلے کوئی بزرگ

اس خاندان کے مانک پور میں ہمراہ سید شہاب الدین گردیزی آئے ہیں اور بوجہ امتداد ایام اولاد کو اونکا نام فراموش ہو گیا ہے۔

عہدہ متولی معافیات اور قانون گوئی سرکار دہلی سے اس خاندان میں عطا ہوا تھا جب سرکار شاہ اودہ میں معافیات ضبط ہو گئیں تو دفتر تولیت شکست ہو گیا اور عہدہ متولی بھی جاتا رہا صرف عہدہ قانون گوئی سلطنت انگریزی تک برقرار رہا جب شیخ احمد زمان قانون گوئی تحصیل کنندہ نے ۱۸۸۷ء میں وفات پائی اور اون کی اولاد میں قابلیت انصرام کام نہیں تھی اسوجہ سے یہ عہدہ بھی اس خاندان سے رخصت ہوا قدیم زمینداری اس خاندان کی موضع ریلوی تھی جواب شامل علاقہ رامپور کے علاوہ اسکے چند دیہات مقبوضہ خاندان تھے وہ بھی فروخت ہو گئے مانک پور کے ملحق ایک فزرعہ چک زاہد غوری نام مقبوضہ خاندان ہے اور اون کے مورثوں کا آباد کردہ ہے اس لئے راقم نے شیوخ غوری میں اس خاندان کو شمار کر کے ان کا ذکر تحریر کیا ہے بقول فرمان متولی و قانون گوئی عطیہ سلاطین دہلی درج کتاب کئے جاتے ہیں۔

نقل فرمان اور مہر شہنشاہ اکبر بادشاہ (مہر) طغرا

جاگیرداران و کروریان و چودہریان و مقصدیان مہمات حال و استقبال حویلی سرکار مانک پور را اعلام کنند حکم جہاں مطاع گردون ارتفاع از ممکن بطف مرحمت اشرف ہمایون شرف اصدار و اعز ایراد یافت کہ چون عہدہ متولی محلہ حویلی سرکار مانکیو ر شیخ محمد بن شیخ منصور مرحمت ساختہ می باید کہ بموجب مقرر مسلم دانستہ از صوابت تغیر و تبدل مقبول مسند مجدد و نطفہ چون بتوجہ رضی اشرف علی قرین و مجلی گرد و اعتبار نمایند تحریر فی التاریخ یازدہم رمضان المبارک ۱۰۳۷ھ بموس تہنیت مالوس۔

لوحہ بوسیدہ ہو جانے کاغذ فرمان کے عبارت ظہری کی نقل نہیں کی گئی لیکن تاریخ عبارت ظہری یازدہم رمضان المبارک ۱۰۳۷ھ مقدس مرقوم ہے۔

طغرا

صہر

نقل فرمان اور مہر اور نگ ریب
عالمگیر بادشاہ

خدمت قانون گوئی پر گنہ جو علی مانگ پور تا پنج صوبہ الہ آباد از تغیر قانون گویان
بحسب اللہ از فصل ر بیج استحقاق بیل حب الضمن مقرر باشد کہ لوازم و مسداسم
و دقیقہ از دقائغ دولتمخواہی داشتی نامرعی نگذارد و در از یاد آمادی و فور زہ را و
سرشتہ تقسیم موازنہ مشفق و مشفق سال بسال موافق ضابطہ معمولی بدفتر خانہ معاشرت
و پیرامون تغلب و تعدی نگردد و رعایا را بحسن معاشرت از خود راضی داشتہ تر زیادہ
بر رسومات خود میدادہ اند چیزے دیگر از احدے نستاند و مبلغ ہشت ہزار روپیہ
پیشکش را مطابق تعہد داخل سازد باید کہ حکام و عمال و جاگیر داران و کروریان حال
و استقبال اورا قانون گوے پر گنہ مرفوع القلم دانستہ سند مجد و نطبلند طریق
زمینداران و مقصدیان و رعایا و مزارعان پر گنہ مسطور آنکہ از سخن صوابدید چیزیکہ تنصہن
کفایت سرکار و الاخواہد بود بیرون نہ روند تاریخ پانزدہم سوال سال چہلم از جلوس
ہالیون فرخندہ قال مطابق سنت اللہ ہم مقدس - (واضح ہو کہ بوجہ طوالت فرمان کے
عبارت ظہری نہیں لکھی گئی)

مختصر حالات خاندان قاضیان بلندہ ضلع فتحپور موجودہ قصبہ مانیک پور

خاندان قاضیان قصبہ بلندہ ضلع فتحپور سے قاضی و حاجی عبد الرزاق بن قاضی محمد بخش
ابن حافظ شاہ قطب الدین بن مولوی فرید الدین ابن شیخ ابوالخیر بن شیخ غلام مرتضیٰ
ابن شیخ فتح الدین بن شیخ بہار علی ابن شیخ نصیر الدین بن شیخ بدیع الدین عرف بدی بن
ابن خواجہ رکن الدین بن خواجہ حبیب الدین ابن خواجہ ضیاء الدین بن خواجہ
ابن خواجہ حسین الدین بن خواجہ نعیم الدین ابن خواجہ صلاح الدین بن امیر بدر الدین ابن امیر
عبد الغفور بن عبد الشکور ابن امیر عبد الحکیم ابن امیر ابو القاسم ابن امیر ابو الہاشم بن امیر ابو القاسم
ابن امیر عبد القادر بن امیر عبد المقتدر ابن امیر عبد الغفار بن امیر عبد الستار ابن امیر عبد الحی
بن امیر عبد الغنی ابن امیر عبد الرحمن بن امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ - بوجہ
وصلت و مصاہرت خاندان شیوخ صدیقی وغوری قصبہ مانیک پور وارڈ قصبہ مانیک پور ہوئے
چند روز قیام کے بعد اسلامہ میں راہی ملک بقا ہوئے اور ارض مانیک پور میں مدفون
ہوئے قطعہ سال وفات تصدیق کردہ مولوی عبد الغفور خلیفہ اوسط مرحوم و خفقور

کیف شادی مرا کرد زانند و تباہ
از سر ریخ و غم و درد و قلق زاری و آہ

قصبہ و کعبہ ما یادہ رحلت نوشید
گفت ہاتھ سرب حلت ز نہال دل خون

حروف ریخ و غم و درد و قلق زاری و آہ کا سر حرف کے اعداد سے ۱۲۸۸ نکلتا ہے
مرحوم کے چوٹے صاحبزادہ قاضی عبد المجید جنکا سلسلہ ناہنالی قصبہ مانیک پور میں ہے
اونہوں نے اپنی بود و باش بظلم عافیت و حمایت شیخ عبد الغفور صدیقی اپنے نانا
کے مانیک پور میں اختیار کی قاضی عبد الرزاق مرحوم ریاست بہتور میں عہدہ کے حج عدالت
اور عہد ریاست اور ایک معروف دیانت دار افسر تھے اس خاندان کا مورث اسماعیلی
شیخ ابوالخیر زمان اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ دہلی منصب لطانی پرفائر ہو کر موضع

نصیر پور پر گنہ گہنسی ضلع الہ آباد سے منتقل ہو کر ضلع فقیوڑ میں اقامت گزین ہوا انکی اولاد
 عقاب کو سرکار دہلی سے مراتب جلیلہ عنایت ہوئے۔ مولوی فرید الدین یسٹریجی ابو الخیر کو
 سرکار معظم شاہ خلف عالمگیر بادشاہ دہلی سے عہدہ قضا و قسط اراضی موضع براری سے
 قریب موضع بلندہ پر گنہ گہنسوہ ضلع فقیوڑ عطا ہوئی اس قطعہ اراضی عطیہ سلطانی کا اول نام
 چک براری معروف ہوا مگر مولوی فرید الدین نے واسطے خوشنودی مزاج بادشاہ اس
 اراضی میں قصبہ بنام ہناد بادشاہ آباد کیا اور اسکا نام معظم آباد رکھا جو اب تک دہلی کا اول
 مقبوضہ ہے اس خاندان کے لوگ صاحب علم و فضل اور صاحب تقویٰ اور عہدہ
 جلیلہ پر ممتاز ہوتے گئے اور زمان حال میں منشی عبدالرحمن صاحب نے علاقہ زمینداری
 کی طرف زیادہ توجہ کی آخر انکی زمینداری کو ایسی ترقی ہوئی کہ اب شمار انکا تعلق داران
 ضلع فقیوڑ میں ہے حافظ شاہ قطب الدین جد امجد قاضی و حاجی عبدالرزاق ایک
 یا خدا بزرگ تھے مولانا انوار صاحب لکھنوی کے خلیفہ تھے جنکا عرس سالانہ قصبہ بلندہ
 میں اب تک ہوتا ہے۔ مولوی قاضی عبدالغفور سپر اوسط قاضی عبدالرزاق مرحوم کو مولوی
 مشاہد سکندر علیخان تخلص و اہل قندھاری لکھنوی خالص پوری سے تلمذ ہے اور تخلص
 آپ کا شاعرانہ مذاق میں نہال ہے جیسا کہ قطعہ تاریخ سال وفات مندرجہ ماتحت سے
 ظاہر ہوتا ہے آپ نے بعد حصول علوم درسیہ و متعارفہ ۱۲۹۶ھ میں فارغ التحصیل ہو کر
 دستار فضیلت زیب سر کی اور سند الفرائض علوم سے کامیابی حاصل کی آپکی تصانیف
 سے رسالہ آب حیات در مسائل چاہ و مفید الطلیاء و تذکرت النافہ فی بیان العروض
 و القافیہ اکثر مطبوع ہو چکی ہیں۔

سادات نقوی گردیزی قصبہ مانیکپور

گردیز ایک قصبہ کا نام ہے جو شہر غزنی کے متصل افغانستان میں واقع ہے اگلے زمانے میں یہ قصبہ زمر نام ایک دیو زاد مخلوق کا پایہ تخت مشہور ہے اور حصار سنگین اس قصبہ کا اب تک موجود ہے اور ایک حاکم امیر صاحب والی کا بل کی طرف سے یہاں ہوتا ہے اور چند خاندان سادات اب بھی اس قصبے میں آباد ہیں اور باشندگان قصبہ گردیز یہاں سے جلا وطن ہو کر ہندوستان میں سکونت پذیر ہوئے وہ لوگ ہندوستان میں سادات گردیزی کے لقب سے معروف ہوئے اس وقت سادات گردیز مختلف مقامات ہند میں آباد ہیں چنانچہ شہر ملتان کے خاندان سادات گردیزی جعفری کہلاتے ہیں اس خاندان کا مورث اعلیٰ سید جمال الدین یوسف ملقب بہ شاہ گردیز رحمۃ اللہ علیہ ہے اور جنکی خانقاہ ایک شہرت خاص کہتی ہے اور شاہ گردیز کے نام سے ایک محلہ اس شہر میں معروف ہے اور اس خاندان میں خان بہادر سید حسن بخش رئیس ملتان ایک مشہور شخص ہیں لیکن دیگر مقامات مثل اضلاع دہلی و گورگانوہ و فرخ آباد و بہرہ دوی و کانپور و الہ آباد و پرتاب گڑھ و رائے بریلی وغیرہ کے سادات نقوی گردیزی مشہور ہیں جو دوبرادران یعنی سید محمد شہاب الدین و سید احمد شمس الدین گردیزی کی اولاد ہونے کے دعویدار ہیں جنہیں اضلاع دہلی و گورگانوہ کے سادات اولاد سید احمد شمس الدین کی ہیں باقی اضلاع پرتاب گڑھ و رائے بریلی وغیرہ کے سادات اولاد سید محمد شہاب الدین کی بیان کرتے ہیں اور اپنی جلا وطنی قصبہ مانیکپور ضلع پرتاب گڑھ سے ظاہر کرتے ہیں۔

اس وقت جبکہ سید شہاب الدین و سید شمس الدین وارد شہر دہلی ہوئے سلطنت اسلامیہ کا
 آغاز تھا شاہان اسلام اپنی قوت بڑھائے اور استحکام حکومت کی غرض سے مسلمانوں کو جاگیرات
 اور معافیات عطا کر رہے تھے کڑھ مانکیور کا قطعہ ملک اگرچہ سلطان قطب الدین ایبک کا
 مفتوحہ تھا مگر پورا تسلط ہندوستان پر نہیں ہوا تھا ہندو راجگان مفروضہ اپنے علاقوں پر متصرف
 ہو کر مقابلہ کرتے تھے حکام شاہی اس قوم و وسیع کے انتظام میں جو سارے ملک میں پہلی ہوئی
 تھی عاجز تھے سلاطین اسلام ہی اپنی قوم کی ترقی میں سرگرم تھے کڑھ مانکیور کی سرزمین کی
 معافیات تقسیم ہو رہی تھیں سید شہاب الدین گردیزی برادر بزرگ سید شمس الدین
 کہ اتفاقاً روزگار اور سادات والا تار تھے قومی امتیاز سے سلطان شمس الدین التمش نے
 خاص قصبہ مانکیور کی جاگیر کا فرمان ان کے نام عطا کیا اس وقت معافداران اور جاگیرداران
 اسلام میں قومی اتفاق تھا بمقابلہ قوم مخالف ایک دوسرے کی امداد کرتا تھا گویا ایک چوٹی
 فوج بادشاہ دہلی کی اطراف ہند میں موجود تھی سید شہاب الدین گردیزی جاگیر کے قبضہ
 حاصل کرنے کی غرض سے وارد قصبہ مانکیور ہوئے اور راجہ کا مقابلہ ہوا شاید بے نیل حرم
 واپس ہوئے جیسا کہ روایتی طور سے مشہور ہے کہ سید شہاب الدین دوبارہ مکر و فریب کے
 ساتھ راجہ مانکیور پر فتح پائی ہوئے یعنی سید صاحب نے دو ہزار حملوں میں فتحی و دو دو بہادر
 سپاہی پوشیدہ سوار کر کے اور اونٹوں کو مانکیور کی طرف روانہ کیا اور یہ خبر منتشر کر دی گئی
 تھی کہ دہلی سے ایک ایسا سوداگر جلیل القدر آ رہا ہے کہ دو ہزار اشتران مال سوداگری سے
 بارگاہ ہوئے اوس کے ساتھ تین راجہ اس واقع سے بخبر رہا اور بخیرہ چار ہزار بہادر سپاہی
 زیر قلعہ ہو چکے اور کچھ لڑائی کے بعد قلعہ مانکیور فتح ہو گیا اور راجہ بہاگ کرنا اس کی طرف
 چلا گیا۔ اس وقت سے سید شہاب الدین گردیزی اور انکی اولاد عقاب کی پود و باش مانکیور میں
 ہو گئی۔ دوسری روایت یہ ہے کہ راجہ مانکیور سے سلطان رکن الدین فیروز کا نہایت
 اتحاد تھا جب سلطان نے اپنی دختر کا نکاح شمس الدین برادر سید شہاب الدین کے ساتھ
 کر دیا تو راجہ مانکیور نے اپنی دختر کا نکاح سید شہاب الدین گردیزی کے ساتھ کر دیا چنانچہ
 اس راجہ کی دختر کے بطن سے ایک پسر سید جلال الدین پیدا ہوا جسکی فسل مانکیور اور دیگر مقامات میں

نوٹ

یہ روایت صحیح ہو یا اس کے حافظین غلطی ہو مگر تجربہ انسانی ضرور یہی گواہی دیتا ہے کہ قلعہ مانیکپور اس قوم کا مفتوحہ ہے کیونکہ قلعہ کے اطراف میں انکی عمارات عالیشان اور مکانات مسکونہ تھے اور زمین داری بھی تمام و کمال ان کی ہتی ہجرت کے ایسے مقامات پر جو حکمرانوں کا مقام تھا دوسرے کوئی سکونت نہیں رکھ سکتا تھا۔

سادات گردیزی خاص قصبہ مانیکپور اور موضع بازید پور و آئیمہ اسبھون عرف اوچا گالو تحصیل کندھ ضلع پرتاب گڑھ اور قصبہ رسولپور و مصطفیٰ آباد تحصیل سلون ضلع رائے بریلی میں آباد ہیں اور ان کے بیانات ہیں کہ مورث سید شہاب الدین بزبان شمس الدین التمش بادشاہ دہلی بوسیلہ جہاد مانیکپور میں آئے اور راجہ مانگند کو قلع قمع کر کے یہاں کے جاگیر دار ہونے اور سکونت اختیار کی یہ بیانات ویسے ہی ہیں جیسے اقوام پارینہ ہر قصبہ اور دیہات کی اپنے بزرگوار کی بیعت میں کرتی تھے۔ اور سوال یہ ہے کہ سید صاحب تہاوار دمانیکپور ہو یا ان کے ساتھ اور سردار بھی تھے اور اگر تھے تو وہ کون تھے اور جب سلطنت اسلام ہندوستان میں قائم ہو چکی تھی تو بلا حکم بادشاہ جہاد کے ساتھ ان امور کے جوابات میں کوئی تحریری ثبوت نہیں ہے صرف زبانی بیانات قوم ہیں یا شہادت مادّی مشمل زمین داری دیہات اور عمارات کے موجود ہے اب لازم ہوا کہ زبانی بیانات اور شہادت مادّی اور طرز معاشرت قوم میزان عقل میں تو لے جائیں اور اسوقت کی کتب تواریخ بھی دیکھی جائے اور اسوقت کی رفتار کا اندازہ قیاس سے کیا جائے تو سید رحیم الدین زبانی بیانات کے سمجھنے اور اس کے راست اور کذب کے دریافت کرنے میں ضرور ہوگی سید شہاب الدین کے ساتھ جو شریک جہاد تھے ان کا پتہ ضرور ایک خاندان شیوخ مانیکپور میں دیکھ لیں کہ ہمارے مورث شیخ برہان الدین ہمراہ سید شہاب الدین گردیزی وارد مانیکپور ہوئے سیکو ایک شخص کے اور کوئی دوسرا شخص کسی دوسری نسل کا شریک جلسہ ہونا بیان نہیں کرتا کہ جس سے جہاد کی وقعت ثابت ہو البتہ اسوقت کے شہدائے مزارات موجود ہیں اور شہداء کے نام شاہ جمال الدین و لیا۔ زندہ سوختہ۔

میر طوفان بہین یہ نام اور ان کے مقابلہ معمولی طور کے نہیں ہے بلکہ حیثیت ساخت عمارت سے کسی سردار کے مقابلہ معلوم ہوتے ہیں جبکہ ذکر اقامہ حصہ جغرافیہ میں تحریر کر چکا ہے ان شہداء کی نسل مانکیور میں موجود نہیں ہے بلکہ ایسا ثابت ہوتا ہے کہ انکی کوئی نسل بیان نہیں تھی اور بنفس نفیس انہوں نے معرکہ جنگ میں شہادت نوش فرمایا۔ اب دوسرا سوال اس مقام پر یہ پیدا ہوتا ہے کہ وہ لشکر جس نے مانکیور کو فتح کیا اور بعد فتحابی سید شاہاب الدین کو قبضہ مانکیور بردہوا کر چلا گیا عقل سلیم کو ضرور تسلیم کریگی کہ ایسی حالت میں وہ امدادی لشکر ہوگا اپنا کام کر کے چلا گیا ہوگا۔ راقم نے اس قدر بیان بطور مقدمہ حالات اقوام سادات گردیزی کے لکھا ہے تاکہ آئندہ حالات کے سمجھنے میں دقت نہ ہوئے۔

ایک امر اور قابل ذکر ہے وہ یہ کہ اس قوم کے مشاہیر جو سلطنت مغلیہ میں بڑے بڑے عہد و نیر ممتاز تھے وہ اپنے تئیں سادات رضوی یعنی اولاد جعفر بن حضرت امام علیؑ ارضا ظاہر کرتے تھے چنانچہ ان کے مواہیر کی نقول تحریر کرتا ہوں۔

خادم شریعہ بنوی
قاضی اسد اللہ رضوی
۱۰۷۵ ہجری

رضوی۱۰۳۶ ہجری
راجی سید عبدالصمد

رضوی۱۰۳۶ ہجری
راجی سید علی جواد

رضوی۱۰۳۶ ہجری
راجی سید القادر

راجی سید عبدالقادر میر عدل اور راجی سید عبدالصمد لہجہ محمد شاہ دہلی صوبہ دار کشمیر تھے اور قاضی سید سادات جنکی مہر مصدق ہے اور رنگ زیب عالمگیر بادشاہ کے عہد سے تازمان حال جیسے جیسے یکے بادیگرے اس خاندان میں عہدہ قضا تبدیل ہوتا گیا مہر قاضی کے نام کے ساتھ لفظ رضوی موجود ہے مگر اس وقت یہ سادات اپنے تئیں نقوی کہتے ہیں وراولاد سید جعفر تو اب بن حضرت امام علی النقی علیہ السلام ہونے کے دعویدار ہیں اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ حضرات سابقین نے جو تعلیم یافتہ اور مہذب تھے انہوں نے اپنے مواہیر میں نام کے بعد رضوی کیوں تحریر کیا اور برخلاف اسکے حضرات متاخرین اب نقوی ہونیکے کیوں دعویدار ہیں موجودگی شہادت تحریری اور دیرینہ کیا ایسا دعویٰ درست ہے سید جعفر بن حضرت امام

علی الرضا علیہ السلام کی نسبت اکثر علماء اسلام کا قول ہے کہ سید جعفر نام کوئی اولاد حضرت امام رضا
 نہیں تھی اور اگر اس نام سے کوئی نسب ہو بھی تو وہ سید جعفر صاحب اولاد نہیں تھی ایسی صورت
 میں اون کے اولاد ہونے کا ادعا کرنا سراسر غلطی ہے اور درحالیکہ ایسی غلطی تھی تو ایسا غلط
 دعویٰ زمان دراز تک کیوں قائم رہا سبب اسکا یہ تھا کہ سید جعفر بن حضرت امام علی النقی کا
 لقب کذاب تھا اور یہ لقب حضرات سابقین کو ناپسند تھا اور رضوی و نقوی لکھا جانا دونوں
 صحیح تھا لقب کذاب کے پیچھے کی غرض سے رضوی اپنی مہرون میں گندہ کر لیا تھا اب حضرت ممتاز بن
 اصلیت کی طرف رجوع ہوئے اور نقوی ہونا تسلیم کیا۔

(نوٹ) شہاب الدین گردیزی کے قبر کے نسبت مانگ پور کے سادات کے بیانات نہایت
 تاریک ہیں وہ کہتے ہیں کہ جب سید شہاب الدین گردیزی نے وفات پائی تو آپ دریائے گنگا کے کنار
 مدفون ہوئے اور جب وہ مقام دریا برد ہونے لگا تو بہت زمانے کے بعد دوسرا مقبرہ اون کا
 محلہ شاہ آباد اندرون آبادی سنگین تیار کیا گیا جو اب تک موجود ہے۔ (دیکھو جزئیہ کتاب صفحہ ۲۶)
 سید شہاب الدین گردیزی نے ۷۲۹ھ ہجری میں دنیا سے رحلت فرمائی سال تاریخ
 وفات کا مادہ لفظ "قدس سرہ" ہے سید صاحب کی اولاد اور عقاب مانکیو میں بود باش رکھتے
 تھے کچھ عرصہ کے بعد میان بد عملی ہو گئی اسے دہلی نے قلعہ کالیج سے سراوٹھایا اور کڑھ مانگ پور
 اپنا قبضہ کر لیا اس خلفشار میں گردیزی خاندان کی نسلیں متفرق مقامات میں مانکیو سے جلاوطن
 ہو کر آباد ہوئیں اور مانکیو ریا اسکے قرب موضع چہا چہا میں کچھ لوگ آباد رہے تو وہ عمارت
 اقتدار نہ تھے اور ایک عرصہ تک قوم گردیزی معمولی حالت میں رہی اگرچہ ناصر الدین محمود
 بادشاہ دہلی نے ۷۴۵ھ ہجری میں اسے دہلی کو کڑھ مانکیو میں شکست دی اور اسے تسلط
 ہوا تو دوسری اقوام شیوخ دامغانی کو عروج ہوا اور ان شیوخ کا زمانہ سلطنت غلامان
 اور غلجیان میں بڑی ترقی پر تھا خاندان تغلق کے دور حکومت میں جب اس خاندان کو زوال
 ہوا تو پھر گردیزی خاندان کو ترقی ہوئی سید شہاب الدین ثانی جو سید شاہ شہاب الدین
 گردیزی کی اولاد چہٹوین پشت میں ہیں اور ان سے سلسلہ نسل مانکیو اور اسکے قرب جواڑین

زیادہ ہے اسوقت سے انکی اولاد کی ترقیات اور حالات ثروت بخوبی ظاہر ہوتے ہیں اقوام
سوم بنسیان پر تاب گدھ سے اور ان کے لڑائیوں میں اسوقت گرویزی اپنی زندگی بطور
سپاہیانہ اور بہادرانہ بسر کرتے تھے بعض اکابر قوم کا مقولہ ہے کہ از گرویزیاں کو خون
می آید شاید یہ مقولہ اسوجہ سے مشہور ہوا کہ اول گرویزی قوم گہوار سے برسر جنگ رہی
اور پھر سوم بنسیان پر تاب گدھ سے لڑنا پھرنا پڑا اس لئے قوم جنگجو مشہور ہو گئی۔

مخدوم شاہ حسام الحق صاحب حمۃ اللہ علیہ مانگیوری کا قول مشہور ہے کہ کنبہ نہ نشود
گشت و گرویزی نشود دوست۔ شاید رشک حسد بوجہ جہالت اس قوم میں زیادہ تھا۔ تمام
تحقیقات اسوقت مانگیور اور اسکے اطراف میں اس قوم کے دو گروہ زیادہ ہیں یعنی قاضی زادگان
اور راجے اور ایک تیسرے گروہ اس نسل سے پیچھے ہوئے کہلاتا ہے اس گروہ کے لوگ سولپور
اور مصطفیٰ آباد میں آباد ہیں اور وصلت اور صابرت دونوں گروہ اول کے ساتھ ہے یہ لوگ
بھی گرویزی ضرور ہیں لیکن اولاد سید شہاب الدین ثانی میں نہیں ہیں کہ جسکو بعد زوال اقوام
دامغانی عروج ہوا بلکہ ان کے اوپر کی شاخ سے انکا سلسلہ نسل ہے اور قاضی زادگان اولاد
قاضی سید شرف الدین و راجے زادگان اولاد راجے سید اعز الدین ہیں اور چیمہ و لون بہائی
حقیقی پسران سید شہاب الدین ثانی ہیں۔ اس قوم میں کوئی صاحب تصنیفات نہیں
گذرا جسکا ذکر اخیر کیا جاۓ البتہ زمان حال میں مولوی سید ظہیر حسن جتلی تصانیف فقہ مناظرہ میں
شائع ہو چکی ہیں یا انکے چھوٹے بہائی مولوی سید محمد ہمدی ادیب جو علوم عربیہ دین میں کامل
تھے یادگار زمانہ خاندان مصطفیٰ آباد سے گذرے ہیں پھر شجاعت جس سے یورانے خیالات کے
بوجہ علم سے دشمنی تھی اس قوم میں اوسکا حصہ تہادریات زمینداری کو بہتر از جان سمجھتے
تھے کہ دھڑی کے نہ دینے کا دستور اب تک مثل ہنودان میں جاری تھا مگر اب خاندان کے ہمدین نے یہ امر
خلاف قرآن سمجھ کر کچلہ شک سوئی کی ہے مگر تاہم مکرر ازدواج بیوگان اس قوم میں نادرست ہے
نوجوان بیوگان اپنی عمر غویز پڑیاں رگڑ کے کاشتی ہیں کوئی سرمایہ باپ یا سسرال کا اولیٰ
پاس نہیں ہے۔

سادات گرویزی مانگیور کے دوبارہ عروج کا باعث دو برادران حقیقی قاضی شرف الدین

صاحب
 دراجے سید اعز الدین ہیں اور سلطنت شاہان جو پور کے عہد میں آجے سید حامد شہ درجہ فقیرین
 ولایت جو پور تھے بادشاہ جو پور انکا مقتدر تہا سادات گردیزی اغرازی کی نظروں سے نیچے جاتے
 تھے اگرچہ زمینداری ان کے پاس پہلے سے تھی مگر اسوقت سے اور ترقی ہوئی اور سلطنت بغلیہ میں
 ریاست انکی جوان ہو گئی اس خاندان میں صد ہا فرامین سلطنت بغلیہ و خصوص عہد شاہجہان
 بادشاہ بابت عطیات معافیات بطور آل تمغا موجود ہیں مگر انکی فہرست دکھانا باعث طول
 ہے لہذا ایک فہرست عہدہ داران مشاہیر خاندان سادات گردیزی مانپور درج کتاب کرتا ہوں
 تاکہ قوم کے ثروت اور عروج کی حالت دریافت ہو سکے۔

نام عہدہ دار	نام عہدہ یاب	نام بادشاہ	نام عہدہ دار	نام عہدہ یاب	نام بادشاہ
سید شرف الدین	قاضی	سلطان محمد تغلق	راجے سید محمد عرف	صوبہ دار	فرخ شیر بادشاہ
سید اعز الدین	راجے	ایضاً	دیوان سید راجے	دیوان بہ	فرخ شیر بادشاہ
راجے عبدالصمد علی	منصب پادشہ	اکبر بادشاہ	سیف الدولہ	صوبہ دار	محمد شاہ
نواب محمد عارف خان	ایضاً	جہانگیر بادشاہ	عبدالصمد خان	لاہور و کشمیر	محمد شاہ
راجے سید القادر خان	منصب صدی	شاہجہان بادشاہ	سید عبدالغفار	سیہ لار	ایضاً
سید محمد رحیم	میر عدلی	ایضاً	خان بہادر	صوبہ لہ آباد	ایضاً
سید لطافت حسین	میر عدلی	ایضاً	سید محمد ماہ	منصب ار	ایضاً
قاضی سید اسد الد	قاضی	عالمگیر بادشاہ	سید محمد دوم علیخان	میرنشی نواب	سلطنت
سید محمد اکبر	محاسب	اورنگ زیب		گورنر جنرل	انگریزی
سید عبدالحماد	منصب ار	ایضاً		کشور ہند	

۱۰ منصب یکصدی کے دو لاکھ سالانہ دام سلطنت دہلی میں تھے اور ہم دام کا حساب کہ انگریزی
 ایکروپیہ ہے اس حساب سے یکصدی منصب کے پانچ ہزار روپیہ سالانہ ہوتے ہیں اور اسی حساب سے زیادہ
 منصب کا زیادہ شمار کر لینا چاہیے۔

راقم پہلے لکھ چکے ہیں کہ دیہات زمینداری کی یہ قوم جو حریص تھی خاندان اولاد قائم
 شرف الدین بوجہ ملنے جاگیرات معافیات کے مانگ پور سے منتقل ہو کر قصبہ سول پور میں
 مسکن گزین ہو چکا تھا احمد شاہ جہان بادشاہ میں جب خاندان اولاد راجے زادگان کا
 اقتدار زیادہ ہوا تو انہوں نے اپنے چھوٹے بھائیوں کی ملکیت خرید کر کے انکو مانکیپور
 رخصت کر دیا میں ایک ستاوین بیعی نامہ کی نقل اس مقام پر درج کتاب کرتا ہوں جس سے
 ثابت ہوگا کہ ایک دستاویز کے ذریعے سے کس قدر لوگوں کی ملکیت منتقل ہوئی اور انتقال
 کنندگان کی نسل مانکیپور میں نہیں ہے۔

نقل بیعی نامہ اللہ اکبر

غرض ازین نوشتہ آنکہ اقرار کردند و اعتراف صحیح شرعی نمودند میران سید عالم ابن میران
 سید محمود و سید جعفر ابن میران سید محمد اصالتاً از جانب خود و کالتاً از جانب اللہ و برادر
 خود سہمہا سید شہاب الدین و سید عبدالحکیم و سید حسام الدین و ہمیشہ ایشان و سید
 عبدالجلیل ابن سید نظام و سید ظہ ابن میران سید آدم و سید نور محمد و لد سید جمال و جمیع اولاد
 و رشتہ مرحومی سید اسادات میران سید رجن حال بحال اہل ہتم و نفاذ جمیع تصرفات ہم شرعاً
 برائجلکہ کہ فروختہ اند بہ بیعیات ثبات بہ سیادت مآب نقابت پناہ راجے سید عبدالواحد
 و سیادت مآب مرحضوی النسایا راجے سید کرم اللہ و غیرہ جملہ سعادت راجے سید القادر
 بنونقا و عظمتہ بخبا زیدہ اماجد بقا مغفرت پناہی راجے سید عمر بنگی و تمامی خانہ اسے سکینی
 خود ہمارا موازی دو ہزار و دو سبت و سبتا دیہ درج بگز الہی کہ واقعہ سبت در بلکہ مانکیپور
 و خود دست بحد و دار بعلہ معینہ کہ حد شرعی آن پیوستہ است بعضی بجائہ سید حسن ابن
 سیدالہ داد و حد غرنی آن متصل است بعضی بنسب سید حجن و بعضی بجائہ محمود و حاج الدین
 سنہار و حد شمالی آن انضمام است بشارع عام کہ شرقاً و غرباً واقعہ است و حد جنوبی آن جیل
 است بعضی بجائہ ہترین مذکورین بعضی بجائہ بی بی جان کسائن کہ قبل ازین ہترین مذکورین

یا کوئی دوسرے درویش بزمان سلطان محمد تغلق قریب ۵۸۰ھ دار و مانک پور ہوئے تھے
 اور شیوخ دامغانی کو بدو عادی تھی کہ وہ قوم تباہ ہو گئی جس کا مفصل بیان حالات عروج
 و منزل اقوام شیوخ دامغانی میں ہو چکا ہے فقیر صاحب خاندان سادات گردیزی میں مدعو
 ہوئے تھے سید شرف الدین و سید اعز الدین برادران حقیقی کو دیکھ کر کہ لباس اکھا درویشانہ تھا
 اور سیامانہ اسلحہ بدن پر آراستہ کئے ہوئے تھے فقیر صاحب نے سوال کیا کہ درویشی را یا
 اسلحہ چہ کرتب دونوں بہائیوں نے عرض کی کہ سوم ہنسیان پرتاب گدہ ہماری زمینداری
 تباہ و تاراج کرتے ہیں اس لئے ہم اون کے برسر مقابلہ و مجادلہ رہتے ہیں فقیر نے فرمایا کہ مرجع
 شرف الدین غازی ہمیشہ برکفار غالب خواہد شد و سید اعز الدین راجی یعنی امیدوار غریب
 بعد چند روز کے سرکار پہلی سے سید شرف الدین کو عمدہ قاضی عطا ہوا اور سید اعز الدین کے
 علاقہ زمینداری کو ترقی ہوئی اس باعث سے ان کو خطاب راجے بیائے جمہول عنایت ہوا
 چونکہ خطاب غازی عطیہ فقیر جمہول قاضی تھا اور راجے بیائے جمہول و راجی بیائے معروف
 بصنعت تجنیس خطی یکساں ہے اس لئے لوگوں نے یہ سمجھا کہ مراتب مذکور عطیہ فقیرین راقم نے راجے
 بیائے جمہول کی بابت نہایت کوشش کے ساتھ تحقیقات کی مگر اسکی اصلیت سیوا اس کے
 اور کچھ معلوم نہیں ہوتی کہ سابق میں مرہٹوں کے رئیسوں کا یہ ایک لقب تھا اور اب بھی مقامات
 پر وہ قریبی میں راجے فرقہ موجود ہے یہ گنہ گاری و جایل منفع الہ آباد کے سادات جو علاقہ دار
 سابق کی دستاویزات میں بہ لقب راجے لکھے ہوئے ہیں۔ چنانچہ ابو الفضل وزیر شہنشاہ اکبر نے
 خاندیس کے رئیسوں کو راجے کے خطاب سے مخاطب کر کے لکھا ہے۔ کیا عجب کہ سید اعز الدین ایک
 خطاب خاص سے مخاطب کئے گئے ہوں۔ راجے سید اعز الدین کے وقت کی کوئی عمارت مانک پور میں
 موجود نہیں ہے اور نہ نشان قبر ہے۔ البتہ ان کے بیٹے راجے رہتی شاہ کا مقبرہ اور مزار
 موجود ہے اسکے پہلو میں چند مقابر تھکتے اس خاندان کے میں گمان غالی ہے کہ اس گورستان میں
 ان کی قبر بھی ہوگی۔ قاضی شرف الدین اور انکی اولاد قریب ترکا کوئی مقبرہ معروف مانک پور میں
 شاید قاضی صاحب کو یا انکی اولاد قریب ترکا جائے موضع رسولیہ ریادیکر مقامات میں عطا ہوئی ہے

سے دیکھو صفحہ کتاب ہذا۔

اور یہی باعث علیحدہ گی مانگ پور سے ہوا۔

لے سید عبدالصمد علی اولاد راجے سید اختر الدین اپنے وقت کے علاقہ دار کھان تھے۔
 بین خان زمان اور بہادر خان صوبہ داران کرٹھ مانگیور جو پور نے علم بغاوت بلند کیا تھا جلال الدین
 اکبر بادشاہ دہلی انکی سرکوبی کی غرض سے براہ دلو و راے بریلی وارڈ مانگیور ہوا اس وقت موسم
 برسات تھا اور دن بھی ختم ہو چکا تھا اندھیری رات میں عبور گنگ شوار ہوا راجے سید عبدالصمد
 گردیزی نے استقبال شاہی کیا اور ایسی خدمات کی انجام دہی میں مصروف ہوا کہ شہنشاہ اکبر
 کے دربار میں مقرربططانی ہو کر منصب پانصدی عنایت ہوا شہنشاہ اکبر کا ایسے وقت میں مانگیور
 آجانا سادات گردیزی کیواسطے ایک نعمت غیر مترقبہ تھی کیونکہ اس وقت سے اس قوم کی دربار
 مغلیہ میں پریشش ہونے لگے اور وقتاً فوقتاً انکو عمدہ ہائے جلیدہ سرکار دہلی عطا ہوئے ہیں
 الغرض دوسرے روز علی الصبح بادشاہ بال سند زمان باہتی پیسوار ہو کر معہ سرداران
 چیدہ کے مانگیور سے عبور دریائے گنگ کر کے کرٹھ میں پہونچا اور خان زمان اور بہادر خان
 خبر پا کر جانب مشرق قبضہ کرے سے علیحدہ ہو کر آبادہ جنگ ہوئے اور محاربت عظیم کے بعد خان زمان
 قتل ہو گیا اور بہادر خان بعد فقید ہونے کے مارا گیا اور کرٹھ مانگیور میں جو سات برس سے بد علی
 ہو گئی تھی تسلط ہو گیا اور یہ لڑائی اوس مقام پر ہوئی تھی جو اب موضع فتحپور پر کھی کے نام سے
 معروف ہے۔

قطعہ تاریخ وفات خان زمان تصنیف کردہ قاسم ارسلان خان

چو شد خان زمان باغی و تاغی	زشتہ اکبر کہ مثلش نیست دیگر
تنگ خور در عالم رفت گردند	بہادر کشتہ از کردہ برادر
برائے فتح شہ تاریخ جستم	خود گفتہ مبارک فتح اکبر
	۹۴۳ھ

نواب محمد عارف خان کو بعد جہانگیر بادشاہ دہلی تقریبططانی ہوا اور منصب پانصدی
 حاصل ہوا اولاد انکی رسو پور ضلع راے بریلی میں ہے۔

راجے سید عبدالقادر خان بزمان شاہجہان بادشاہ میر عدل تہرہ دہلی کے تھے
انکا منصب پشت صدی کا تھا انکو سرکار دہلی سے موضع آئیمہ راجے محمد حیات کو متاعطا ہوا
دیکھو صفحہ کتاب ہذا اور در باب عطلے منصب دو پروانہ حیات کی نقول تحریر کیجاتی

شاہجہان شاہ
مہر پروانہ
۳۲۹۳۶
فضل خان خادم
۵۰۰ لکھ
ہزار سالہ دامت

چون حسب الحکم جہانمطاع آفتاب شجاع مبلغ پانزدہ لکھ و چھل دو ہزار ہند و چھل و شش ام
از پرگنہ قریات پائیگاہ سرکار انکیور صوبہ الہا باس از تغیر ابابکر از ابتدا سے خریف نیمی سال غیرہ
بموجب ضمن در وجه جاگیر سیادت و تفاوت پناہ نجابت و عدالت و سنگاہ راجے سید عبدالقادر
میر عدل مقرر شد بتاریخ دوم ماہ شہر نور الہی شمسہ روز چہار شنبہ مکر بعرض مقدس رسید
می باید کہ چودہریان و قانوگویان و متصدیان خزارعان پرگنہ مذکور المبلغ را بجایگزینا آئیمہ
و مفوض دانستہ مانواچی و حقوق دیوانی از قرار واقع و رستی بہ گماشتہ موچی الیہ جواب کردہ چیز
قاصد و منکر نگردانند طریق جاگیر دارانکہ در آبادانی و معموری انجا نہایت سعی بکار دانند و نہایت سکول
باہر کہ رعایا و ویرا یا مرفہ احوال بودہ سرگرم زراعت و عمارت درامات قدعہ الزام دانند و مختلف و
احداث نورانند تحریر فی التاریخ دوم ماہ شہر نور الہی ۵۰۰

شاہجہان شاہ
مہر پروانہ
فضل خان خادم

چون حسب الحکم جہانمطاع آفتاب شجاع گردون ارتفاع مبلغ چہار لکھ ام از پرگنہ قریات
پائیگاہ وغیرہ سرکار انکیور صوبہ الہا باس من ابتدا کصف خریف اترویل بموجب ضمن در وجه
الغام سیادت و نقابت پناہ راجے سید عبدالقادر مقرر شد بتاریخ چہارم ماہ دس الہی شمسہ
روز دوشنبہ بعرض مقدس میدی باید کہ چودہریان و قانوگویان و متصدیان و رعایا و ویرا یا
پرگنات مذکورہ المبلغ را در وجه الغام مشاء آئیمہ مقرر و مفوض دانستہ مانواچی و حقوق دیوانی از قرار

واقعہ درستی بہ گماشتہ مونی الیہ جواب کردہ چیزے قاصر و منکر نگردانند طریقہ مشارک الیکہ انکہ در آبادنی
و جموری انجا نہایت سعی بکار دارند و نوع سلوک ماہر کہ رعایا و بریا مرثہ الحال بودہ سرگرم زراعت
و عمارت باشند و رین باب قدحہ الزام دانند از فرمودت مختلف و انحراف نورانند تحریر فی التاریخ
یہ بنجم بیامہ الہی شہنہ -

سید محمد رحیم گردیزی بعد شاہجہان بادشاہ عہدہ کے میر عدل قصبہ مانکیور کے تھے مگر
ان کا محلہ منڈی مانکیور میں تھا یہ محلہ اور مکان میر عدل مذکور اب نیست و نابود ہے انکی اولاد
میر لصدق حسین عرف دھڑی میان ساکن موضع منڈ واپر گتہ ہنگام ضلع فتحپور میں اور سید محمد رحیم
کی مہر میں یہ سجا منقوش تھی یعنی (شاہجہان) زلفٹ بخش عمیم + داد عدالت مجید رحیم -

سید لطافت حسین بعد سید محمد رحیم میر عدل بلدہ مانکیور سرکار دہلی سے مقرر ہوئے انہوں
نے مانکیور میں اپنے نام سے ایک گنج آباد کیا اس کا نام لطافت گنج تھا اب نیست و نابود ہے
قاضی سید اسد اللہ کو عالمگیر بادشاہ دہلی نے عہدہ قضا قصبہ مانکیور عطا کیا اور جاگیر ضلع
بجھاہیٹ و تیواری پور انکی وجہ معاش میں عطا فرمائی اس وقت سے یہ خاندان قصبہ سولہوی
سے منتقل ہو کر قصبہ مانکیور میں آباد ہوا اور عہدہ قضا اس خاندان کا اتنا انتزاع سلطنت شاہ
اور وہ برقرار رہا عہد انگریزی میں عہدہ قضا جاتا رہا لیکن عہدہ رجسٹری دستاویزات گورنمنٹ
انگریزی نے عطا کیا تھا پور چند سے وہ بھی جاتا رہا اگر ایک سہ عہدہ قضا سرکار انگریزی نے
قاضی سید عطا حسن کو عطا فرمائی -

قطبہ سال تاریخ وفات قاضی عطا حسن تصنیف کردہ سید محمد رحیم حسین
ساکن مصطفیٰ آباد

محیط صحرایہ کرم جہان کمال یگانہ گوہر دریا دودمان نفی جہاں قاضی سید عطا حسن مرحوم نور و چون بساط جہاں بساط حیا	سچی کریم مسافر نواز بیدار نگاہ شکوہ چین گلشن حبیب اللہ کہ اور رضا بہ اللہ و رضا بہ اولیہ خداش کرد بخوات عدل منزل گاہ
--	---

قلم نوشت بہ لوح فرار آن مغفور	عطا حسن بکنہ در بہشت اعلیٰ اجاہ ۳۰۵ھ ہجری
<p>سید محمد اکبر نیرۃ قاضی سید اسد اللہ کو عالمگیر بادشاہ دہلی نے عہدہ محتسب قصبہ مانک پور عطا کیا تا اب اولاد محتسب شریک ولاد قاضی سید اسد اللہ مانکیور میں دو بائیں رکھتی ہے اور زمینداری پیشہ ہے۔</p> <p>بعد عرصہ بعد منجملہ اولاد سید ام اللہ برادر قاضی سید اسد اللہ سید حیدر حسین سید ببر علی ابنان میر خورم علی نے بزرگشتہ نانہالی رسولپور سے منتقل ہو کر مانکیور میں ہمراہ قاضیان سکونت اختیار کی ہے اس لئے اُنکا شجرہ خاندانی ہمراہ شجرہ قاضی زادگان مانکیور تحریر ہوا۔</p>	
<p>قطعہ سال تاریخ وفات سید ببر علی تصنیف کردہ سید سیف علی تخلصی کوریش موضع مندوا ضلع فتحپور</p>	
<p>آج سید ببر علی مرحوم ذاکر حضرت امام حسین انکو کہتے ہیں سب جوان مر پر تو زار سے لکھی تاریخ</p>	<p>چمن خلدین میقیم ہوئے فایز رتبہ عظیم ہوئے در سینہ سے یہہ سقیم ہوئے داخل جنت النعیم ہوئے ۱۳۱۰ھ</p>
<p>سید عبدالحامد بعد اورنگزیب عالمگیر بادشاہ دہلی منصب دارسلطانی رہے اولاد ان کی موضع رسولپور میں موجود ہے۔</p> <p>راجہ سید محمد عرف دیوان سید راجہ بعد محمد شاہ عدلی گورنر صوبہ بہار تھے اور انکا منصب ہشت صدی تھا انہوں نے قصبہ سہرام میں ایک عہدہ سرے تعمیر کرائی تھی اور ایک سرے ضلع بنارس میں کم ناساندی پر تعمیر کرائی تھی جو مسافروں کی آسائش کی وجہ سے ایک بڑا قصبہ ہو گیا ہے اور یہ قصبہ اب سرے سید راجہ کے نام سے معروف ہے مانکیور میں انہوں نے عمارات سنگین خوشی کاچی بیٹی منجملات قصبہ مانکیور میں تعمیر کرائی تھیں جو اب ہمہ ہیکر</p>	

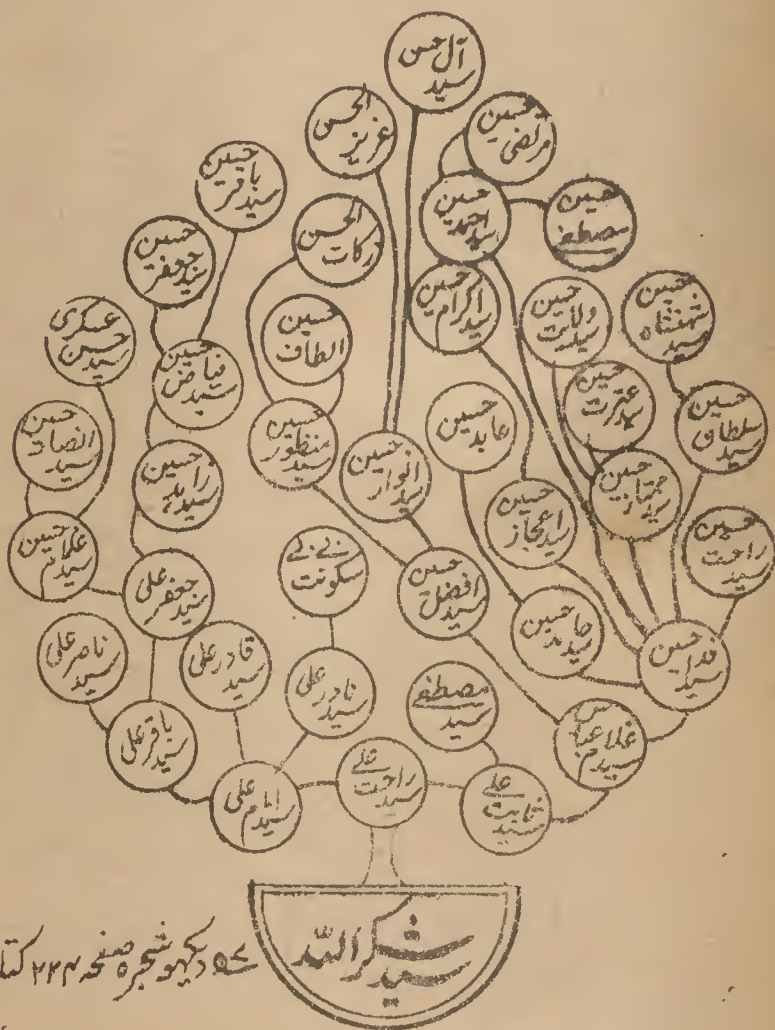
اودہ فی تہ اس مکان کے کہود و اگر لکنئوین منگوائے تہے جواب امام باڑہ آصف الدو کہ زیب
 و زینت بنین بیاعت تحالف مذہبی یا کوئی اور سبب ہو گا فرما زوایان لکنئو فی علاقہ دیہات
 زمینداری تو اب ضبط کر لیا تھا اور جب ہماۃ کینز فاطمہ دختر نواب کا استغاثہ ہوا تو اسوقت
 موضع عبد الواحد گنج جو اونکے دادا کا آباد کردہ تھا وجہ معاش میں نواب شجاع الدولہ بہادر
 بذریعہ فرمان عطا فرمایا تھا جسکی نقل تحریر کی جاتی ہے اس لئے انکی اولاد دخوی کو کوئی تروہ
 حاصل نہیں ہوئی۔

۱۱۱۴
 صدر جمشید شاہ یار و خوار
 الملک ابو المنصور خان قدوسی
 نواب شجاع الدولہ

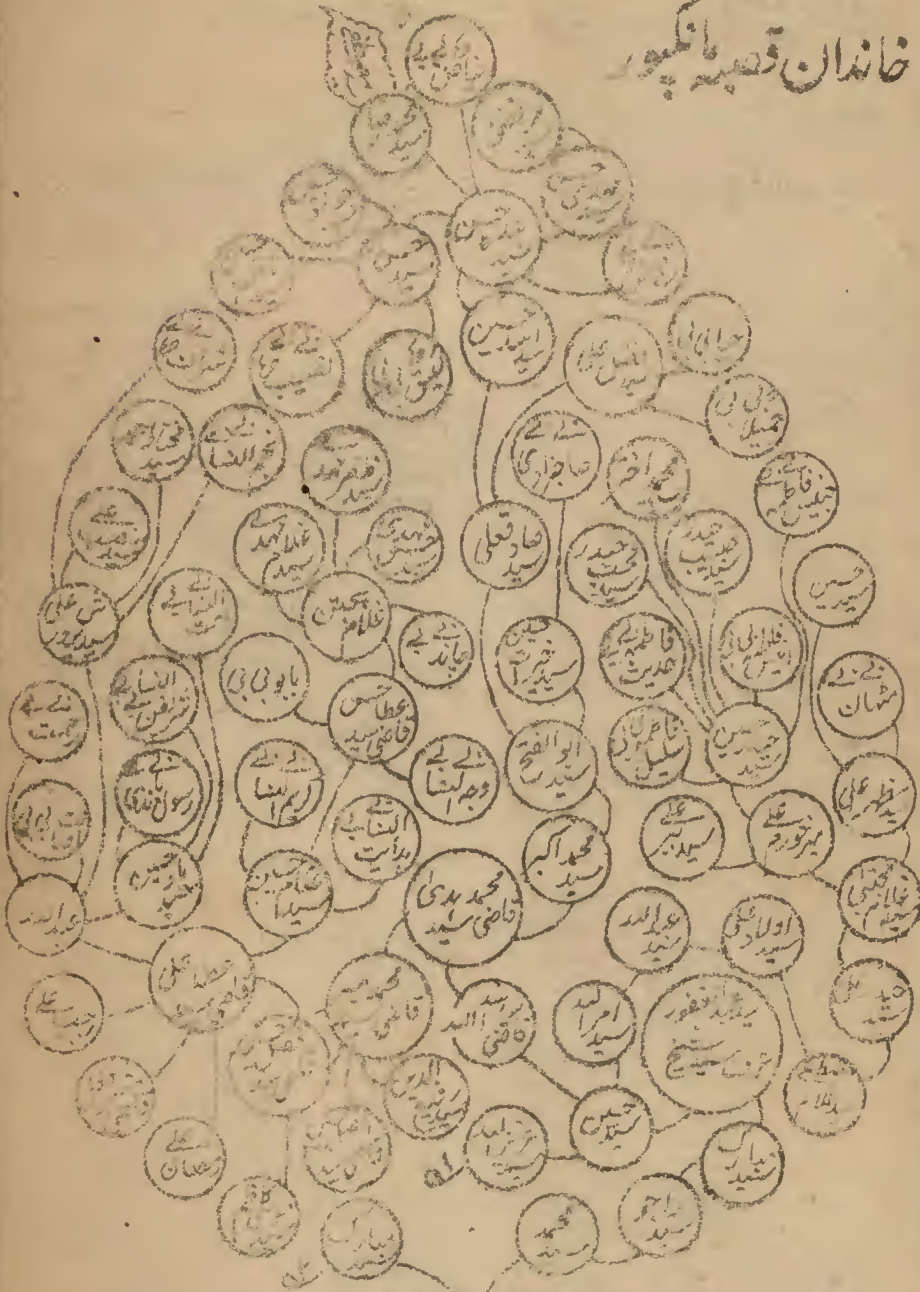
متصدیان مہمات حال و استقبال پر گنہ مانگیورند
 بطور پیوست کہ موضع مبارکپور و دندولی و
 عبد الواحد گنج وغیرہ مسکن و آئیمہ پر گنہ مذکور و
 یک ہزار روپیہ سالانہ بموجب پروانجات نواب
 و سرکار از قدیم سید عبد الصمد علیخان مرحوم مقرر و معاف قابض بودہ و یافتہ اند درین
 سند مجددی طلبند و فراحت داند لہذا قلمی می شود کہ دیہات معافی و آئیمہ مسکن و نقدی
 وغیرہ مقرر کہ المرقوم را از شہ النصل بمسماۃ کینز فاطمہ بحال دستہ شد جمع وجوہ از تکالیف ہمیشہ
 و بیگار و تذرانہ وغیرہ ابواب فوجداری و عملداری معاف دانستہ و گذارند و سالیانہ از
 تحصیل آنجا سال بسال می دادرہ باشند و ہر سال سند مجددی طلبند کہ صرف معیشت
 نمودہ بدعا گوئے حر المستعال در انداماعد و رحکم پیش خدا و رسول خدا بری الذمہ شدم
 مرقوم پنجم شہر جمادی الثانی سنہ جلوسی مطابق ۱۱۱۴ الہم۔

سادات موضع مصطفی آباد پر گنہ چایل ضلع الہ آباد

اس خاندان کا مورث سید اسماعیل بوجہ ملنے ترکہ ناہنالی کے قصہ بانگیو سے منتقل ہو کر موضع مصطفیٰ آباد ضلع الہ آباد میں آباد ہوا شجرہ حسب مندرجہ ذیل درج کتاب ہے۔



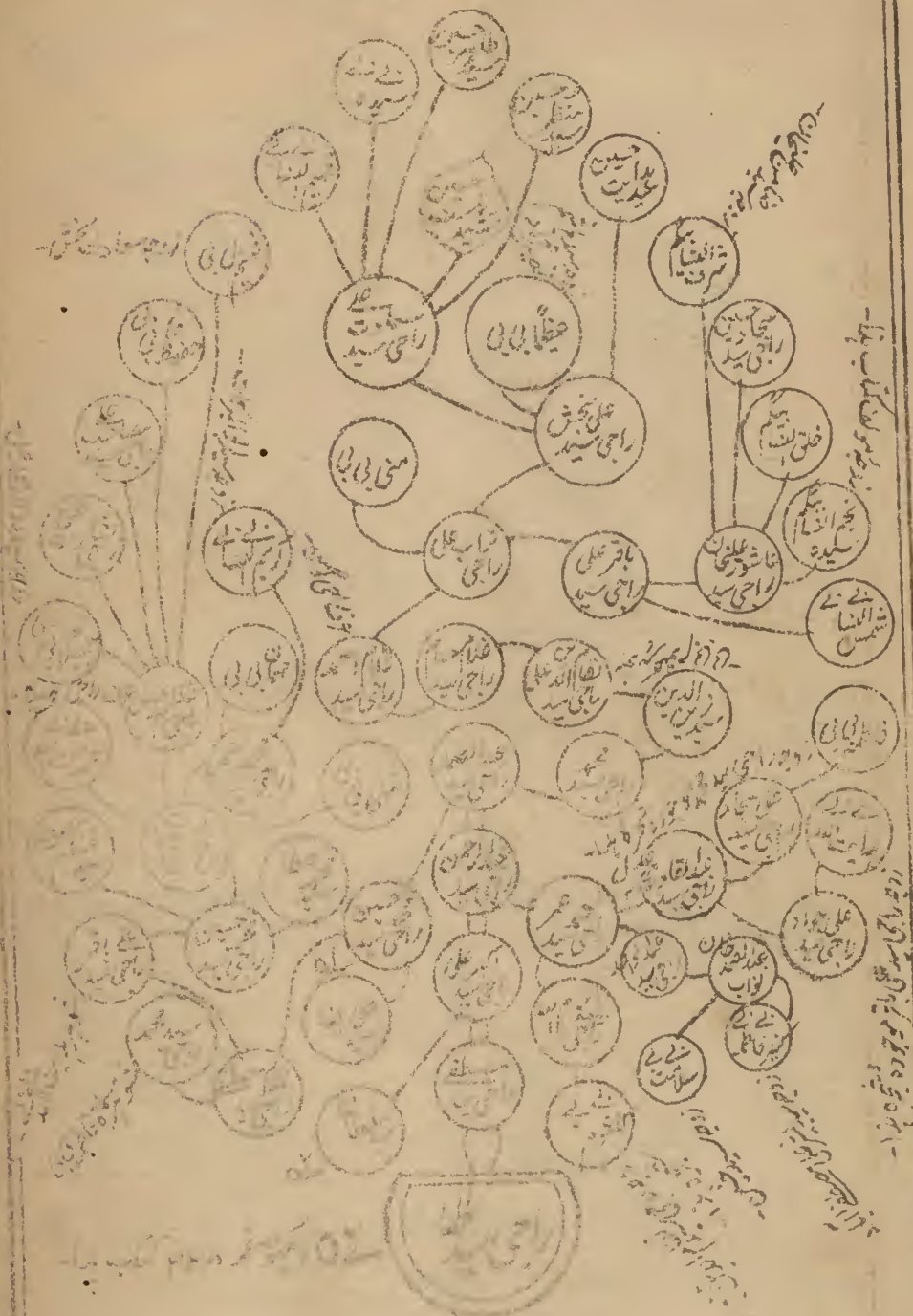
خاندان قصبہ مانگیر



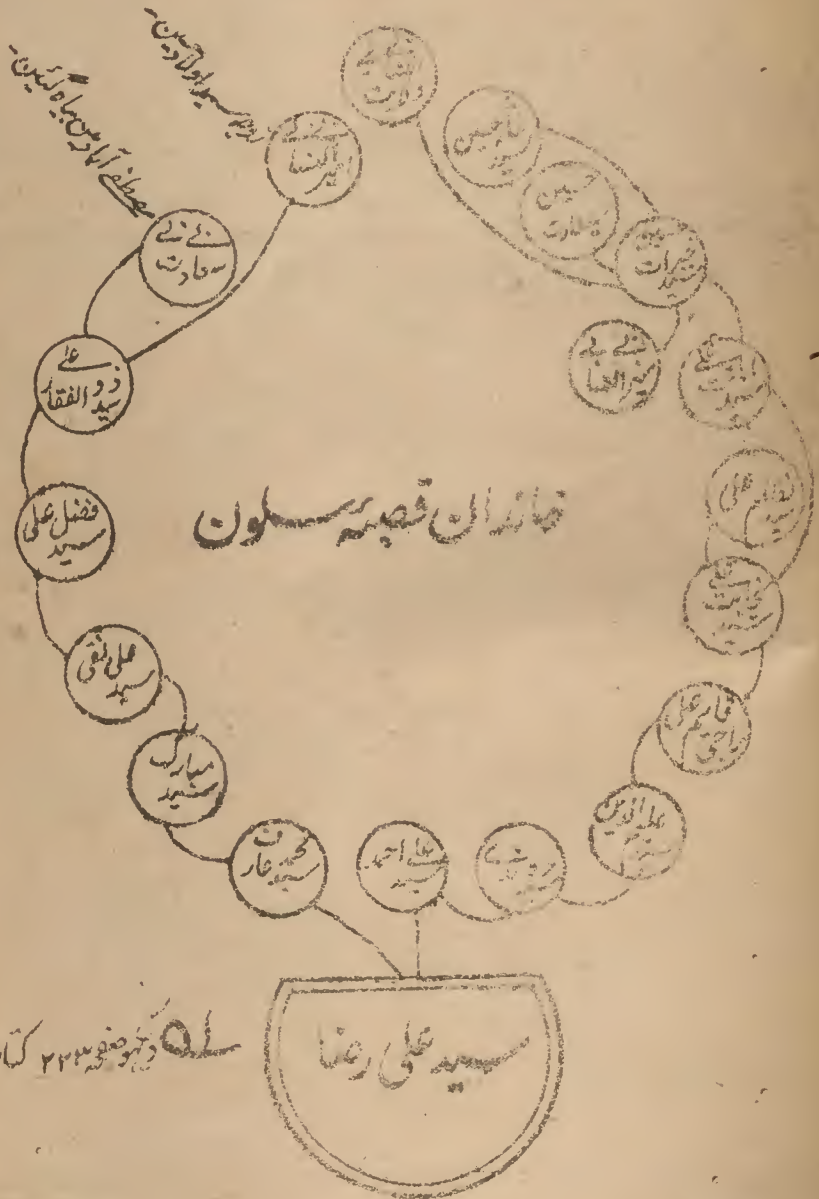
۱۵۱۰ کو صفحہ ۲۲۶ کتاب ۱۵۱۰

سید تمسک الدین
قاضی

خاندان قصبه کاشیور



قَالَ الْقَائِلُ

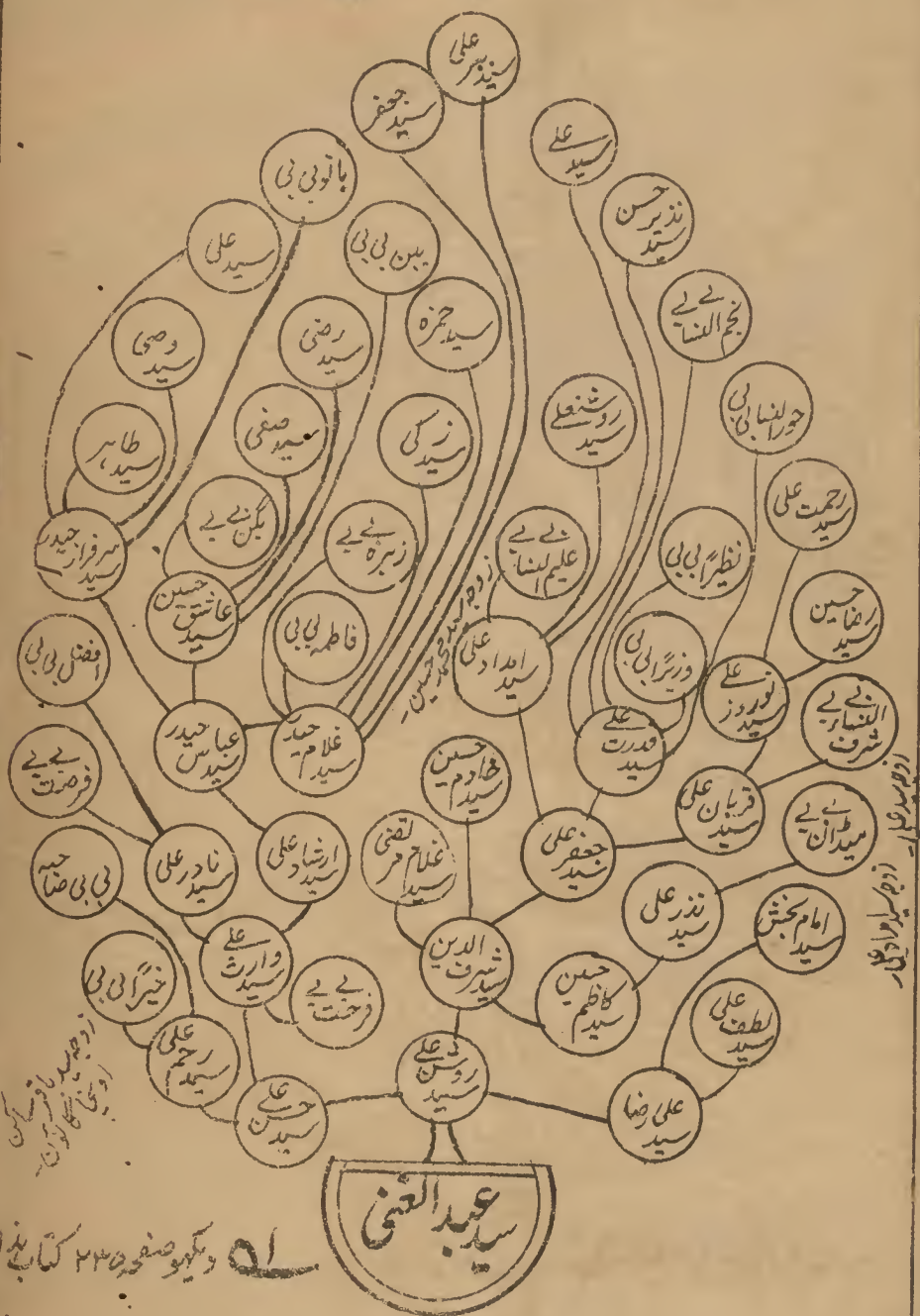


سادات گردیزی موضع اونچا گاؤن

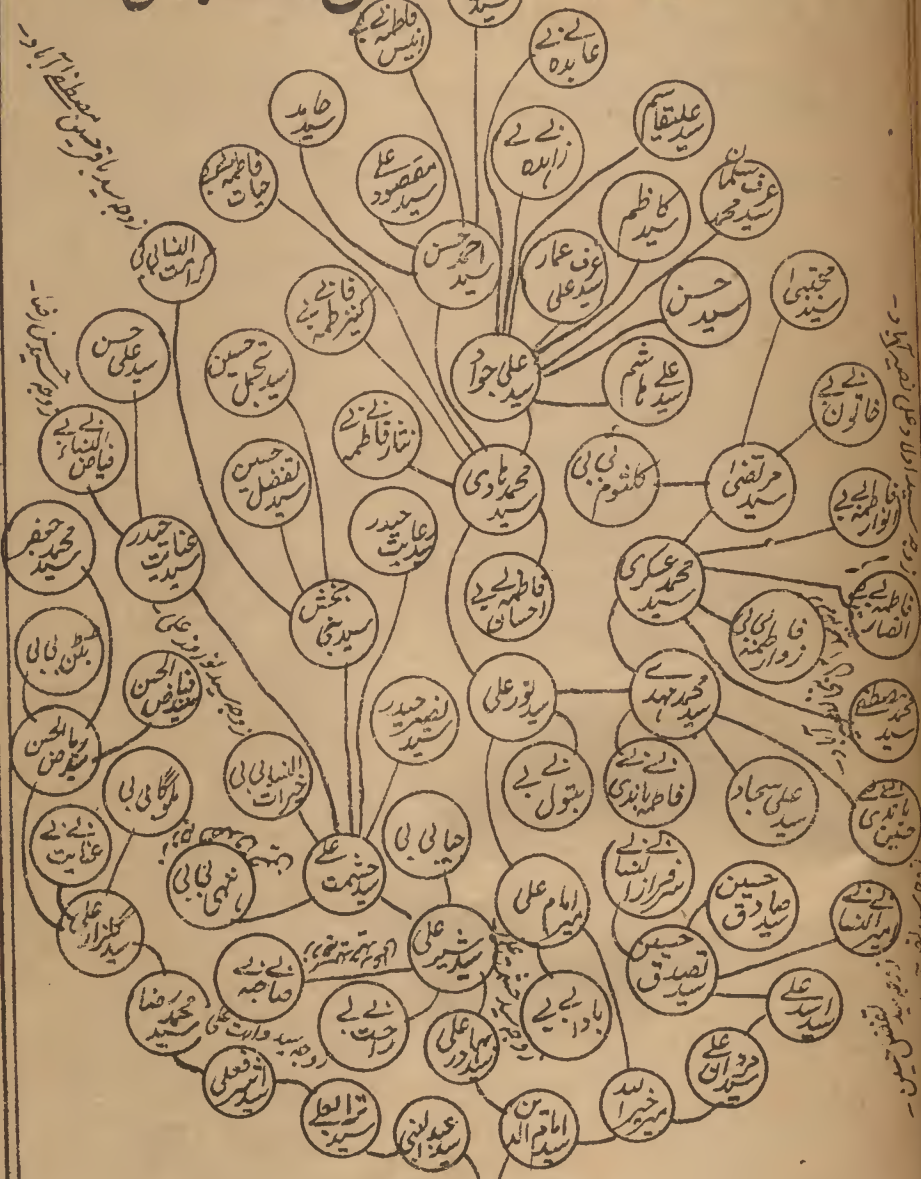
یہ موضع آبادی قصبہ مانکیپور سے جانب گوشہ جنوب و مشرق دو میل کے فاصلہ پر آباد ہے اس گاؤن کی وجہ تسمیہ ٹھیک طور سے معلوم نہیں ہوتی کاغذات میں اس کا نام موضع ایہہ اسہون لکھا جاتا ہے۔ یہ موضع عند سلطان جلال الدین اکبر میں محال یا بیگاہ منجملہ چودہ محالات سرکار مانکیپور میں واقع تھا اور اس محال کی آمدنی صطیس شاہی کے مضارفت کے لئے مقرر تھی۔ ایہہ لفظ ترکی زبان بمعنی روزینہ و امید گاہ یا خانہ امید کے ہیں اور زبان ہندی میں اس کا ترجمہ آس بہون ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آس بہون بگڑ کے اسہون کہلانے لگا اور بعد میں دو لون الفاظ ترکی و ہندی شامل ہو کر نام موضع لکھا جانے لگا اور عوام میں نام موضع اونچا گاؤن معروف ہے اس موضع کے سورٹان محلہ منہاری ٹوٹہ قصبہ مانکیپور میں سکونت رکھتے تھے کیونکہ کاغذات پارینہ میں اونکی بود و باش کا پتہ اس قدر چلتا ہے اور اب تک سادات اونچا گاؤن کی ملکیت زمین داری محلہ منہاری ٹوٹہ میں چلی آتی ہے۔

سادات قبیلہ رسول پور ضلع راجپوتانہ

یہ قبیلہ مانک پور سے جانب شمال بارہائیں کے فاصلہ برواقع ہے اسکی آبادی صحیح پتہ معلوم نہیں ہوتا شاید سلطنت شرقیہ کے عہد دولت میں یا اس کے پہلے اولاد قاضی سید شرف الدین گردیزی مانک پور سے منتقل ہو کر یہاں آباد ہوئی ہے اور قاضی سید عبدالرسول بن سید شمس الدین ابن قاضی سید شرف الدین کے نام سے اس آبادی کا نام معروف ہوا ہے کیونکہ خاندان قاضی اولی مانک پور سے ہجرت کر کے رسول پور میں آباد ہوا اور بعد میں دوسرا گروہ راجے زادگان اور قبیلہ سادات گردیزی ساکنان موضع چھاچھا موآباد ہوئے ان تینوں گروہوں کے اولاد اب تک اس قبیلہ میں موجود ہے۔ اس قبیلہ میں نواب رائے خان اور نواب عارف خان و سید عبدالحمید خان اور سید عبدالغفار خان مشاہیر و زکار سے گذرے ہیں۔



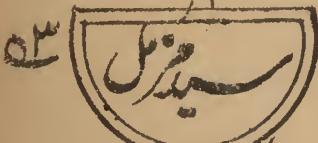
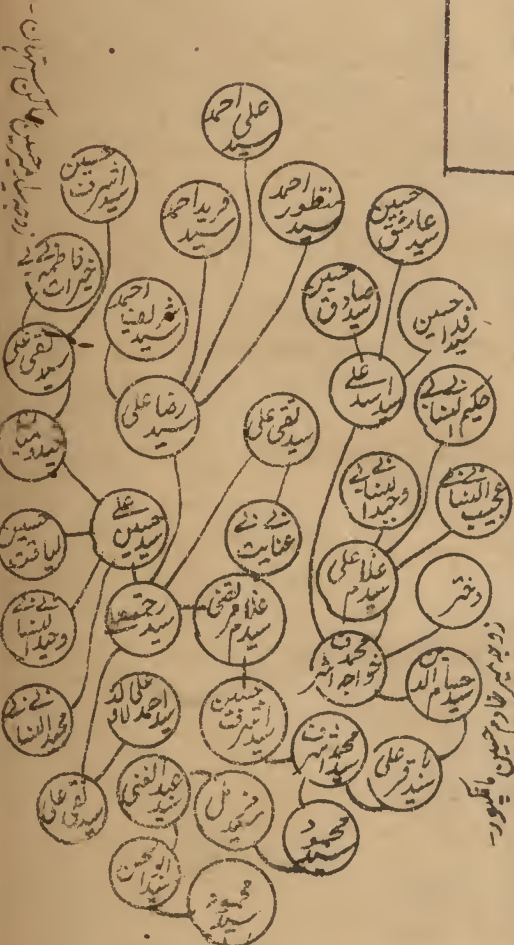
فانڈان موضع روپلور ضلع رائے بریلی



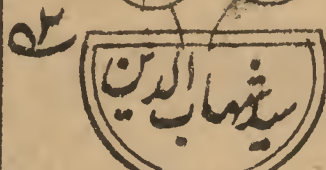
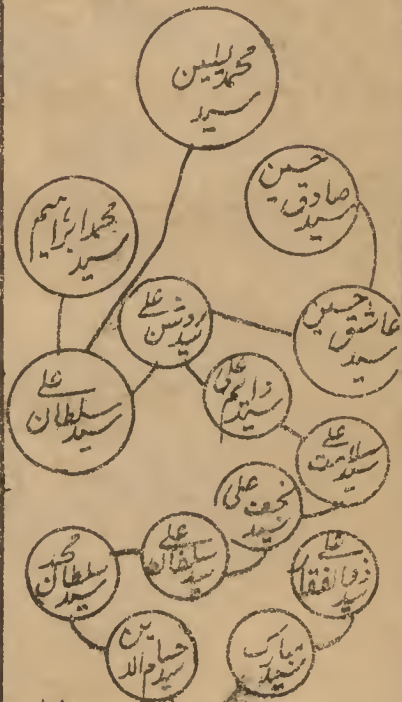
سید فتح اللہ ۵۶ دیکھو صفحہ ۲۲۲ کتاب ہذا

خاندان رسولپور خلع بریلی

خاندان محترم اور ضلع بریگنہ
دپورہ نظام بریگنہ گڑھ ضلع الہ آباد



دیکھو صفحہ ۲۲۸ کتاب ہذا

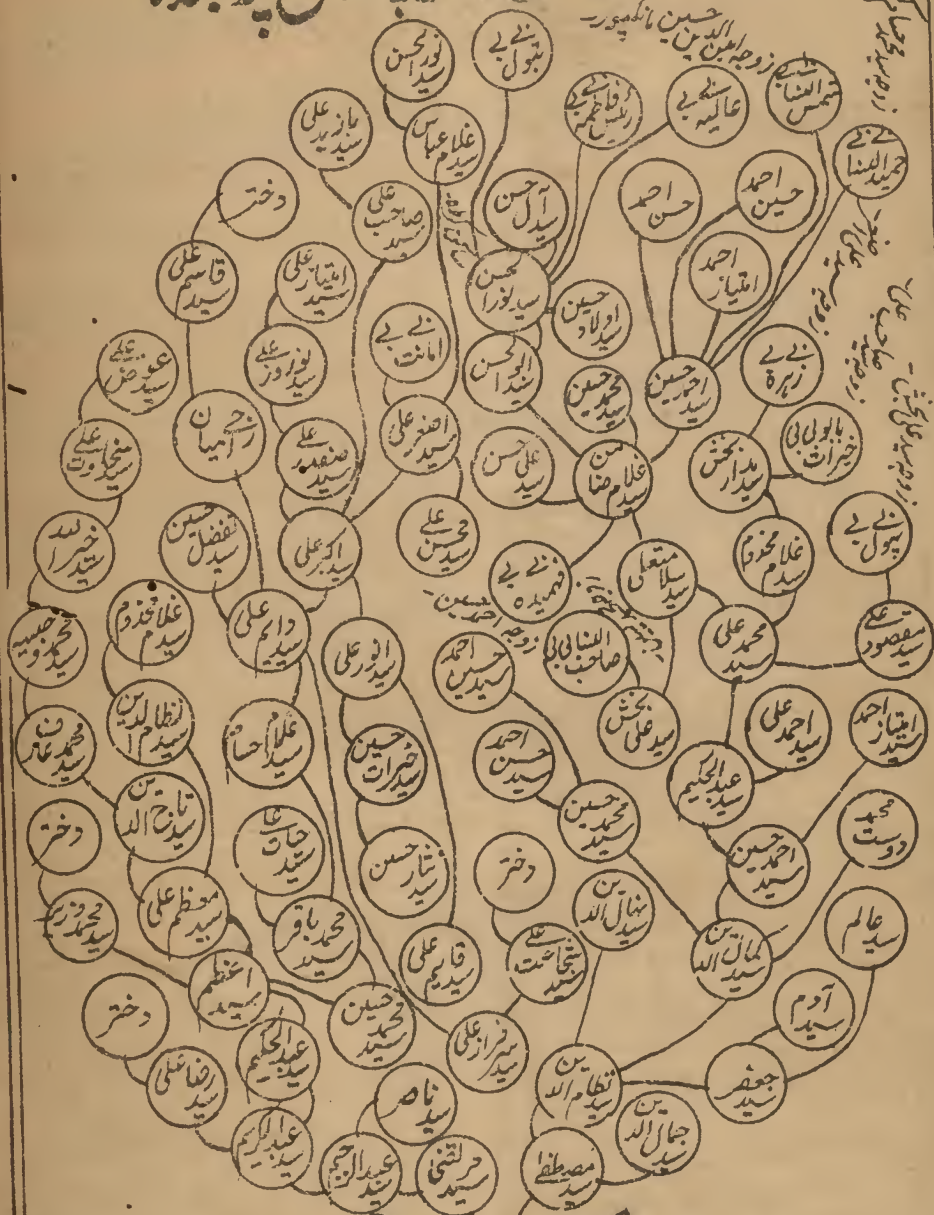


دیکھو صفحہ ۲۲۸ کتاب ہذا

سادات گزینی موضع بازید پور

یہ موضع بازید پور قصبہ مانک پور سے پانچ میل کے فاصلہ پر گوشہ شمال و
 مغرب میں بالائے ٹرک خام جو مانک پور سے راسے بڑی کو جاتی ہے واقع ہے اس
 موضع کو سید بازید عرف حاجی سید بیٹے مانکی پوری نے آباد کیا ہے اور ہر اسے
 برگشت اس موضع میں ایک مسجد راجہ نور صاحب اپنے مورث کے نام سے تعمیر
 کرائی ہے پہلے سادات زیادہ آباد تھے جب یہ موضع شامل علاقہ رامپور ہو گیا تو
 اوس وقت سے یہاں کے سادات منتشر ہو کر مصطفیٰ آباد و قصبہ دلمو و مانکی پور
 و کڑیہ وغیرہ میں آباد ہو گئے صرف چند اشخاص اولاد سید بازید اس موضع
 میں آباد ہیں جنکا شمار درج ذیل ہے۔

خاندان موضع بازید پو وضع پرتا بگده
حسین نامک میر



۵۵ دیکھو صفحہ ۲۲۸ کتاب بند

نیزیدعرجی بر

سادات گردیزی موضع مصطفیٰ آباد

یہ موضع قصبہ مانگیوڑ سے جانب گوشہ شمال و مغرب بفاصلہ ۳۰ میل بالاسٹر کھام جو مانگیوڑ سے راہ بریلی کو جاتی ہے واقع ہے اس موضع کا پہلا نام اوسچا ہمار ہے اور مصطفیٰ آباد معروف ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ راجے سید مصطفیٰ نے بزبان جلال الدین بادر شاہ دہلی راجے سید نور صاحب کا مقبرہ مانگیوڑ میں تعمیر کرایا ہے اور انہوں نے موضع اوسچا ہمار کو آباد کر کے اپنے نام سے معروف کیا کیونکہ راجے نور صاحب کی یادگار ایک مسجد یہاں موجود ہے جسکو زمان حال میں سید نور الحسن اولاد راجے سید نور شاہ نے از سر نو مرمت کرائے درست کیا ہے اور راجے نور کے نام سے پہلے یہاں ایک میلہ ہوا کرتا تھا جو میلہ شاہ نور کے نام سے مشہور تھا اس موضع میں تین گروہ سادات گردیزی آباد ہیں گروہ اول قاضی زادگان جو دو برادر عینی سید عبدالخالق و سید عبدالجبار کی اولاد ہیں اور سید عبدالجبار کی اولاد خاندان جباری کہلاتا ہے یہ خاندان قاضی زادگان بجمہ شاہجہان بادر شاہ رسولپور سے منتقل ہو کر مصطفیٰ آباد میں آباد ہوا ہے۔ سید عبدالخالق کے دو بیٹے سید نجم الدین و سید معین الدین تھے سید نجم الدین تحصیل علوم کی غرض سے شہر دہلی میں تشریف لے گئے اور بعد اکتساب علوم جب آپ مصطفیٰ آباد واپس آئے تو انکے عشق میں ایک بیگم شاہی مسماۃ ماہ پرورد وارد مصطفیٰ آباد ہوئیں آپ کے ساتھ اس بیگم کا عقد نکاح ہوا یہ بیگم کہتے ہیں کہ اپنے ہمراہ بہت مال و دولت لائیں اور اس بیگم کا مقبرہ مصطفیٰ آباد میں اب تک موجود ہے سید نجم الدین نے عالیشان عمارت امام باڑہ کی تعمیر مصطفیٰ آباد میں کی جو اب تک موجود ہے مگر یہ صاحب اولاد نہیں تھے سید معین الدین برادر حقیقی ان کے منصب دار شاہی تھے اور انکی اولاد موجود ہے انہیں ناجی گرامی اشخاص گذرے ہیں خصوصاً حسن صورت و ذکاوت اس خاندان کی مشہور و معروف ہے عہد شاہ اودہ میں ہی یہ خاندان مشاہیر روزگار سے تھا شاعری اور طبیعت داری میں الکاحصہ ہے مولوی سید مظہر حسن علم فقہ و مناظرہ میں بیحد تھے ویسے ہی ان کے برادر نور د

مولوی سید محمد حمدی زبان عربی میں ہمیشہ ادیب تھے چونکہ جہان لوازی اور فیاضی کا
نمبر بڑا ہوا تھا بہت سے دیہات اس خاندان کی ملکیت سے جلتے رہے شاہی عیادت کا
کچھ جزو اب بھی باقی ہے لیکن دریا دلی میں کمی نہیں ہے دوسرے خاندان اولاد رہے نادگان
جنگا مورث اعلیٰ امیر محمد ماہ منصب دار شاہی رہا یہ خاندان مانیکو سے متعلق ہو کر سب سے آباد
میں بوجہ ملنے جاگیر کے آباد ہوا اس خاندان کے لوگ اولوالعزم اور بہادر رہے محمد شاہ اور
میں بوجہ عداوت قومی اس خاندان میں ایک ڈاکہ زنی واقع ہوئی تھی جس میں علماء وہ
خونریزی خاندان دواشخص خاص خاندان سادات گردیزی مانیکو راکیت اولاد میں زخمی
ہوئے اور دوسرے سید علی بخش شہید ہو گئے۔

قطعہ سال تاریخ

از ماتم آن صدر نشینان سعادت
ہم نام حسین انکہ یکے بود لا اور
زان ہر دو برادر کہ ہم تیغ کشیدند
القسم ہم جام شہادت بخشیدند
بر مہر و مہ میر شجف ہر کہ ستم کرد
بر آل نبی انچہ دعا کرد ستمگر
ایدل نہ سوال دگر بست و نیم بود
قایم بجان است ازین ہمرعہ تاریخ

سازم یہ بیان انچہ پوشیدہ حالت جانکاہ
حردانہ بچنگید در آن معرکہ واللہ
خبر روح بست گشت در آن حلقہ گمراہ
حق داد پے شان بچنان مسکن دیکھاہ
عاجز بہ بیانش بود این بندہ در گاہ
در دہدہ کو بنین شدہ دشمن اللہ
در مصطفیٰ آباد شد این واقعہ جانکاہ
این حادثہ قاسم و عباس شدہ آہ
۱۲۳۲ھ

چونکہ فیاضی حصہ سادات تھا اسلئے بہت سے دیہات زمینداری اس خاندان کے قبضہ میں رہے بقید
خاندان سادات موضع چاچامو سے ہے جو چچامو سے کہلاتے ہیں اور اس خاندان کے لوگ
کہ آباد ہیں اس موضع میں راجہ درشن سنگھ حاکم شاہ اودہ نے ایسی لوٹ مار کی کہ یہاں کی
جاگیر است میں زوال ہو گیا۔

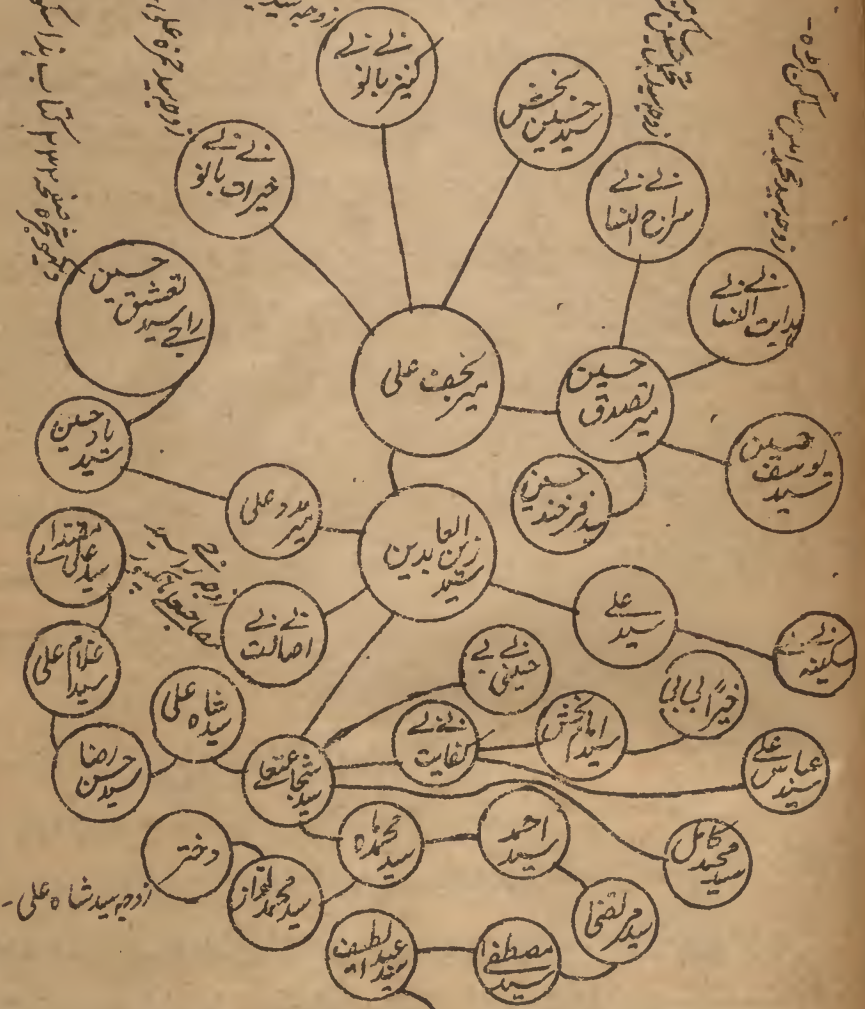


۵۰- این کتاب

از وجه سید کاو حسین -

روضة محمدية -

دیوید بن جعفر ۳۲ کتاب بنیاد سکونت مائیدور



۵۲ دیکر شجره صفحہ ۲۳
کتاب ہذا۔

راجہ سید سلطان

خاندان حسامی پیرا دکان قصہ مانکیور

نقل ہے کہ حکم نرید بادشاہ شام جب مدینہ طیبہ میں قتل عام ہوا تو اس زمانہ
 ناپرساں میں امیر حسن ابن عبداللہ ابن حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ مدینہ سے ہجرت
 کر کے ملک یمن میں تشریف لائے اور بوقت انقلاب سلطنت عباسیہ اولاد امیر حسن
 یمن سے منتقل ہو کر سرزمین فارس میں آئے چنانچہ مولانا محمد اسماعیل بن مولانا جلال الدین
 ابن مولانا برہان الدین بن شیخ جمال الدین ابن شیخ سراج الدین بن شیخ ولاح الدین
 ابن شیخ نظام الدین بن شیخ تاج الدین ابن شیخ بہاء الدین بن شیخ علاء الدین ابن شیخ
 نصیر الدین بن شیخ نواز الدین ابن امیر عبدالرحمن بن امیر حسن موصوف بزمان
 سلطنت شمس الدین التمش بادشاہ وارد ہندوستان ہوئے اور چیدروز شہر دہلی
 میں قیام رکھ کر قصہ مانک پور میں آئے اور اقامت گزین ہوئے بادشاہ دہلی
 نے ساٹھ بیگہ زمین بنابر تعمیر مسجد و خانقاہ عطا کی تب سے اولاد عقاب ایکی مانکیور
 میں بود و باش کرتی ہے۔

شاہ محمد یوسف سجادہ نشین خانقاہ کا بیان ہے کہ مولانا جلال الدین پدر
 مولانا محمد اسماعیل مورث اعلیٰ ہمارے بوقت حکومت قطرب لدین ایک بادشاہ
 دہلی مانکیور میں تشریف لائے اور بمقام ملک پٹن اراضی موضع چوکا پور میں اقامت
 گزین ہوئے اول مکانات سکونہ ہمارے بزرگوار کے اس مقام پر تھے چنانچہ مولانا
 محمد اسماعیل پسر مولانا جلال الدین کی قبر یہیں ہے اور جب یہ مقام ویرانہ ہو گیا
 تو اولاد نے دوسرے مقامات پر جہاں اس وقت خانقاہ شریف ہے مکانات تعمیر
 کرائے اور بود و باش اختیار کی۔

۱۔ دیکھو دفعہ ۲ کتاب نمونہ اودہ۔

۲۔ دیکھو تواریخ ضلع پرباک گڑھ مرتبہ گورنمنٹ انگریزی صفحہ ۴۱۔

نوٹ

نقل اول بیان ثانی کے متناقض ہے شاید ساٹھ بیگہ زمین کے استحکام کی غرض سے
نقل اول میں بیان زاید کیا گیا ہے۔

بانی خاندان حسامی حضرت شاہ حسام الدین المعروف شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ
بن مولانا خواجہ خضر عرف خواجہ دانشمند ابن مولانا عبد الرزاق بن مولانا محمد اسماعیل
مورث مرید اور خلیفہ رشید حضرت نور قطب عالم بیٹہ دی بننگالی رحمۃ اللہ علیہ کے تھے
ان کے مرشد نے درجہ فقر میں ولایت مانکیپور آپ کو عطا کی تھی اور اس وقت وکالت
مانکیپور میں صاحب ولایت شاہ نصیر الدین پہلوان رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ جنگو بعض
نوشہ جات میں شاہ نصیر الدین شاہ قلم بھی لکھتا ہے شاہ حسام الحق صاحب کے
مرشد نے وقت تفوض ولایت مانکیپور فرمایا تھا کہ نصیر تانصیر اور حسام تاقیام۔ نقل ہے
کہ جب شاہ حسام الحق صاحب ولایت مانکیپور میں تشریف لائے تو نصیر الدین شاہ
ولایت مانکیپور نے ایک جام پانی سے بہر کر آپ کے پاس اس غلب سے بھیجا تھا کہ اب
آپ کی گنجائش نہیں ہے درجہ اب اس کے شاہ حسام الحق صاحب نے اس جام میں
گلاب کا پھول ڈال دیا جس کا مطلب یہ تھا کہ اس پانی کو معطر کر دوں گا۔ اس نقل کی
جو کچھ اصلیت ہو لیکن دو سلطان در یک اقلیم نمی گنجد۔ جب ایک شاہ ولایت
موجود تھے تو دوسرے کی کیا ضرورت تھی البتہ شاہ نصیر الدین کی وفات ہو چکی
ہوگی اور ان کا جانشین بھی تھوگا اور اس وقت محل ارشاد مرشد شاہ حسام الحق صاحب
باسوق تھا کہ نصیر تانصیر اور حسام تاقیام بلکہ اس کلمہ سے ایک بزرگی یہ بھی ثابت
ہوتی ہے کہ مرشد برحق نے شاہ حسام الحق صاحب کی اولاد تک کو درجہ ولایت عطا
کیا ہے کیونکہ لفظ قیام کے معنی تاقیامت کے ہیں۔ حضرت شاہ حسام الحق صاحب
رحمۃ اللہ علیہ بزمان حکومت فیروز تغلق بادشاہ دہلی تقریباً ۷۸۰ھ میں متولد ہوئے
اور تاریخ جوہدہ رمضان ۸۲۵ھ کو بعمر ہشتاد سال راہی ملک بقا ہوئے فقرہ
شمع تجلی اور مصرعہ ۵ بملک لم یزلی پائے بُرد شاہ حسام۔ مادہ سال تاریخ

وفات ہے آپ کا عرس سالانہ تاریخ مذکور پر ہوتا ہے اور اس عرس میں علاوہ روشنی ایک رسم
 گاگر پانی بہرنے لگی ہے اور یہ رسم آپ کے مرشد کا ایک طریقہ اختیار کردہ ذات خاص ہے۔
 حضرت بندگی شاہ قاسم حسامی جو پانچویں پشت اولاد شاہ حسام الحق صاحب
 میں ہیں کہتے ہیں کہ انکا عقد نکاح مسماۃ سلیمان خاتون بنت سلیم شاہ سوری بادی شاہ
 دہلی کے ساتھ ہوا ہے اور جنکار و ضہ گنبد دار اندرون احاطہ خانقاہ ہے ہمایون بادی شاہ
 دہلی نے بندگی شاہ قاسم صاحب کو خطاب سلطان العارفین سے لکھا ہے اور بات مواضع
 معاف عطا کئے تھے من بعد عالی گہر بادی شاہ نے تین موضع اور اضافہ کئے جملہ دس رہا بت
 معافیات میں ہیں جسکی آمدنی قریب مبلغ ^{۱۰۰۰} دو ہزار آٹھ سو اہتر روپیہ کی ہے۔
 اور یہ معافی خاندان کے وجہ معاش میں منقسم ہے اور مصارف خانقاہ اور عرس و وارث
 و صادر کے واسطے موضع راجا پور نذر درگاہ ہے لیکن ان جملہ معافیات کا کوئی فرمان
 شاہی اسوقت خاندان میں موجود نہیں ہے۔ اس خاندان کے مرید اور خلفاء واقعاً
 ہند میں صاحب کشف و کمال گذرے ہیں حضرت شاہ حسام الحق صاحب کے ملفوظ
 اور کتب پند و نصائح غیر مطبوعہ موجود ہیں منجملہ اولاد عقباب شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ شاہ
 عبد الکریم صاحب بڑے نامی گرامی درویش صاحب کشف و کمال ہوئے ہیں ملک سنگا
 اور اوڑھیسہ میں آپ کے کمالات کے معتقد ہو کر صد اہل ہنود اور دیگر اقوام اس ملک کے
 دین اسلام میں آگئے۔

نوٹ

راقم نے شہر کلکتہ میں ایک جوان خول صورت درویش صفت کو دیکھا کہ جسکے جسم پر شجر فی
 کفنی اور گلنگی زیب بدن تھی اور لوگ اس کے ہمراہ ایسے ہی لباس سے آراستہ تھے یہ
 واقعہ تو نے چوک کا تھا دوسرے روز حسن اتفاق سے میرا اور اونکا چنڈ ساعت کیلئے
 اس جہاز پر ساتھ ہوا جو کلکتہ سے ٹیپا بڑج کو جاتا تھا اور خوبی وقت سے ہمارے میں موقع بچائی
 نشست کا ہوا جوان درویش نے مجھ سے میرا وطن دریافت کیا راقم نے جواب دیا کہ
 حقیقہ ساکن قصبہ مانیکپور ملک اودہ ہے جوان نے باتہ بڑھایا اور مجھ سے مصافحہ کیا راقم کو

تعجب ہوا کہ یہ جوان اجنبی مجھ پر اس قدر کیوں مہربان ہوا تب میں نے استفسار کیا جوان نے جواب دیا کہ مسلمان ہوں اور متولی سندر جگنا تہہ جی کا ہوں جو سمندر کے کنارے ملک اڑیسہ میں اہل ہنود کا معابد خانہ ہے پہر میں نے سوال کیا کہ جناب کے مہر اقدس پر چوٹی منسل اہل ہنود کے ہے اور آپ کے ہمراہ ہندو میں یہ کونسا طریق فقر ہے در جواب اس کے جوان گویا ہوا کہ مورث اعلیٰ ہمارے حضرت صالح بیگ مرید حضرت شاہ عابد الکریم نانک پور کے ہیں اور بیاعت برکت مرشد برحق ایک روز جگنا تہہ جی جتنی وفات کو ہزاروں برس گذر گئے تھے ہمارے مورث حضرت صالح بیگ سے ملاقات کی اور عقیدہ ہو کر اہل ہنود کو ہدایت کی کہ کوئی شخص مسلمانوں سے پرہیز نہ کرے اور آئندہ متولی ہمارے مندر کا صالح بیگ اور اونکی اولاد ہوگی اور سوقت سے متولیان مندر کا سلسلہ ہمارے خاندان میں اب تک ہے۔

پیر عبد الکریم صاحب کے مرید و خلیفہ ارشد شیخ پیر محمد صاحب سجادہ نشین خانقاہ سلون ہوئے جنکا ذکر خیر راقم بعد ختم واقعات خاندانی حسانی مفصل تحریر کرے گا نقل ہے کہ شاہ عبد الکریم صاحب روضہ پاک حضرت غوث الثقلین محبوب سجادانی سیدنا محی الدین ابو محمد شیخ عبد القادر حسنی الحسینی جیلانی رحمۃ اللہ علیہ میں چلے کشی میں مصروف تھے کہ حضور غوثیت سے بشارت ہوئی کہ میرا فرزند سید محمد قادری شہر دہلی میں آپکا منتظر ہے پس آپ وہاں جائیں اور پاک نعمت میرے سلسلہ کی اونکا مہل کریں چنانچہ حسب الارشاد شاہ عبد الکریم صاحب شہر دہلی میں داخل ہوئے اور سید محمد قادری صاحب سے ودیت اعظمی جو آپ کے لئے امانت تھی مہل کی سلسلہ قادریہ اسوقت سے آپ کو تفویض ہوا۔ شاہ عبد الکریم صاحب نے تاریخ ۱۰ صفر ۱۰۸۴ھ مقدس مطابق یازدہم سال جلوس شاہجہان بادشاہ بھر بیفتا دس سال دنیا رحلت فرمائی اس خاندان حسانی میں خدمت سجادہ نشینی اولاد دوز کور کے متعلق تھی لیکن کئی نسبت

بعد اولاد دختری نے بوجہ حاصل کرنے درجہ خلافت خدمت سجادگی علیحدہ قائم کی جیسے
 سجادہ نشینان خانقاہ پائی گلی جنکا مفصل حال آئندہ لکھا جائیگا اور خانقاہ حسامی کی
 سجادہ نشینی متعلق اولاد کو رکھی جب شاہ محمد عاشق صاحب سجادہ نشین خانقاہ حسامی
 نے تاریخ ۲۰ اکتوبر ۱۸۸۷ء کو وفات پائی اسوقت دو پسران نابالغ سجادہ نشین صاحب
 متوفی کے موجود تھے لیکن سید شاہ محمد اسماعیل صاحب جو اس خاندان میں شریعت ناہمالی
 اور دامادی رکھتے تھے سجادہ نشین خانقاہ حسامی ہوئے اب تک سجادگی خانقاہ فاروقی
 صورت اور علوی سیرت میں تھے مگر اسوقت سے علوی صورت اور فاروقی سیرت میں
 آگئے سید شاہ محمد اسماعیل صاحب سجادہ نشین نے حج بیت اللہ شریف ادا کیا اور عمارت
 مسجد و چاہ و خانقاہ اور اس کے ملحق مکانات جو بوجہ کہیں علی اور متواتر بارش کے
 شکست ہو گئے تھے اور بعض قریب انہدام تھے از سر نو تعمیر کرائے اور گورنمنٹ عالیہ
 انگریزی نے انکو بوجہ اعزاز سجادہ نشینی خانقاہ حاضری عدالت سے مستثنیٰ کر دیا علمی
 لیاقت میں زبان فارسی کے ماہر تھے اور صرف و نحو عربی میں دستگاہ رکھتے تھے ہنظام
 خانگی میں سنجیدہ تھے مگر ذی ولد نہیں تھے اس لئے انہوں نے اپنی زندگی میں سید
 شاہ احمد سعید اپنے بڑے بیٹے کو اپنا خلیفہ کیا تھا چنانچہ بعد وفات حاجی سید شاہ
 محمد اسماعیل صاحب کے سید شاہ احمد سعید صاحب سجادہ نشین خانقاہ ہوئے سید شاہ
 احمد سعید صاحب اسم باہمی سعید تھے پراسوس کہ انہوں نے عالم شباب ہی میں بجا رخصت
 تاریخ ۱۲ ربیع الاخر ۱۳۰۷ھ کو دنیا سے رحلت فرمائی ان کے بھی کوئی اولاد
 نہ ہو رہی تھی اسلئے ان کے برادر اوسط سید شاہ زکی الدین صاحب سجادہ نشین
 خانقاہ ہوئے جو نہایت نیک ہیں۔

جدی نسب نامہ سید شاہ زکی الدین صاحب سجادہ نشین کا یہ ہے

سید شاہ زکی الدین بن سید شاہ ابوالحسن ابن سید محمد بن بخش خان بن سید
 کریم بخش ابن سید محمد باہم بن سید فتح محمد ابن سید غلام پیر بن سید محمد ابن سید پیر محمد

بن سید حمزہ ابن سید شاہ جلال الدین بن سید محمد اسماعیل رد کیہ شجرہ منہجہ الکتاب ۱۰

سلسلہ بیعت و خلافت حضرت شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ

ترتیب	نام	ترتیب	نام
۱	حضرت شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ نے بیعت اور خلافت حاصل کی۔	۱۴	حضرت خواجہ ابو احمد چشتی سے اور انہوں نے
۲	حضرت شاہ نور قطب عالم پندوچی اور انہوں نے	۱۵	حضرت خواجہ ابو اسحاق ابدال چشتی سے اور انہوں نے
۳	حضرت شیخ علاء الحق پندوچی اور انہوں نے	۱۶	حضرت شیخ محمد شاد علودنیوری سے اور انہوں نے
۴	حضرت انجی سراج الحق بن عثمان اودھنی سے	۱۷	حضرت شیخ عبیدہ بصری سے اور انہوں نے
۵	حضرت محبوب الہی نظام الدین لیاہ اور انہوں نے	۱۸	حضرت خلیفہ مرعشی سے اور انہوں نے
۶	حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر سے اور انہوں نے	۱۹	حضرت سلطان برہیم بن ادھم چشتی سے اور انہوں نے
۷	حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے اور انہوں نے	۲۰	حضرت شیخ فاضل ایاض سے اور انہوں نے
۸	حضرت خواجہ معین الدین سنجر چشتی سے اور انہوں نے	۲۱	حضرت شیخ عبد الواحد بن زید اور انہوں نے
۹	حضرت خواجہ عثمان مارونی سے اور انہوں نے	۲۲	حضرت خواجہ حسن بھری سے اور انہوں نے
۱۰	حضرت حاجی شریف زندانی سے اور انہوں نے	۲۳	حضرت علی علیہ السلام سے اور انہوں نے
۱۱	حضرت خواجہ مودود چشتی سے اور انہوں نے	۲۴	حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور انہوں نے
۱۲	حضرت خواجہ ابو محمد بوسف چشتی سے اور انہوں نے	۲۵	ذات باری تعالیٰ عز اسمہ سے
۱۳	حضرت خواجہ ابو محمد چشتی سے اور انہوں نے		

شجرہ خاندان حسامی اولاد شاہ خلیل اللہ حسین اس خاندان کی اولاد
دختری اور سجادہ نشینان پانی گلی کا مذکور اور
شجرہ نانہانی شامل ہے

سید شاہ خلیل قطبی قبیلہ کڑا (دیکھو شجرہ صفحہ ۱۰۵ کتاب ہذا) کا نکاح دختر شاہ علی رضا حسامی
ماکیپور کے ساتھ ہوا اور سید شاہ خلیل موصوف کے دو بیٹے سید شاہ باب اللہ و سید
شاہ قاسم پیدا ہوئے۔ سید شاہ باب اللہ نے بیعت اور خلافت اپنے نانا شاہ علی رضا
صاحب سے حاصل کی اس کے بجائے شاہ علی رضا صاحب سجادہ نشین خانقاہ پانی گلی
ہوئے اور سلسلہ بیعت و خلافت چشتیہ خاندان حسامی ماکیپور حسب صراحت ذیل ہے۔

نمبر	نام	نمبر	نام
۱	سید شاہ باب اللہ نے بیعت و خلافت حاصل کی حضرت شاہ علی رضا سے اور انہوں نے	۶	حضرت شاہ بندگی احمد سے اور انہوں نے
۲	حضرت شاہ غلام مصطفیٰ سے اور انہوں نے	۷	حضرت شاہ نظام الدین میران شہ سے اور انہوں نے
۳	حضرت شاہ غلام حسن سے اور انہوں نے	۸	حضرت شاہ فیض اللہ عرف قاضی شہ سے اور انہوں نے
۴	حضرت شاہ خلیل اللہ سے اور انہوں نے	۹	حضرت مخدوم شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ سے (دیکھو شجرہ صفحہ ۲۵۵ کتاب ہذا)
۵	حضرت بندگی شاہ قاسم سے اور انہوں نے		

سید شاہ غلام حسن اولاد سید شاہ باب اللہ صاحب ایسے فرماض باکمال درویش تھے جن کے
زیدوں کی کثرت ملک بنگالہ میں زیادہ ہے اور کہتے ہیں کہ قوم اجٹا آپ کے تابع تھی اور
آپ کو عمل یا حسامی و یا قیوم کا تھا آپ نے تاریخ ۲ جمادی الآخر ۱۰۷۴ھ میں وفات پائی

ماڈہ سال تاریخ وفات اس شعر سے ظاہر ہوتا ہے۔

بود دوم جمادی الآخر	شدید البقادر و داد	۱۰۶۴ھ
---------------------	--------------------	-------

اور عمارت و خانقاہ سید شاہ عبداللہ کی تعمیر کردہ ہے اور کچھ خانہ متصل دروازہ درگاہہ
 حسامہ حسین شاہ غلام حسن صاحب چنگ کشی کرتے تھے اور وہ منہدم ہو گیا تھا ۱۳۱۶ھ
 میں سید شاہ فیاض الحسن صاحب سجادہ نشین پانی گلی نے از سر نو تعمیر کرایا ہے اور موضع
 ابنامی بزرگ پر گنہ کڑا جو قاضی شمس الدین رئیس قصبہ کرائے اس خاندان میں نذر کیا تھا
 وہ اب تک بحقیقت زمینداری مقبوضہ خاندان ہے نسب نامہ ہدی سجادہ نشین خانقاہ
 پانی گلی یہ ہے یعنی سید شاہ فیاض الحسن بن سید شاہ ابوالحسن ابن سید شاہ محمد و شمس
 بن سید شاہ غلام حسن ابن سید شاہ غلام پیر بن سید شاہ باب اللہ بن سید شاہ خلیل (دیکھو
 شجرہ صفحہ ۱۰۵ کتاب ہذا) اور سید شاہ باب اللہ مورث خاندان پانی گلی نے جو بیعت
 اور خلافت اپنے جدی خاندان سے حاصل کی اوسکا سلسلہ حسب مندرجہ ذیل ہے۔

ترتیب	نام	ترتیب	نام
۱	سید باب اللہ بیعت اور خلافت حاصل کی	۱۱	حضرت سید شاہ نظام غزنوی سے اور انہوں نے
۲	حضرت شاہ محمد تقی سے اور انہوں نے	۱۲	حضرت شیخ نور الدین سے اور انہوں نے
۳	حضرت شاہ محمد تقی سے اور انہوں نے	۱۳	حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے اور انہوں نے۔
۴	حضرت شاہ محمد تقی سے اور انہوں نے		
۵	حضرت شاہ رفیع الدین سے اور انہوں نے	۱۴	حضرت غوث الثقلین سید تاجی الدین ابو محمد شیخ عبدالقادر جیلانی سے اور انہوں نے
۶	حضرت شاہ نصیر الدین سے اور انہوں نے		
۷	حضرت شاہ محمود سے اور انہوں نے	۱۵	حضرت سید شاہ ابوسعید المبارک المخزومی سے اور انہوں نے
۸	حضرت شاہ فیض السہوف پیر شائین سے اور انہوں نے		
۹	حضرت شاہ قطب الدین بنیادلی سے اور انہوں نے	۱۶	حضرت سید شاہ خواجہ ابوالحسن سے اور انہوں نے۔
۱۰	حضرت شاہ نجم الدین سے اور انہوں نے		

ردیف	نام	ردیف	نام
۱۷	حضرت خواجہ ابوالفرح سے اور انہوں نے	۲۵	حضرت امام موسیٰ الکاظم علیہ السلام سے اور انہوں نے
۱۸	حضرت شیخ عبدالواحد بن شیخ عبدالعزیز سے اور انہوں نے	۲۶	حضرت امام جعفر الصادق علیہ السلام اور انہوں نے
۱۹	حضرت سید خواجہ عبدالعزیز سے اور انہوں نے	۲۷	حضرت امام محمد باقر علیہ السلام اور انہوں نے
۲۰	حضرت سید ابوبکر ابوالقاسم سے اور انہوں نے	۲۸	حضرت امام زین العابدین علیہ السلام سے اور انہوں نے
۲۱	حضرت سید خواجہ جلیلہ بغدادی سے اور انہوں نے	۲۹	حضرت امام حسین علیہ السلام سے اور انہوں نے
۲۲	حضرت شیخ سہری سقطی سے اور انہوں نے	۳۰	حضرت مرتضیٰ علی علیہ السلام سے اور انہوں نے
۲۳	حضرت سید شیخ المعرفہ کرخی سے اور انہوں نے	۳۱	حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے اور انہوں نے
۲۴	حضرت امام موسیٰ الرضا علیہ السلام سے اور انہوں نے	۳۲	ذات باری تعالیٰ عز اسمہ سے

حالات خاندان حسامی الکریمی پیر زادگان سلون

حضرت شیخ پیر محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ بن شیخ عبدالغنی ابن ابوالفتح جوینیوری
 بن ملک العلماء مولانا شیخ الدین محمد بن شیخ من اللہ عرف شاہ ادھن جوینیوری بن
 شیخ بہار الدین ابن شیخ خلیق اللہ عرف تہن جوینیوری بن شیخ مبارک ابن شیخ ابوالخیر بن
 شیخ ناصر ابن شیخ محمود بن شیخ احمد ابن شیخ محمد جوینیوری بن قاضی حمید الدین ناگوری
 ابن شیخ معین الدین ناگوری بن محمد عاشق ابن شیخ نظام الدین بن شیخ نور محمد واعظ ابن
 شیخ حبیب الدین شیخ محمد و شہاب الدین ناگوری ابن شیخ کبیر ناگوری بن شیخ عبدالدینی
 ابن شیخ عبدالغزیز بن شیخ سنام^{۲۴} یعنی ابن عبداللہ مدنی بن حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ۔

شیخ پیر محمد صاحب^{۲۴} ۹۹۷ھ میں بمقام سلون ضلع راکے بریلی میں متولد ہوئے
 اور بغرض حصول علم آپ قصبہ مانگیور میں مقیم تھے اور کالے مدرسہ واقع موضع بھماہیت متصل
 قصبہ مانگیور واسطے درس کے جایا کرتے تھے ایک روز حسب دستور مدرسہ کو جارت تھے
 اثنار راہ میں حضرت شاہ عبدالکریم صاحب مانگیوری سے ملاقات ہو گئی شاہ صاحب نے
 فرمایا کہ تم سبق ہم سے پڑھا کر آئے جواب دیا کہ لیگل فن رجال یعنی ہر کارے دہرم نے
 یہ جواب دیکر آپ مدرسہ کو چلے گئے وہاں پہونچ کر یہ حالت ہوئی کہ معلم و متعلم دونوں خود
 فراموش رہے نہ شاگرد کو سبق یاد ہوتا تھا نہ استاد پڑھا سکتا تھا معلم نے شاگرد کے سبق
 کے نہ یاد ہونے کا سبب دریافت کیا تب آپ نے گذشتہ واقعات اثنار راہ کے بیان
 کئے استاد نے یہ سنکر شاگرد کو ساتھ لیا اور خدمت میں شاہ عبدالکریم صاحب کے
 حاضر ہو کر معافی کے خواستگار ہوئے شاہ صاحب نے فرمایا کہ شیخ پیر محمد کو اب میں خود
 تعلیم دو نگا چنانچہ اس وقت شیخ پیر محمد صاحب کا سبق ہدایہ و تفسیر بیضاوی کا تھا یہ
 دونوں کتابیں شاہ عبدالکریم صاحب نے پڑھائیں اور جبہ مینے کے عرصہ میں جملہ علوم
 روحانیہ سے بھی مشرف کر کے اجازت جملہ سلاسل جو حضرت شاہ عبدالکریم صاحب کو
 مختلف شیوخ سے ہوئی تھی اور خرقہ کریمہ ملبوس خاص مرحمت فرما کر صاحب نے لاییت

سلون کا فخر عطا کیا اور وقت رخصت ارشاد کیا کہ سید عبدالشکور و سید عبدالغفور جو صاحب
 ولایت سلون تھے ان کے قبور پر مراقب ہو کر ان سے بھی اجازت قیام حاصل کرنا چاہیں۔
 سلون میں تشریف لائے اور سوقت یہاں ایک گروہ سنیا سیان ہنود تحیط تھا انکو دیکھ کر
 طالب ظہور کرامات ہوئے آپ نے اون سے فرمایا کہ اظہار معجزات جس طرح انبیاء علیہم السلام
 فرض ہے ویسے ہی اخفائے کرامات اولیا و کرام پر واجب ہے مگر انکا اصرار زیادہ ہوا تب
 آپ نے فرمایا کہ اپنی انگلیں بند کر لو چند ساعت بعد کہا کہ کہو لد و اور ایک درامی کی طرف
 اشارہ کیا کہ جو درخت اب تک احاطہ خانقاہ سلون میں موجود ہے گروہ سنیا سیان نے
 جانب درخت نظر کی دیکھا کہ ہر برگ درخت پر صورت آپ کی جلو گر ہے اس کرامات کے
 معائنہ سے سب نے اسلام قبول کیا اسوقت عمر شریف آپ کی اٹھارہ سال کی تھی اور
 ماقبل بیعت شاہ عبدالکریم صاحب کے سلسلہ حشمتیہ میں بیعت آجکے سید شاہ احمد
 گردیزی بن راجے سید مبارک ابن راجے سید احمد بن راجے سید نور الحق رحمۃ اللہ علیہ
 مانکی پور سے تھی۔ سید عبدالستار علی پوری نے جو آپ کے خلفاء اہل میں ہیں کتاب
 فہرست المریدین میں شمار آپ کے مریدان علماء کا بقدر اڑ ڈائی سو کے لکھا ہے آپ
 صاحب تصانیف اور تالیفات بھی تھے ہندی اور فارسی میں کلام منظوم آپ کے معروف
 ہیں۔ دیوان سید بدرا الدین جنکی درگاہ راے بریلی میں ہے اور محمد دوم سید والد
 سندیلوی آپ کے خلفاء کبار سے ہیں۔ اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ نے آپ کو
 طلب کیا تھا جواب رقعہ جو آپ نے لکھا تھا نقل اسکی تحریر کی جاتی ہے۔ محبا۔ فقیر را
 این حوصلہ نہا بدہقانی را در مجلس لطانی چہ کار۔ کرتے دارم کہ چون گرسنہ می شوم
 مہمانی میکنند و چون خشم پاسبانی میکنند گلہ ہے گلہ ہے کسے از اسے می آید در کرتیم
 باز است و کریم ما بے نیاز اند بس باقی ہوس۔ اس جواب رقعہ پر بادشاہ نے موضع
 مرزا پور موضع حکیم آباد عرف پالہی پور مصارف خانقاہ کے لئے معاف عطا کئے۔
 آپ نے ایک سو پانچ سال تاریخ ۲۲ محرم ۹۹۹ھ کو راہی ملک بھاہوئے اور یہی
 قطعہ سال تاریخ وفات آپ کے روضہ پر کندہ ہے۔

حضرت پیر محمد قطب دین سال تاریخ شہر ہر دوسرا	چون زد دنیا بادل آگاہ رفت گفت مالت عارف بابت رفت
---	---

حضرت شاہ پیر محمد اشرف بن شیخ پیر محمد صاحب شہدہ مین متولد ہوئے آپ
مادر زاد ولی مشہور تھے سطر مستور اور حافظ قرآن پیدائشی تھے خوارق عادات بکثرت معروف
ہیں ایک مرتبہ آپ بغرض فاتحہ خوانی شاہ مینا صاحب مجذوب لکنئوی کے مزار شریف پر
حاضر تھے عالم مراقبہ مین مجذوب صاحب نے ارشاد کیا کہ جس طرح آپ کے پدر بزرگوار نے
اپنی قائم مقامی اور ولایت اور قطبیت آپ کو عطا کی اسی طرح ولایت دیار لکنئو ہم بھی
آپ کو عطا کرتے ہیں آپ نے بعمر نوے سال ۱۶۷۷ھ میں وفات پائی لفظ (ذات اللہ)
مادہ سال تاریخ وفات ہے آپ قریب قبر اپنے پدر عالیہ مقدار کے جانب غربت و ضلہ اشرفیہ
میں مدفون ہوئے۔

حضرت شاہ محمد پناہ بن پیر محمد اشرف اللہ مین متولد ہوئے آپ وار و
اجمیر تھے کہ دیوان سید امام الدین سجادہ نشین خانقاہ کو حضور خواجہ بزرگ رحمۃ اللہ
سے عالم خواب میں ارشاد ہوا کہ ہمارا عصا شیخ محمد پناہ سلونی کو دید و چنانچہ عطیہ حضرت
تبرکات اب تک اس خاندان میں موجود ہے اور شیخ حسام الدین بھجوری آپ کے خلفاء
ارشاد سے مین خوارق عادات آپ کے معروف ہیں اور آپ کی تصنیفات سے ایک رسالہ
ذکر خفی و جلی میں ہمیشہ آپ بعمر ۵۲ سال تاریخ ۱۸۔ رمضان ۹۳۳ھ کو مسجد نماز
تہجد مین راہی ملک بقا ہوئے مادہ سال تاریخ لفظ (ذات محمد) ہے روحہ اشرفیہ مین
پائین قبر اپنے والد ماجد کے مدفون ہوئے۔

شاہ پیر کریم عطا صاحب بن شاہ محمد پناہ ماہ ربیع الآخر ۱۰۷۷ھ مین متولد ہوئے

۱۰ دیکھو کتاب لطائف کریمی اور خزائن اشرفی۔

۱۱ دیکھو کتاب چار آئینہ۔

مصر ۷ سال تو گذرے۔ سندراستان کو تم عطا ہے آپ کے خوارق عادات میں آپ کے صاحبزادے شاہ محمد پناہ عطا صاحب نے ایک کتاب مفصل تالیف کی ہے نواب آصف الدولہ بہادران کے زمان حیات میں وارد خانقاہ سلون ہوئے اور وقت ملاقات آپ نے نواب سے کہا۔ شاہان چہ عجب گریںوازندگدرا ماہ اس کے جواب میں نواب صاحب نے یہ شعر پڑھا۔ نگہبانی ملک و دولت بلا است و گد اباد شاہمشت نامش گد است مگر اس کے بعد نواب سعادت علی خان نواب اودہ نے آپ کو طلب کیا تا آپ نے حاضری سے انکار کیا اور لکھہ بھیجا کہ قطب از جانبی جہند نواب صاحب نے پھر کہلا بھیجا کہ اگر جہند فقیر بنے جواب دیا نواب اودہ نیز جہند اسپر نواب کی ناخوشی ہوئی اور باستانہ و منافیات ہو بیک صاحبہ دیگر منافیات ضبط کر لیں۔ آپ نے بعمر ۷۲ سال روز چہار شنبہ ماہ شوال ۱۲۴۸ھ میں وفات پائی قطعہ سال تاریخ وفات یہ ہے۔

مہدی دین نبی مادی راہ خدا
قطب بن بودہ است پیر کریم عطا

رفت بملک عدم شاہ سرور کرم
گفت پناہ عطا از پے سال وفات

شاہ پیر کریم عطا صاحب و ضہ اشرفیہ میں جانب مشرق قریب قبر اپنے والد ماجد کے مدفون ہوئے۔

شاہ محمد پناہ عطا عرف جی میان صاحب بن شاہ کریم عطا تاریخ غزہ ذی الحجہ ۱۲۱۸ھ میں پیدا ہوئے ظہیر الدین نام تاریخی ہے او کثرت آپ کی اوفضل ہے آپ علماء کبار میں تھے اور خصوص علم ادب عربی میں عدیم النظر تھے چار کتابیں زبان عربی علوم ادب میں آپ کی تصنیف کردہ قابل درس ہیں اور بیست و تین دیگر علوم و فنون مثل تواریخ و تصوف وغیرہ میں تالیف ہیں ۷۸۸ھ میں بحیات اپنے والد ماجد کے سجاد نشین خانقاہ شریف ہوئے مصر ۷ سال تاریخ سجادہ نشینی۔ شہ سلیمان خلیفہ داؤد۔

دوسرا قطعہ تاریخ مصنفہ میر نوروز علی صاحب یس مصطفیٰ آباد۔

جناب جی میان مقبول داؤ ہوئے سند نشین حکم بدر سے کہا ہوا لفظ نے بہر سال تاریخ	جنہوں نے ترک کی دنیا حریفہ کیا الفقر و فخر می کا وظیفہ کیا موسیٰ نے ہارون کو خلیفہ
--	--

مولانا محمد اسماعیل دہلوی اور مولوی رشید الدین خان و مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی
کی تحریرات سے علمی قابلیت کا اندازہ بخوبی معلوم ہو سکتا ہے قطع نظر اس کے آپ نے بان
ہائے عربی و فارسی و ہندی بہا شاہ کے شاعر تھے آپ نے بعمر ۶۰ سال تاریخ ۱۱۰۰ھ
ذی الحجہ ۱۱۰۵ھ ہجری میں وفات پائی اور روضہ اشرفیہ میں جانب شرق قریب قبر
پیر کریم عطا صاحب مدفون ہوئے۔

نشاہ محمد حسین عطا تخلص شہر فی ابن شاہ محمد پناہ عطا ماہ صفر ۱۱۰۳ھ ہجری
میں متولد ہوئے خورشید علی اسم تاریخ ہے آپ بحین حیات اپنے والد ماجد کے سجادہ
نشین خانقاہ شریف ہوئے تاریخ سجادگی فقرہ (خلیفہ درگاہ کریمی) ہے اور مصرعہ
منودہ لبس کریمی بتوع طاسے کوکم۔ ۱۱۰۵ھ ہجری ہے تمیل علوم عربیہ آپ نے مولوی
عبدالقادر ساکن دیوہ اور مولوی عبدالباسط جالسی سے کی اور شاعری میں حکیم
نیاز محمدی الدین سلونی متخلص بہ امیر المخطاطب امیر الشعراء سے آپ کو تلمذ تھا۔ ایک یون
غزلیات بزبان اردو آپ کی تصنیفات سے غیر مطبوع موجود ہے اور آپ علم موسیقی کے
کامل مہر تھے آپ نے تاریخ ۱۱۰۲ھ۔ ربیع الاول ۱۱۰۹ھ میں وفات پائی اور روضہ اشرفیہ
میں قریب قبر شاہ پیر کریم عطا صاحب مدفون ہوئے مصرعہ سال تاریخ وفات بصنعت تحریر
از محمد شدہ درگاہ مدینہ خالی ۱۰ اعداد محمد خارج از مصرعہ ہیں۔

مولانا حافظ شاہ محمد مددی عطا ابن شاہ محمد حسین عطا صاحب غزہ ذیقعدہ ۱۲۶۶ھ
وقت صبح صادق پیدا ہوئے اسم تاریخ خورشید یون ہے جارسال اور چار ماہ کی عمر میں

رسم تسمیہ خوانی ہوئی گیارہ برس کی عمر میں ۱۲۷۶ھ کو حافظ قرآن ہوئے ۱۲۷۷ھ
 میں آپ کے والد ماجد نے خلعت خرقہ کریمہ و دولت خلافت سے سرفراز کر کے تاریخ
 ۶ شوال ۱۲۸۲ھ کو کہ یوم عرس حضرت شاہ کریم عطا صاحب کا تھا آپ کو سجادہ کریمہ
 اشرفیہ پر متمکن فرمایا بعد اس کے آپ تحصیل علوم عربیہ و فارسیہ میں مشغول ہوئے ۱۲۹۷ھ
 میں جب آپ کے والد ماجد کو سفر آخرت درپیش ہوا تو یوم وفات کی صبح کو مسند نشین سجادہ
 کریمہ اشرفیہ ہوئے مصرعہ ۵ صبح ابو بکر بمسند نشست + سال تاریخ بمسند نشینی ہے
 آپ کے خوارق عادات زیادہ ہیں آپ زبان فارسی اور اردو کے شاعر معروف تھے تاریخ
 ۸ جمادی الآخر روز شنبہ وقت دس بجے دن کے ۱۲۸۱ھ ہجری تین بطارنہ و بنائے
 ہیضہ راہی ملک بقا ہوئے اور روضہ اشرفیہ میں جانب مشرق قبرچی میان صاحب
 مدفون ہوئے قطعہ سال تاریخ وفات تصنیف کردہ مولف کتاب ہذا جسکے ہر صارع سے
 مادہ تاریخ ظاہر ہوتا ہے۔

۱۳۱۸ھ	سرمایہ حق شناس سجادہ نشین	امید موالات فرارش در گاہ	۱۳۱۸ھ
۱۳۱۸ھ	ایام سرور بہشت جمادی اول	مفتاح وصال یا آن عالیجاہ	۱۳۱۸ھ
۱۳۱۸ھ	بر تارک مرقد پاک بنویس	رضی اللہ عنہ انا للہ	۱۳۱۸ھ

قطعہ ثانی

شاہ ولایت سلون مرشد کامل ولی عالم و کامل فقیر مادی روستن ضمیر سالک راہ طریق مالک ملک عتیق قدر رہ مستقیم صدر مقام عظیم قین عطا بن عطا حضرت مہدی عطا یافت چو حکم قضا رفت بہ پیش خدا	واقف اسرار حق ماہر علم و خفی پیر عجب دستگیر پاک خفی و جلی عارف کامل شفیق ارشدی و مرشدی بدر حسام و کریم اشرفی و اڈہنی مسند او بوریا زینت سبحان دگی و از ملک آمد ندا و اذلی جنتی
--	---

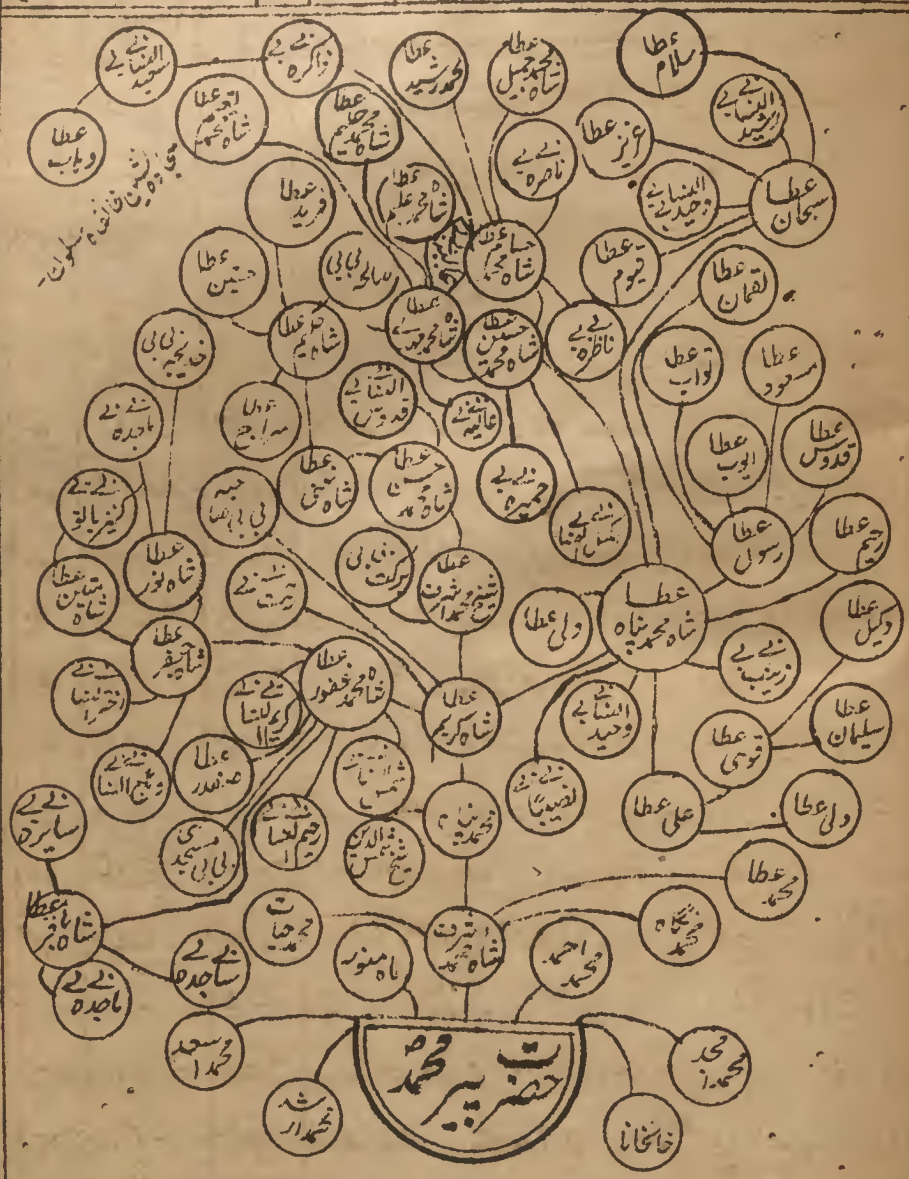
مولانا حافظ شاہ محمد نعیم عطا صاحب بن مولانا حافظ شاہ محمد مہدی عطا
صاحب تاریخ ۲۴ - ربیع الثانی ۱۲۸۱ ہجری کو متولد ہوئے اور پانچویں سال شمیمہ خوانی
ہوئی سال تاریخ (نصر کم سن اللہ فتح قریب) ہے اور سولہویں سال بیدائش سے حفظ
قرآن ہوئے تاریخ ۱۷ - ربیع الثانی یوم دوشنبہ ۱۲۸۱ کو رسم ختم حافظہ قرآن ہوئے
جسکی سال تاریخ (انکسین نزلت علیہ القرآن تنزیلاً) ہے اور اسی سال سے
درس فارسی شروع ہوا اور ۶ شوال ۱۲۸۱ ہجری میں بروز عرس حضرت شاہ پیر کریم عطا
صاحب بیعت سلسلہ کریمہ و چشتیہ حامیہ مع دیگر سلاسل مثل قادریہ و نقشبندیہ
و شہروردیہ و امامیہ و ساداتیہ و طیفوریہ و مداریہ جو جو خاندان میں علی التواتر تریہ
برہنہ و سینہ قبیلہ جلی آتی تھیں اپنے پدر بزرگوار سے حاصل کیں اور خرقة کریمہ زیب
بدن کیا اور سلسلہ ہجری سے درس عربی شروع کیا عرصہ تین برس میں صرف و نحو و ادب
و معانی اور قدرے فلسفہ میں میضی تک اور علم مناظرہ و عقاید ختم کر کے تفسیر
جلالین و نورالانوار و مشروع و قالیع و ترمذی عرصہ ڈیڑھ سال میں ختم کیا بعد اڈائی
سال میں باستثناء میرزا ہد امور عامہ قاضی مبارک و صدرہ و تلمس بازنہ علوم
ریاضی و غیرہ کا مطالعہ کیا اور بعد وفات مولانا حافظ شاہ محمد مہدی عطا صاحب
اپنے والد ماجد کے ۱۲۸۱ھ میں بعمر ۲۰ سال نچادہ کریمہ ترکمن ہوئے سال تاریخ
سجادہ نشینی مصرعہ مبارک تمکو بہ سند نشینی ۴ اور اسی سال میں تاریخ ۲۸ -
شعبان روز جمعہ آپ کی شادی کتخدانی دختر شاہ محمد حسام عطا صاحب کے ساتھ
ہوئی قطعہ سال تاریخ عقد

برسم اہل سنت چون بعالم ملایک مشورت کردند باہم مبارکباد از ہاتف شنیدم	بنائے عقد شاہ ماہناوند کہ بر عرش برین عقدش بناسازند جو با خورشید و مہ پیوند دادند
۲۲ سالہ ہجری میں آپ فارغ التحصیل ہو چکے تھے گیارہ برس کی عمر سے آپ کو شوق تصنیف	

و تالیف ہوا و زبان اردو میں آپ کو تلمذ مولوی سید علی صاحب تخلص کامل لکھنوی
 ہوا لہذا تصنیف و تالیف میں جو کتب ہائے عربیہ و فارسیہ وارد و آپ کے تحریر فرمائی
 اس کی فہرست لکھتا ہوں۔

مضامین کتاب

ردیف	تالیف	زبان	مضامین کتاب
۱	۱۳۱۱ھ	اردو	تہذیب التہذیب ج ۱ شرح مانہ عامل کی ترکیب ہے۔
۲	۱۳۱۲ھ	عربی	الخصائص شرح الخلاصہ فی النجی۔
۳	ایضاً	ایضاً	جزء المسائل تکمیل شرح الشرح مانہ عامل۔
۴	ایضاً	ایضاً	الکافی شرح الوائی۔
۵	ایضاً	ایضاً	المنطق فی المنطق جو مثل تہذیب کے ایک مختصر رسالہ ہے۔
۶	۱۳۱۶ھ	ایضاً	شرح مسند دارنی تالیف۔
۷	ایضاً	ایضاً	شرح متقی ابن ہارود ایک خمس۔
۸	ایضاً	اردو	دیوان غزلیات موسومہ چہستان سخن غیر مطبوعہ۔
۹	۱۳۱۶ھ	عربی	رسالہ سار العین فی رفع رفیع البیدین بتائید مذہب حنفیہ۔
۱۰	۱۳۲۰ھ	اردو	دیوان غزلیات موسومہ نظم رنگین مطبوعہ۔
۱۱	ایضاً	ایضاً	مثنوی مرآت حقیقت مطبوعہ۔
۱۲	ایضاً	ایضاً	غزلیات و قصاید و دیگر نظم مجموعہ۔
۱۳	۱۳۲۲ھ	عربی	کشف القناع من جہ السماع بقول محمد شین۔
۱۴	ایضاً	ایضاً	الفضل العظیم فی النظر الی وجہ اللہ الکریم مسئلہ رویت باری تعالیٰ۔
۱۵	ایضاً	ایضاً	زجر العنید فی قول جواز اللعن علی یزید۔
۱۶	ایضاً	ایضاً	رسالہ القول المجید فی جواز اللعن علی یزید۔



خاندان شیوخ فاروقی فریدی مانک پور

مورث خاندان شاہ غلام جعفر بن ابوالمعالی ابن شاہ نظم الدین بن شاہ مسعود
ابن شاہ احمد بن شاہ نظام الدین ابن شاہ فرید الدین مسعود گنج شکر بن جمال الدین عرف
جلال الدین ابن قاضی شعیب بن شاہ احمد ابن شاہ یوسف بن شیخ محمد ابن شیخ شہاب الدین
بن شیخ احمد المعروف فرخ شاہ کاملی ابن خواجہ نصیر الدین بن محمود عرف نشان شاہ ابن
سائمان شاہ بن شاہ سلیمان ابن مسعود بن عبد اللہ ابن واعظ الاکبر ابن ابوالفتح ابن سیاح
بن ابراہیم ابن ادہم بلخی بن سلیمان ابن منصور بن خواجہ ناصر ابن عبد اللہ بن ناصر عمر فاروق
رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

نوٹ

اس نسب نامہ میں ابراہیم بن ادہم بلخی تحریر ہے اور بعض حضرات کو اسمین کلام ہے کہ
ابراہیم بن ادہم بادشاہ بلخ نسل عاجل سے تھا اور سکی نسل فاروقی نہیں ہو سکتی بے شک ہے
اعراض قابل تسلیم ہو سکتا ہے لیکن ایسے جلیل القدر خاندان میں اس طرح کی غلطی کا ہونا بھی
قرین قیاس نہیں ہے مگر تحقیقات انسائے یہہ ہی ثابت ہوتا ہے کہ یہ نسل فاروقی
ہندوستان میں بلخ اور بخارا سے آئی ہے ممکن ہے ابراہیم بن ادہم شہزاد بلخ میں سیوا سے
بادشاہ کوئی دوسرے شخص نسل فاروقی سے ہوں چونکہ اس خاندان کے سلسلہ معیت میں
ابراہیم بن ادہم بادشاہ کا نام شامل ہے اسلئے غلط فہمی سے بعض لوگ ادہم بادشاہ کی جانب
منسوب کرتے ہیں اور یہ سراسر اوٹلی غلطی ہے اس خاندان کے نامی بزرگ حضرت
بابا فرید مسعود گنج شکر ہیں جنکے اسم شریف سے یہ نسل فریدی معروف ہے بابا فرید صاحب
۵۸۵ ہجری میں قبضہ کوٹوال ضلع ملتان میں متولد ہوئے یہ زمانہ ہندوستان میں سلطنت
اسلامیہ کے چہرے دن پہلے کا ہے اور آپ کے تین زوجگان تھیں زوجہ اول سماء ہنزہیہ بے
دختر سلطان غیاث الدین بلبن کے تھی دوسری سماء سائرہ بے بی اور تیسری سماء شکرہ بی بی
کنیزک تھیں جسے بہت سی اولاد ہوئی چونکہ راقم کو خاندان شاہ غلام جعفر مانک پور کی تذکرہ

لکھنا ہے اس لئے دوم و سوم زوجگان کی اولاد کا اظہار کرنا باعث طوالت ہے اور مطالب کتاب ہذا سے علیحدہ ہے لہذا فرو گذاشت کر کے صرف اس قدر تحریر کرتا ہے کہ زوجہ اول ہنریرہ بی بی کے بطن سے چہمہ فرزند زینہ یعنی عبد اللہ بیابانی و بدر الدین سلیمان و بہاء الدین عرف شہاب الدین و یعقوب و نظام الدین و نصیر الدین عرف نصیر اللہ اور تین دختران سمانان فاطمہ بی بی و شریفہ بی بی و مستورہ بی بی متولد ہوئیں اور پچھلے فرزند ان پانچویں پسر شیخ نظام الدین ہیں کہ جنکی نسل سے خاندان فریدی مانک پور ہے۔

شاہ غلام جعفر مورث خاندان بذریعہ فرمان اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ دہلی بے عطاء کے معافیات چک عکلاول و چک گنگا دہر و چک بھینی و چک حرلی و چک علی آباد و چوکا پیر سرام پور ضلع میں وارد مانک پور ہو کر وسط آبادی مانک پور قریب چاودہ باولی اقامت گزین ہوا اس مقام پر پختہ عمارات انکی اولاد کی مقبوضہ ۶۸۰ سالہ تک رہی بوجہ وصلت و مصاہرت خاندان پیر زادگان پاٹی گلی مانک پور ان لوگوں کی سکونت اس خاندان میں ہو گئی مکانات پارینہ واقع باولی کی مرمت بنین ہوئی وہ منہدم ہو کر ویران ہو گئے لیکن عرس سالانہ اب بھی بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا پورا مکان کی افتادہ دیواروں کی زمین پر تاریخ ۵۔ محرم کی شب میں ہوتا ہے مراسم عرس یہیں کہ خاندان کے لوگ اور باشندگان قصبہ مانک پور شربت کے گہرے اور چراغ اپنے اپنے گہروں سے لیجاتے ہیں بعد ختم مراسم فاتحہ شربت تقسیم بھی ہوتا ہے اور تبرکات لوگ اپنے اپنے گہروں کو لیجاتے ہیں اور حاجت مند چراغ روشن و دھال لیجاتے ہیں اگر لیجا نہ والے کے گہر تک چراغ جلتا رہا تو فال تیرک خیال کر کے امید براری مطلب حاجت مند سمجھی جاتی ہے اور اگر درمیان راہ چراغ گل ہو گیا تو حاجت کے پورے ہونے میں ناامیدی ہوتی ہے دوسرے روز خاندان فریدی سے ٹیٹی کچڑی نام قصبہ مانک پور میں تقسیم ہوتی ہے تاریخ وفات بابا فرید الدین مسعود گنج شکر پانچویں محرم ۶۴۳ھ ہے۔

شجرہ میں شاہ غلام جعفر سے اس وقت تک صرف چوبہ پشت گزری ہیں اس حساب سے فیصدی دو پشت ہوتی ہیں جو علم الانساب کے خلاف ہیں شاید درمیانی پشت فرو گذاشت ہو گئی ہیں۔ کیونکہ شاہ غلام جعفر سے اس وقت تک زمانہ قریب دوسو پچاس سال کے گذرا ہے۔



شاہ غلام جعفر

شاہ غلام جعفر سے اس وقت تک صرف چوبہ پشت گزری ہیں اس حساب سے فیصدی دو پشت ہوتی ہیں جو علم الانساب کے خلاف ہیں شاید درمیانی پشت فرو گذاشت ہو گئی ہیں۔ کیونکہ شاہ غلام جعفر سے اس وقت تک زمانہ قریب دوسو پچاس سال کے گذرا ہے۔

شجرہ دیکھو صفحہ ۲۷۰ کتاب ہذا

علاقہ شاہین پور سے پوربھونجا تک راستہ ہیں۔
شاہ محمد نور صاحب راہ کار کوٹ آٹ فاروس ضلع راسہ بریلی میں ہے۔

خاندان حکیم حیدر علی فاروقی مانپور

مورث خاندان حکیم حیدر علی ہنگام غارتگری اقوام کچھ قصبہ کرہ سے منتقل ہو کر موضع بازید پور پر گئے مانپور میں آباد ہو ا یہاں سے واسطے تحصیل علوم عربی شہر دہلی میں جا کر علوم منطق و حکمت و تفسیر و حدیث عربیہ کی تکمیل کے بعد بعدہ میٹرنشی جنرل لیک صاحب بہادر رزیدنٹ کو الیاء پر ممتاز ہوا اور ایک عرصہ کے بعد اس عہدہ سے استعفاء دیکر اپنے وطن کی طرف مراجعت کی چونکہ موضع بازید پور شامل علاقہ رام پور تھا اور لال پیری سال صاحب رئیس علاقہ رام پور سے رابطہ اتحاد تھا اسلئے رئیس موصوف نے مبلغ ایک سو روپیہ مایانہ وظیفہ آپ کا مقرر کیا اور قطعہ جنگل و اراضیات افتادہ واسطے آباد کرنے کے عنایت کیا اس زمین میں آپ نے اپنے بزرگوں کے نام سے موضع قطب الدین پور آباد کیا جو اس وقت قطب الدین پور کا نام بگڑا ہوا موضع قطبن پور مشہور ہے موضع ریولی موجود ہے اور معافیات آبائی حکیم صاحب موصوف جو پر گئے کرا ضلع الہ آباد اور پر گئے لکھنؤ و ضلع فیتور میں واقع تھیں وہ اولاد حکیم صاحب کے قبضہ سے جاتی رہیں آپ کو محل حزب البحر اور حریسمانی میں کمال حاصل تھا آپ تاریخ دوم جمادی الآخر ۱۲۶۳ھ کو ایک پسر مولوی عبدالغنی چوہدری راہی ملک بھاہوئے اور موضع بازید پور میں مدفون ہوئے اور مولوی عبدالغنی ۱۸۹ھ میں پیدا ہوئے اور آپ نے بعد تحصیل علوم عربیہ اور فارسیہ تکمیل علم منطق مولوی ظہور اللہ لکھنوی اور علم طب ملک الاطبا حکیم مرزا علیخان بہادر طبیب لطانی سے اور علوم فقہ و تفسیر و حدیث ندوۃ العلماء مولوی ذوالفقار علی سے اور علم جفر و حزب البحر و حریسمانی اپنے پدر بزرگوار سے کی اور شادی کتنہائی آپ کی دختر سید شاہ شمس الدین خاندان پیر زادگان بابائی گلی واقع قصبہ مانپور کے ساتھ ہوئی اور اس قرابت کی سبب سے آپ ساکن مانپور ہوئے چونکہ سلسلہ درس و تدریس حصہ آبائی تھا اس لئے اس کو زیادہ ترقی دی بزمان معین اکبر شاہ ثانی مابین سرکار انگلشیہ در باب حدود حکومت بمعاہدہ دیشین تھا اور آپ کے علم و فضل کی شہرت تھی دربار شاہی سے یہ کام آپ کے متعلق کیا گیا اور آپ نے نہایت اہلوی کے ساتھ کار مفوضہ کو انجام دیا کہ جسکے حسن خدمت میں

دربار شاہی سے منصب جلیلہ اور خطاب خان بہادر عطا ہوا اور سرکار شاہ اودہ سے آپ کو لکھنؤ
ہیکہ زمین معاف عطا ہوئی جس میں آپ نے موضع چک عبد الغنی اپنے نام سے آباد کیا جو اب تک
مقبوضہ اولاد ہے آپ نے تاریخ ۸۔ ذی الحجہ ۱۱۵۵ھ کو وفات پائی۔

قطعہ سال تاریخ وفات بصنعت تحریک حرمیم مصنفہ شاہ حبیب ملوی

رخت رحلت جوزین جہان بخت	در سرے بقا بحق پیوست
چون بحر گش گر گشت پیرو جوان	نہری غم شکستہ پائے نہ بخوان

قطعہ ثانی بصنعت تعمیرہ لفظ آہ مصنفہ شاہ پیر محمد پناہ عطا صاحب
سجادہ نشین خاندانہ سلون

داخل جنت شد از حسن عمل	بود در عالم ولی عبد الغنی
بہر تاریخ وفات افسنا	آہ را بر مولوی عبد الغنی

شاہ قطب الدین احمد پسر شاہ عبد الغنی ۱۲۳۳ھ میں پیدا ہوئے اور خرقہ خلافت
چشتیہ اپنے والد بزرگوار سے حاصل کیا اور تحصیل علوم عربیہ شہر لکھنؤ میں کی اور خصوصاً علم
طب میں آپ طبیب حاذق تھے آپ کی تصنیفات سے دو کتاب ابواج حسامیہ و اوارالغنائین
غیر مطبوع موجود ہیں آپ نے ۴۸۔ رمضان ۱۲۸۵ھ میں وفات پائی اور مولوی شاہ
قطب الدین احمد کے پسر حافظ شاہ محمد اسماعیل کو اون کے برادر یکجہری خان بہادر
مولوی عنایت حسین صاحب کو وال شہر حیدر آباد دکن نے طلب کر کے سرکار نظام
حیدر آباد میں بعدہ تحصیل داری مامور کر دیا چونکہ حافظ صاحب ایک دیانت دار اور
معزز خاندان سے تھے تو اسے ہی عرصہ میں بعدہ مددگار عدالت ممتاز ہوئے اور جب
انتظام جدید ہوا تو عہدہ منصف عدالت پر منتقل ہوئے اور تاریخ ۴۸۔ رمضان ۱۲۸۹ھ

میں بمقام چھاؤنی ہیگو کی ضلع پر تہی ملک حیدر آباد میں راہی ملک بچا ہوئے اور اولاد آپ کی
 ملک برار علی داری گورنمنٹ قیصر ہند میں بھیدہ کے جلیہ ممتاز ہے۔



خاندان افغانان مانپور

گوئتی ایک موضع کا نام ہے جو قصبہ مانک پور سے بفاصلہ کھیل گوشہ جنوب و مشرق میں لب دریا کے کنارے واقع ہے اور اس موضع کی آبادی کا بانی کوئی خاص شخص نہیں ہے کہتے ہیں کہ راجہ مانک چند والی قصبہ مانک پور کی گائیں اور مویشی اس مقام پر چرا کرتی تھیں اور گھاس تنی یہاں بکثرت پیدا ہوتی تھی لہذا گھاس تنی اور گائے سے یہ جگہ قریب ہو کر اس مقام کا نام گوئتی معروف ہو گیا اول اقوام بہاٹ کی یہاں آبادی ہوئی اور عملداری اسلام میں سادات گردیزی مانک پور کی زمینداری تھی شہاب خان مورث خاندان مینی جو سو اگر سی پیشہ اور موضع جہانگیر آباد متصل قصبہ کڑھ میں چند روزہ سکونت رکھتا تھا سادات گردیزی مانک پور سے اس موضع کو خرید کر لیا اور جہانگیر آباد سے منتقل ہو کر گوئتی میں کونت اختیار کی اور اپنے بیٹے کے نام سے موضع گوئتی کا نام بدل دیا مگر وہ نام معروف نہیں ہوا شہاب خان کی اولاد نہایت معزز اور نامور ہوئی اور سرکار دہلی اور لکنؤ میں عہدہ ملے جلیلہ پر ممتاز ہوئی گوئتی میں شہاب خان کے آباد ہونے کے بعد بزمان مختلف دوسری اقوام پٹیان یہاں آباد ہوتی گئی اور آبادی کا نمبر مثل ایک قصبہ کے ہو گیا غدر ۱۸۵۷ء کے کچھ دن پہلے خاندان مینی اولاد شہاب اور مابین خاندان اقوام ٹھک رنجش پیدا ہوئی اور محمد اسد خان مینی کی رنجش سے خاندان ٹھک کے تین اشخاص عبدالرحیم خان و محمد خان و والدہ داد خان گوئتی سے ہجرت کر کے قصبہ مانپور میں سکونت پذیر ہوئے عبدالرحیم خان سوداگری پیشہ تھے ان کے تین بیٹے سید خان ابوسعید خان و عبدالمجید خان تھے مگر ان کو کوئی سرورت دنیاوی زیادہ تر حاصل نہیں ہوئی اور سلسلہ نسل بھی صرف پسر کبیر سید خان سے چلا کر چوٹے فرزند عبدالمجید خان نے جنگ بہادی میں مولوی شاہ امیر علی صاحب مجاہد کے شریک ہو کر درجہ شہادت حاصل کیا۔ دوسرے پٹیان محمد خان ان کے پانچ گھوڑے لشکر سواران شاہ اودہ میں بہرتی تھے اور ان کے پسر اکبر عبداللہ خان عہد شاہ اودہ میں عہدے کے تحصیلدار تھے اور بعد غدر ۱۸۵۷ء علاقہ گوراضلع راسہ برہلی میں مظلم ریاست ہے اور حجب انہوں نے وفات پائی تو ان کے چھوٹے بھائی عبدالعزیز خان انکی جگہ نامور ہوئے مگر

وہ چند ہی دنوں میں ملازمت سے سبکدوش ہو کر خانہ نشین ہو گئے اس خاندان میں بذریعہ خریداری
اب اولاد زمینداری پیشہ ہے۔ تیسرے پٹھان الہ داد خان کے تین بیٹے تھے بڑے حاجی مولاداد
عہد شاہ اودھ میں عہدہ کے تھانہ دار تھے اور عہد انگریزی میں زمینداری اور مہاجنی پیشہ رہے اور
حج بیت اللہ ادا کر کے وفات پائی۔ دوسرے بیٹے الہ داد خان کے حاجی رحیم داد خان تھے انہوں نے
مستند حج بیت اللہ شریف ادا کئے اور آخری عمر میں ہندوستان سے ہجرت کر کے ساکن مکہ معظمہ
ہوئے اور وہیں وفات پائی انکی اولاد کی حالت زمینداری پیشہ ہے۔ تیسرے بیٹے الہ داد خان کے
محمد حیدر خان تھے یہ اقبالیہ تھے انہوں نے لکڑی کی سوداگری میں بہت کچھ روپیہ پیدا کیا
اور علاقہ زمینداری خرید کیا اور متعدد مکانات تعمیر کئے اب مانگور میں ان سے زیادہ علاقہ
زمینداری اور عمارات کسی دوسرے شخص کے پاس نہیں ہے انکی اولاد کی حالت مثل دیگر شرفاء
قصبہ مانگ پور کے ہے لیکن دولت کے ساتھ دولت علم کی کمی ہے۔

حالات خاندان علوی مولوی لکھنؤ

سید صفی بن محمد حقیقہ ابن حضرت مرتضیٰ علی علیہ السلام سرزمین عرب سے ہجرت کر کے
قصبہ صحرام نواح خواف میں جو ماہین خراسان اور بغداد واقع ہے اقامت گزین ہوئے انکے
بیٹے سید احمد کثیر الاولاد تھے منجملہ فرزندان قاری سید محمد اور ان کے فرزند مولانا وصال الدین
اور ان کے بیٹے امیر سلیمان مفسر بغرض حج بیت اللہ شریف شہر مکہ میں وارد ہوئے اور
ان کے علم و فضل کی ایسی شہرت ہوئی کہ انہوں نے اپنی بود و باش مکہ معظمہ میں اختیار کی
یہاں ان کے بیٹے مولانا مجید الدین اور انکے مولانا شمس الدین صابر اور ان کے قاری
سید عبد اللہ اور ان کے قاری سید سلطان پیدا ہوئے اور انکی شادی کتھائی دختر
سید شاہ عبدالرزاق بن حضرت غوث العظیم شیخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے
ساتھ ہوئی اور ان سے امیر ابراہیم پیدا ہوئے اور ان کے فرزند حاجی الحرمین قاری
سلطان حسین متولد ہوئے اور انہوں نے سکونت مدینہ طیبہ میں رکھی اور ان کے سید
عبد المجید آستانہ پاک حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دربان ہوا اور انکے

بیٹے قاری شمس الدین خسرو اور ان کے بیٹے سید عبدالصمد اور ان کے بیٹے سید عبداللہ پیدا ہوئے
 سید عبداللہ وار دقصبہ صحرام ہوئے اور ان کے بیٹے سید محمد صدیق المعروف ابو محمد
 خانی بوجہ ظلم و تظلم حکام ایران مع قبائل وارد قصبہ سیوئی من مضافات شہر بخارا ہوئے
 بیان اس خاندان کے بزرگوار میں رودنہ اقدس حضرت خواجہ احمد سیوئی پیر ترکستان
 ایک شہرت خاص رکھتے ہیں اب تک احمد بندی ترکوں میں رودنہ اقدس پر ہوتی ہے لیکن ابو محمد
 صاحب بیان چند روزہ سی قیام پذیر رہے اور پھر اہی امیر تیمور صاحب قران ہندوستان
 میں آئے اور چند روز شہر ملتان میں قیام کر کے شہر لاہور میں اقامت گزین ہوئے اور یہاں
 ان کے دو بیٹے پیدا ہوئے۔ بڑے بیٹے قاضی نجم الدین ساکن بٹیا لہ ہوئے اور انکی نسل یہاں
 سے تمامی ہند میں منتشر ہوئی چھوٹے بیٹے امیر نصیر الدین اور ان کے اولاد کا قیام شہر بنارس و
 غازی پور زمانہ میں رہا بہت سی اولاد آپ کی یہاں سے مقامات ہند میں پہلی منجملہ اولاد امیر
 نصیر الدین کے ایک بیٹے امیر حبیب اللہ شہر اودھ میں ساکن ہوئے اور ان کے بیٹے امیر سیف الدین
 نے قصبہ کاکور میں شہر لکھنؤ میں کونستقل اختیار کی اور ان کے بیٹے مولانا نظام الدین
 المعروف بہکاری شاہ قصبہ کاکوری میں ۹۸۰ھ میں متولد ہوئے یہ بزرگ اپنے اسلاف
 کی یادگار اور عالم باعمل اور درویش کامل تھے پابند شریعت تھے قرا امیر نہیں تھے تھے مولانا
 ضیاء الدین محدث مدنی اور قاضی عبداللطیف ہراتی کے شاگرد تھے آپ کی تصنیفات سے
 منج اور تصوف میں معارف اور ترجمہ مہمات قاری ہیں آپ نے تاریخ ۸۰۰ھ - ۸۰۰ھ تک
 بعد ۹۰ سال وفات پائی فرار شریف قصبہ کاکوری میں موجود ہے۔ اولاد ایک اقطاع ہند
 مختلف مقامات میں آباد ہے آپ کی اولاد کو سرکار دہلی اور لکھنؤ اور گورکھنٹ انگریزی سے
 عمدہ ہائے جلیلہ اور مراتب عالیہ عطا ہوئے کہ ہندوستان میں دوسری نسل کو ایسی ترقی
 روز افزون نہیں ہوئی اور علم و فضل اور طبیعت داری میں اس نسل کے آدمیوں کا خاص حصہ
 ہے۔ یہ خاندان سادات علوی سے ہے چونکہ سلسلہ بیعت اور طریقت اس خاندان میں سابق
 سے چلا آتا ہے اسلئے خطاب شیخ ہر بزرگ خاندان کے ساتھ استعمال ہونے لگا اور بالآخر قوم

شیخ زادگان معروف ہو گئی مولانا نظام الدین عبداللہ عرف بہکاری شاہ کے چہہ فرزند۔
 شیخ عبداللہ شیخ فتن۔ حافظ شہاب الدین شیخ خواجہ شیخ منن۔ شیخ عالم متولد ہوئے
 اور مجملہ فرزندان مذکور شیخ عبداللہ اور حافظ شہاب الدین کی اولاد قصبتہ کا کوری میں
 سکونت پذیر رہے باقی فرزندان کی نسل مختلف مقامات ہند میں آباد ہوئی جیسا کہ مولانا شیخ عالم
 جہاندار مولف کتاب ہذا اور ان کے بیٹے ملا عبدالکلیب سبط مقرب سلطانی ہو کر شہر دہلی میں تشریف
 لائے اوزان کے بیٹے مولانا خلیل احمد عمدہ قضا سرکار بدائون شاہان دہلی سے عطا ہوا اسکے
 وہ ساکن شہر بدائون ہوئے اور ان کی اولاد اس نواح میں پھیلی اور مولانا خلیل احمد کے دو بیٹے
 ایک قاضی شہاب الدین دوسرے قاضی شمس الدین متولد ہوئے قاضی شہاب الدین اور
 ان کی اولاد شہر بدائون میں رہی اور مولانا شمس الدین کے بیٹے مولانا محمد طالب کو سرکار
 کمپنی بہادر انگریزی نے عمدہ مفتی شہر کلکتہ عنایت کیا پس انہوں نے شہر کلکتہ میں سکونت
 اختیار کی اور ان کے دو بیٹے مفتی محمد زمان اور مولوی محمد امان پیدا ہوئے اور مفتی محمد زمان
 کے مولانا محمد مسیح پیدا ہوئے اور عمدہ قاضی القضاات کلکتہ پر ممتاز ہوئے اور ان کے ہی دو بیٹے
 ایک مولوی غلام مرتضیٰ جو ساکن شہر کلکتہ رہے اولاد ان کی محمد کو لہو ٹولہ میں موجود ہے دوسرے
 بیٹے مفتی غلام مصطفیٰ خان آستان و کالت صدر نظامت آگرہ یاس کر کے شہر کانپور میں بغرض
 کار و کالت تشریف لائے اور نواب گنج متصل کانپور میں اقامت گزین ہوئے مکانات
 تعمیر کردہ آپ کے اب تک موجود ہیں اور بعد جناب سر چارچ کیمبل رابرٹس صاحب بہادر
 باقیاہ نواب گورنر آگرہ بعد میں شری ایوان گورنری پر ممتاز ہوئے اور شہر آگرہ میں تشریف لیگے
 اور خطاب خالص صاحب گورنمنٹ عالیہ سے عطا ہوا اور بعد جناب سر چارچ طامس صاحب
 گورنر آگرہ بعد ۴ سال رہ کر اے عالم بقا ہوئے اور اندرون اعظمہ درگاہ حضرت مولانا
 شاہ ابوالعلا صاحب حمۃ اللہ علیہ مدفون ہوئے فرار تشریف آپ کا جو سنگ سرخ سے
 تعمیر ہوا اتنا اب تک موجود ہے قطعہ سال تاریخ وفات مصنفہ مولف کتاب ہذا۔

ابن تیمیہ کے بزد تیغ ستم بہ سنا زنی کہ ستم کرد قضا	بود در سجدہ علی ذیشان جد ام بود میان رمضان	۱۲۵۵ ۱۲۵۵
---	---	--------------

منشی غلام مصطفیٰ خان علوم عربیہ کے عالم اور زبان فارسی کے پورے محقق اور شاعر تھے آپ کی تصنیفات میں نشر پر آشوب شہر رنگون اور نظمیں مثنوی دل آویز غیر مطبوع موجود ہیں مرحوم مغفور کے ایک فرزند منشی احمد اللہ خان تخلص مایوس ۸۷۸ھ میں بمقام کانیور متولد ہوئے وقت وفات اپنے پدر عالی قدر کے نہایت کم سن تھے پسر پرستی عالیجناب نواب گورنر بہادر آگرہ کالج آگرہ میں زبان انگریزی اور فارسی کی تعلیم پائی اور پھر اٹھارہ سال نایب سررشتہ دار فوجداری ضلع بجنور میں ممتاز ہوئے اور اسی سال میں آپ کی شادی کتھانی دختر شیخ یوسف علیخان رئیس شہر نجیب آباد کے ساتھ ہوئی چنانچہ ۸۸۵ھ میں ایک فرزند عبداللہ متولد ہوا متولد ہوا اور اسی سال میں آپ بچہ تحصیل داری ضلع دہرہ دون میں ممتاز ہوئے اور اس درمیان میں آپ کی والدہ ماجدہ اور مولف کتاب ہذا کی جدہ نے بقضائے الہی شہر نجیب آباد میں دنیا سے رحلت فرمائی۔ قطعہ سال تاریخ وفات مصنفہ مولف کتاب ہذا۔

فیض بی بی چورفت از دنیا بود بست و ششم ربیع اول گفت ختمیں نہیرہ اش تاریخ	سیدہ ذات پاک جدہ آہ صدمہ ہولناک جدہ آہ شد نسب زیر خاک جدہ آہ	۶۲ ۱۲ ۴۲
---	--	----------------

آپ بڑے تعزیت اپنی مادر گرامی کے وارد شہر نجیب آباد ہوئے اور عالی جناب نواب محمود خان صاحب الی نجیب آباد سے مشرف بہ ملاقات ہوئے اور جناب نواب مدوح کے ہمدرد پر آپ نے عہدہ تحصیل داری سے استعفاء دیدیا تب جناب نواب مدوح نے عہدہ دیوان ریاست پر آپ کو سر فرما دیا چونکہ آپ کے عزیزوں کا اقتدار شاہ اودہ کے یہاں بڑا ہوا تھا آپ شہر لکنؤ میں آئے اور سرکار شاہ اودہ سے آپ کو عہدہ کمان افسری شہر لکنؤ عطا ہوا اس بعد اسکے غدر ۱۸۵۷ء واقع ہوا اور جب صوبہ اودہ میں تسلط ہو گیا تو گورنمنٹ انگریزی نے عہدہ نائب تحصیل داری مقام تحصیل بہار ضلع پربا بگڈہ آپ کو عطا کیا چنانچہ ۱۸۵۹ء سے سکونت آپ کی قصبہ مانکیوڑ میں ہو گئی اور جب آپ اس عہدہ سے سبکدوش ہوئے

تو امتحان دیکر پیشہ قانونی اختیار کیا چونکہ عہداری سرکار انگریزی اس صوبہ میں جدید قایم
 ہوئی تھی اسلئے اس پیشہ کو بڑا فروغ ہوا آپ زبان اردو کے شاعر تھے آپ کی تصنیفات سے
 ایک دیوان غزلیات غیر مطبوع موجود ہے آپ نے بتاریخ ۱۷۰۲ - شہر جمادی الآخر ۱۱۳۵ھ
 شب یکشنبہ وقت ۱۲ بجے مطابق ۱۳ - نومبر ۱۸۹۶ء کو بعارضہ تپ حرقہ ایک ہفتہ بیمار
 رہ کر مقام قضیہ نانکیو رعبہ ۶۸ سال وفات پائی اور باغ منصوبہ خود دافع موصوعہ ایمہ راستے
 محمد حیات نین مدفون ہوئے قطعہ سال تاریخ وفات تصنیف کردہ مؤلف کتاب ہذا۔

کہ بیک لمحہ درین باغ بہار سیت خزان
 گل درین باغ بسے بود بسے سر روان
 پدرم بود یکے بلبل گلزار چمن
 غنی عصر بہ تدبیر فدا طون زمان
 بود در علم و ہنر لایق و فائق ہمہ ان
 شاعرے بود کہ در ملک معانی خاقان
 بعدم رفت کسے رفت دے کے پرار مان
 بود آن بحر کرم صاحب خود و حسان
 جدا علی کہ بہند آمدہ انداز توران
 مفتی شریع متین مولوی با ایمان
 سیر کن پنجم تاریخ نعیان اچہ بیان
 چہ امیر چہ فقیر و چہ وزیر و سلطان
 آفتاب نما زیر زمین شد پنهان
 ساعت ہجر ہمیں است میان تن و جان
 آخری جامہ چو پوشید بروے خندان
 در غم مرگ پدر قیس حزین جرنیہ خوان

بنکر از دیدہ ہجرت بگلستان جہان
 باغبان دوش چنیں نا کہ ز حسرت میکرد
 طوطی ہند کہ خاموش شد از جور قضا
 احمد اللہ کہ معروف بہ نائب صبا
 فارسی و عربی ہندی و انگلش آموخت
 خوش قلم خوش قم و منشی انتشار داز
 ز این سبب آمدہ مایوس تخلص بدیل
 زرنہ اند وخت کہ بسیار کو افقت داشت
 علوی نسل با نساب علی مشہور
 پشتی دین شاہ اولاد از پشت پشت
 گر کسے حاجت تصدیق کما حق باشد
 حیفہ از مرگ مفاجات مغربست کسے
 داد بیغام قصا بیک اجل و او یلا
 شب یکشنبہ در آن متصل نصف الدلی
 بود آن مجید شہم شہر جمادی الآخر
 گر یہ کردند بچند نوحہ ہمہ اولاد اش

حالات خاندانِ نہالی مولف کتاب

شیخ عبداللہ بن قاسم^۳ ابن محمد بن حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ۹۴ھ میں ہجرا ہی محمد بن قاسم سپہ سالار فوج اسلام ملک عرب بوسیہ حملہ مجاہدانہ وارد ہندوستان ہوا بعد فتحیابی ملک گجرات جب لشکر اسلام شہر قنوج میں داخل ہوا تو شیخ عبداللہ^۴ بھی شہر قنوج میں پہونچے اور جب لشکر اسلام قنوج سے واپس ہوا تو شیخ عبداللہ اور چند دیگر اہل عرب نے نواح قنوج مثل بداؤن وغیرہ کے بود و پاس اختیار کی یہ اول مسلمان قسطنضد یق اکر سے ہیں جنہوں نے سکونت ہندوستان اختیار کی ہے اور انکے کئی فرزند متولد ہوئے منجملہ سیران شیخ عبدالرؤف نے بداؤن سے ہجرت کر کے قصبہ آلولہ میں بود و باش پسند کی اور انکی اولاد کو ترقی ہوئی بوجہ حورایام بہت لوگ اس نسل سے مختلف مقامات ہند میں فستہ ہو کر آباد ہوئے چنانچہ شیخ عبدالواحد بن عبداللہ ابن اسحاق بن بریان الدین ابن شیخ محمد بن سراج الدین ابن صلاح الدین بن عبدالقادر ابن محمد حیات بن ابراہیم ابن شیخ مالک بن قاضی ابوبکر ابن محمد طیب بن یحییٰ ابن ابوسعید بن اسماعیل ابن نعمان بن شیخ داؤد ابن شیخ اسماعیل بن محمد ششم ابن نور الدین شیخ صالح ابن عبدالواسع بن عبداللہ ابن عبدالرحمن بن عبدالرؤف شہر دہلی میں تشریف رکھتے تھے اور سمر اہ لو اب نجیب الدولہ وارد شہر نجیب آباد ہوئے گو کہ اس شہر کو لو اب مدوح نے آباد کیا تھا لیکن اس شہر کے قریب گوشہ شمال و مغرب میں ایک قلعہ سنگین کی بنیاد ڈالی جسکا نام قلعہ پتر گڑھ معروف ہوا اس قلعہ کی تعمیر کا انتظام شیخ عبدالواحد کے سپرد تھا سنو رہیہ تعمیر اختتام کو نہیں پہونچی تھی کہ لو اب مدوح نے بقضائے الہی وفات پائی لو اب کے بیٹے لو اب فاضلہ خان نے اپنے نام سے ایک آبادی موشو ضابطہ^۵ آباد کی اور قلعہ کی تعمیر کی جانب کچھ توجہ نہیں کی اس لئے شیخ عبدالواحد شہر نجیب آباد میں بسکن گزین ہو گئے ان کے بیٹے شیخ غلام پیر متولد ہوئے اور انکے دو بیٹے بڑے یوسف علی اور چوٹے فضل علی پیدا ہوئے شیخ یوسف علی قوی ہیکل جوان تھے جو اپنے

وقت کے رستم سے سرکار راجہ رنجیت سنگھ والی لاہور کی فوج میں ملازمت اختیار کی اور عہدہ جنرل فوج پر ممتاز ہوئے اور راجہ نے خطاب خان بہادر سے یاد فرمایا کابل کے محاربات میں انہوں نے بڑی جانبازی سے شاہ شجاع الملک الی کابل کو شکست دیکر گرفتار کیا اور جب مجبوس نے شیخ سے یہ کہا کہ تو مسلمان ہے اور مجھے قید کر کے حاکم غیر مسلم کے پاس لئے جاتا ہے بروز قیامت کیا جواب دے گا یہ سنکر فوراً راجہ کو دیا بوجہ رہائی شجاع الملک راجہ رنجیت سنگھ بہادر کو ملال خاطر ہوا اسپر شیخ نے ترک ملازمت کر کے اپنے وطن کو طرف حرا کی یہاں عملداری سرکار انگریزی ہو چکی تھی بوجہ رئیس ہونے اس دیار کے حکام انگریزی نے آپ کو عہدہ تحصیلداری عطا کیا آپ لکھتے پڑھتے نہیں تھے احکام پر سخت خط آپ کئے بعلامت نشان ہلال ہوتی تھی اور آپ کی یادگار میں مکانات بچتہ و دیوانخانہ محلہ شاملی شہر نجیب آباد میں اب تک موجود ہیں اور قبر آپ کی بیرون شہر جانب دکن بالاکٹرک بجنور ایک مسجد کے گوشہ جنوبی میں واقع ہے عمارات اور دیہات زمینداری اولاد عقاب نے ضائع اور تلف کر دیئے قطعہ سال تاریخ وفات شیخ یوسف علی خان تصنیف کردہ مؤلف کتاب ہذا۔

راجہ کہ شہزادہ عالی جناب
یوسف علی خان بہادر خطاب
بچہ کہ پیچید در آن بیج و تاب
بود شجاع و بھجان انتخاب
راجہ و سالار شدہ فقیاب
شیخ رہا کرد ز راہ ثواب
آمدہ در جوش بصد بیج و تاب
دشمن ماد و ستی شیخ و تاب
چون بشنید این سخن لا جواب

والی لاہور کہ رنجیت سنگھ
شیخ کہ در لشکر لاہور بود
رستم پنجاب لقب پہلوان
یافت در ان عہدہ سالار فوج
تاخت بر آورد و بکابل رسید
شاہ مسلمان بشکایت گرفت
دید چو این اقصیہ رنجیت سنگھ
گفت کہ اے شیخ رستم کردی
ترک ادب کرد و برنجید شیخ

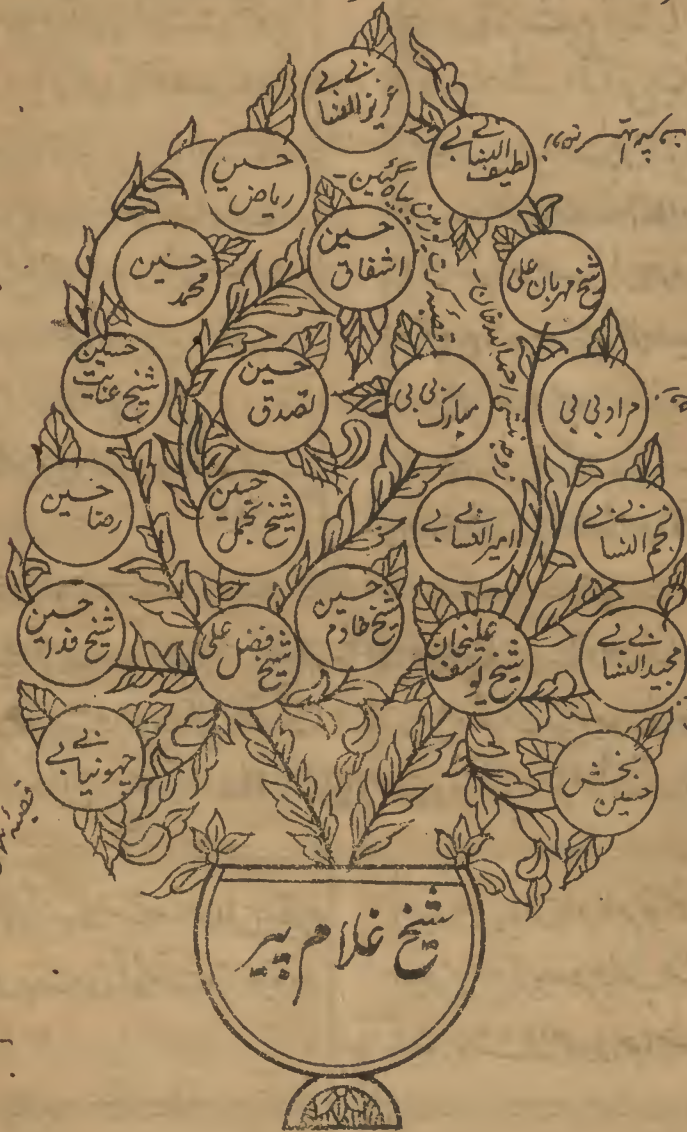
<p>جد و ابش حاجی اسلام بود بیچ نه گفته مگر از جوشن غم شیخ ولی بود رئیس دیار شد چو در آن سلطنت انگیز داد باو عهده تحصیلدار قیس که جاوید ماند که شد چو روان حکم قضا و قدر واقع جانشوز رقم می کنم یوسف علی چون پدر و مادر ام از اجل افسوس که بزم ده شد بشان زده ذیقعه به یوم الحنیس</p>	<p>سوخت دل شیخ بزرگ کباب در وطن خویش درآمد شتاب نام در خشنده که چون آفتاب شیخ بجا گام شده فیضیاب بود یکی عالم آتی جناب زیست بدنیاست چون نقش بر آب افسر نه ماند نه جائے خطاب ناله کستم آه بحال خراب در حین دهر بشکل گلاب آن گل گلزار بعد شباب رفت ز جان آه که جنت مآب ۱۴- ذیقعه ۱۲۶۳ هـ روز چشمنه</p>
--	---

آپ کے فرزند اور زوجہ بوجہ ضایع ہو جانے ملکیت زمینداری کے مؤلف کتاب ہذا کے پاس نجیب آباد سے ہجرت کر کے قبضہ مانک پور میں سکونت پذیر ہوئے اور ہینن فٹ پائی - قطعہ سال تاویح وفات نعمت بی بی جدہ فاسدہ مؤلف کتاب ہذا -

<p>از وفات تو دیگر گوئے شد احوال حقیر چار شنبہ کہ یہ نہ روز گذشت از ذیقعه</p>	<p>پرورش یافته ام نام تو نعمت بی بی یعنی این کرد سفر جانب جنت بی بی ۳- ذیقعه ۱۲۶۸ هـ روز چار شنبہ</p>
--	---

شیخ فضل علی برادر خرد شیخ یوسف علی خان کو نواب محمود خان الی نجیب آباد
 عہدہ کیمدان فوج عنایت کیا چونکہ یہ خاندان صاحب سیف ہوتا اس لئے رو بہا ہر یار

آپ کا پاس ولحاظ کرتے تھے شیخ فضل علی ضعیف ہو گئے تھے اور غدر کشمہء مین ریاست
نواب ضبط ہو گئی شیخ فضل علی نے محلہ رمپورہ شہر نجیب آباد میں سکونت اختیار کی اور دنیا
سے رحلت فرمائی اولاد کی اب حالت شریفانہ ہے اور شہر نجیب آباد میں آباد ہے۔



شیخ غلام پیر

قصیدہ انیسویں باب

ادب قاصد فی بیان فضائل و مناقب
ادب سید صدق علی اہل حق و سید محمد یونس

حالات خاندانی تا نہال زوجہ مولف کتاب ہذا

مسماۃ سیدہ نجم النساء بیگم زوار کر بلائے معلیٰ زوجہ مولف کتاب ہذا بنت راجے
 بدنامشور علیخان رئیس قصبہ مانکیو رکاشجرہ وحالات خاندان جدی حالات سادات
 زریخی میں تحریر ہو چکے ہیں اب سیدہ موصوفہ کانسب نامہ مادری لکھا جاتا ہے یعنی
 سیدہ خانم سار بیگم بنت سیدہ جعفری بیگم بنت مولانا سید فدا علی اخباری لکھنوی
 مولوی احمد علی ابن مولوی حسن علی بن مولوی سید جعفر ابن مولوی سید محمد بن مولوی سید علی
 ابن سید تقی الدین بن سید محمد ہاشم ابن سید جواد بن سید علی اکبر ابن سید بدر الدین بن
 قاضی علی حسین ابن مفتی نواب علی بن مفتی محمد تقی ابن مفتی محمد تقی بن مولانا حسن طاہر ابن
 سید محمد جعفر بن سید سمیع ابن مولانا حسن بن علامہ عصر مولانا ابوالحسن عرف سید رضی
 ابن حسین بن موسیٰ ابن محمد بن سیدنا حضرت امام موسیٰ الکاظم علیہ السلام پھر خاندان
 موسوی مفتی زادگان شہر دہلی سے ہے مولوی سید احمد علی میرنشی عالیجناب نواب گورنر
 جنرل بہادر کشور مہند کے تھے اولاد اکبر الکی مولانا سید فدا علی اخباری بعد نصیر الدین حیدر
 بادشاہ لکھنؤ شہر دہلی سے حسب طلب بادشاہ لکھنؤ میں تشریف لائے اور بادشاہ نے
 نہایت تعظیم کے ساتھ آپ کو رکھا اور آپ کا عقد نکاح مسماۃ شکرہ بیگم بنت سید علی ابن میر
 ممتاز شاہ کشمیری جو شہر شاہ اودہ کے ساتھ ہوا مولانا فدا علی صاحب
 اخباریوں کے مجتہد اور علم جفر کے کامل استاد تھے مولوی گلشن علی بنارسی اور میر محمد
 شاہ محدث لکھنوی کو آپ کی شاگردی کا فخر حاصل تھا آپ کی شہرت خداداد شکر
 آپ کے والد بزرگوار مولوی احمد علی شہر کلکتہ سے لکھنؤ کو آئے تھے اثناء راہ میں
 بیمار ہوئے اور بمقام قصبہ زمانہ ضلع غازی پور بقصائے الہی رہ گئے عالم بقا
 ہوئے اور وہیں مدفون ہوئے۔

شجرہ نسب مولانا فدا علی صفحہ ۲۸۸ میں ہے۔



قطعه سال تاریخ ختم کتاب تصنیف کرده عا لینی مولانا فطشاه محمد نعیم عا لینی
سجادہ نشین خانقاہ قصبہ سلون

تصنیف لطیف بے نقص
بہر سن اختتام خامہ

گردید کہ از وجود معدوم
تاریخ صحیح کرد مرقوم

قطعه سال تاریخ طبع کتاب ہذا مصنفہ مولف کتاب ہذا

بند احمد کہ حالات کن تازہ ہو
چشم انصاف گراہل نظر بکین گ
قلیس لوقوم سے کند وہ لویہ طبع

سب قلمبند ہو تہ ہو پورا مذکور
داد تالیف کی تب نگہ مولف کو فو
طبع مان اجی بی تاریخ کرہ مانیکو

۱۶

کاتب الحرم حقیر محمد نعیم اند خوشنویس نقشہ نویس شجر قیصر سید پریس شاہ گنج مشہر الہ آباد

Qays Mānakpūrī, 'Abd Allāh 'Alavī

Author

Tārīkh Kaṛā Mānakpūr.

Title

C97

.Q378t

32923t

K.P. NO. 203

